L 1875 - 10 - 10,00 F
Mensuel
HERCULE
AVEC
WONDER WOMAN
AREDIT FLASH
80 PAGES
DC
en
COULEURS


HULK
N° 9
80 PAGES MARVEL en COULEURS
AREDIT FLASH
HERCULE
N° 9
80 PAGES DC COULEURS
AVEC WONDER WOMAN
Chaque mois dans la collection FLASH
du mystère, de l'action, du suspense
avec les meilleurs super-héros de
MARVEL et de D. C. COMICS !
Toujours format 17,5 x 25
Toujours 80 pages couleurs
Toujours 10 F
FLASH
N° 10
QUAND TA FEMME A DISPARU...
...TU SAVAIS QUE LA MIENNE DISPARAITRAIT AUSSI.
POURQUOI NE ME L'AS-TU PAS DIT?
THOR
N° 10
80 PAGES MARVEL en COULEURS


DOTÉE DE LA SAGESSE D'ATHÉNA, DE LA FORCE D'HERCULE ET DE LA BEAUTÉ D'APHRODITE, LA PRINCESSE DIANA A RENONCÉ À SON IMMORTALITÉ POUR ENTRER DANS LE MONDE DES HOMMES...
Wonder Woman
QUAND J'AI LU DANS LE JOURNAL QUE PRISCILLA RICH, LA CHEETAH DES ORIGINES, DEVAIT ÊTRE ENTERRÉE DANS CE CIMETIÈRE...
... MON INTUITION M'A POUSSÉE À VENIR !
JE NE LE REGRETTE PAS, CAR JE SENS ICI UNE PRÉSENCE MALFAISANTE. JE VEUX EN AVOIR LE CŒUR NET !
LE REPAIRE DU SERPENT
SCÉNARIO ! GERRY CONWAY
DESSINS ! JOSE DELBO


POUR DEVENIR LA NOUVELLE CHEETAH, DEBBI DOMAINE A DÛ SUBIR UN LAVAGE DE CERVEAU *.
LE RESPONSABLE S'INTÉRESSE PEUT-ÊTRE À L'ANCIENNE CHEETAH, LA TANTE DE DEBBI.
DONC, IL POURRAIT TRÈS BIEN ÊTRE ICI...HEIN?
*VOIR HERCULE 9.
AVION ROBOT ! VIENS À MOI !
DANS CE BOUQUET D'ARBRES SUR LA COLLINE QUI SURPLOMBE LE CIMETIÈRE... ON AURAIT DIT LE REFLET DU SOLEIL SUR UNE LENTILLE !
J'AVAIS RAISON ! QUELQU'UN S'INTÉRESSE AUX FUNÉRAILLES DE PRISCILLA RICH.
QUELQU'UN DE TRÈS BIEN ÉQUIPÉ,, À CE QUE JE VOIS.
CECI DEVRAIT ÊTRE INTÉRESSANT.
MAIS L'AVION-ROBOT N'EST PAS TOTALEMENT SILENCIEUX...
2


... ET LE FAIBLE BRUISSEMENT DE L'AIR CONTRE SES AILES SUFFIT À ALERTER L'OBSERVATEUR CACHÉ...
... QUI SE RETOURNE...
... ET RÉAGIT AVEC VIOLENCE.
FTOOM
FTOOM
QUI QUE TU SOIS, IL EST ÉVIDENT QUE TU ME CONNAIS MAL.
JE PEUX STOPPER LES BALLES AVEC MES BRACELETS...
... ET JE NE ME LAISSERAI PAS AVOIR PAR TES FLÉCHETTES !
THUD
JE VAIS METTRE FIN À... QUOI ? LES ÉCAILLES...
... DE TON COSTUME SONT UNE SORTE D'ARMURE ?
MON COUP NE T'A... UNNH !
WHONK
LE POING LUI AUSSI SEMBLE BLINDÉ...
3

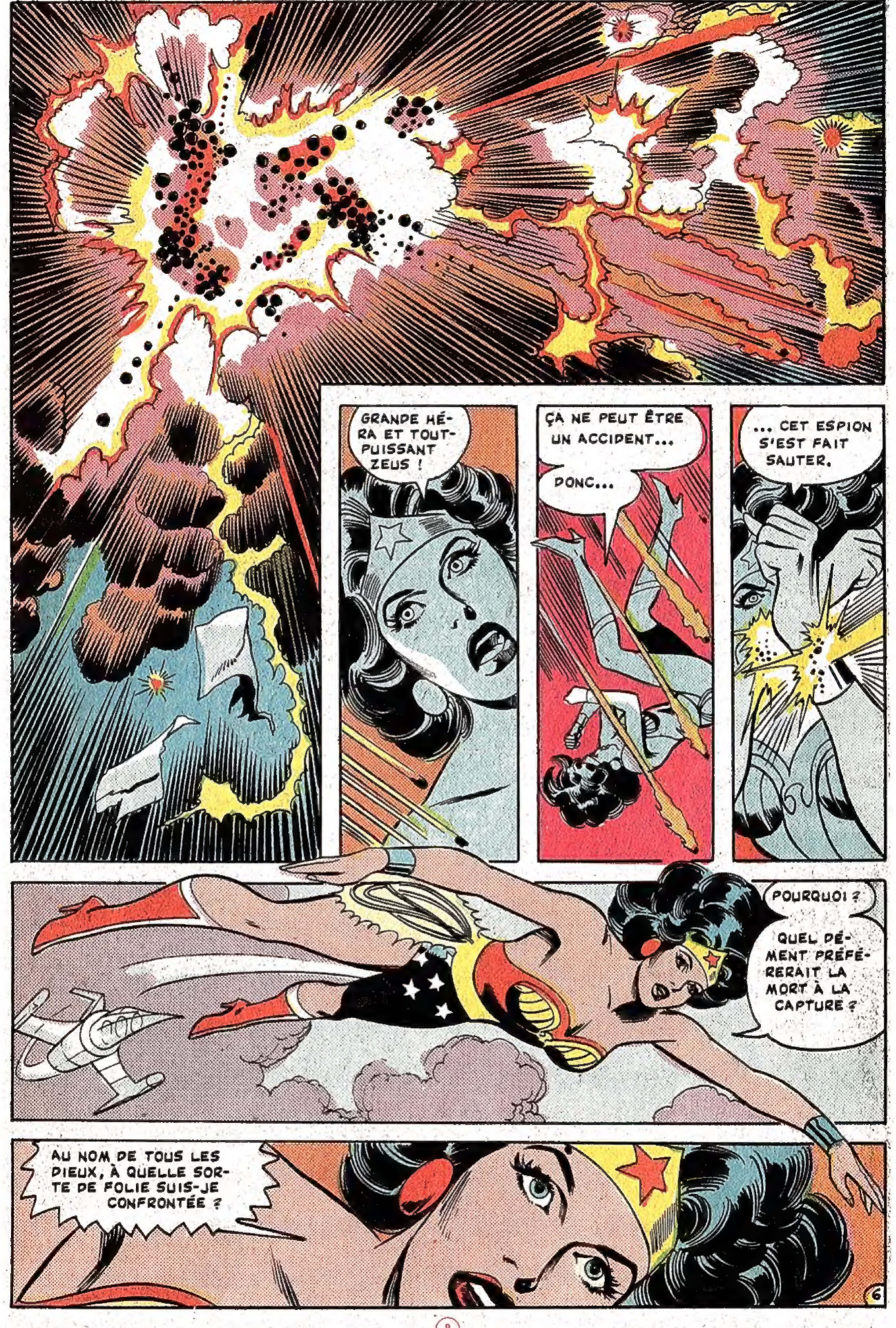

... ET L'AMAZONE PERD DE PRÉCIEUSES SECONDES À RÉCUPÉRER...
CES SECONDES, ELLE TENTE DE LES REGAGNER PAR UN BOND ÉTONNANT.
SES DOIGTS FINS...
...S'ACCROCHENT.


L'INSTANT D'APRÈS, WONDER WOMAN STUPÉFAITE SE VOIT ENLEVER DANS LES AIRS À VITESSE SUPERSONIQUE.


L'ÉCOUTILLE SE REFERME CRUELLEMENT.
YAAAHH
!!!
CLANG


AVEZ-VOUS ASSISTÉ AUX FUNÉRAILLES ET PRIS LES FILMS QUE JE DÉSIRAIS ?
OUI, MAÎTRE... MAIS L'AMAZONE M'A ATTAQUÉ...
... ET ELLE EST EN CE MOMENT-MÊME ACCROCHÉE À L'EXTÉRIEUR DE MON VAISSEAU.
JE NE PEUX PAS RENTRER.
4


TOUJOURS L'AMAZONE !
TROIS FOIS DÉJÀ, ELLE A DÉJOUÉ MES OPÉRATIONS, D'ABORD EN DÉMOLISSANT LE CARTEL, ENSUITE EN ÉLIMINANT LA NOUVELLE CHEETAH...
... ET MAINTENANT EN S'ATTAQUANT À VOUS.
VOUS SAVEZ CE QU'IL FAUT FAIRE.
JE LE SAIS, Ô KOBRA.
JE TE SERS...
... JUSQU'À LA MORT.
SELF-DESTRUCT
DIX SECONDES PLUS TÔT...
CE PANNEAU M'ÉCRASE LES DOIGTS.
JE DOIS ME DÉGAGER, MAIS IL Y A UNE SORTE DE VERROU MAGNÉTIQUE.
UNNNH!
OH, DÉESSE DIANE, DONNE-MOI TA FORCE !
AIDE...
SCRUNCH
... MOI !
NON ! J'AI PERDU L'ÉQUILIBRE ET...
... JE TOMBE !
JE DOIS APPELER L'AVION-ROBOT POUR...
5


GRANDE HÉRA ET TOUT-PUISSANT ZEUS !
ÇA NE PEUT ÊTRE UN ACCIDENT...
DONC...
... CET ESPION S'EST FAIT SAUTER.
POURQUOI ?
QUEL DÉMENT PRÉFÉRERAIT LA MORT À LA CAPTURE ?
AU NOM DE TOUS LES DIEUX, À QUELLE SORTE DE FOLIE SUIS-JE CONFRONTÉE ?
6

SI WONDER WOMAN POUVAIT SUIVRE COMME NOUS LE FAISCEAU DE COMMUNICATIONS QUI UNISSAIT L'ESPION AU COSTUME D'ÉCAILLES À SON MAÎTRE, ELLE AURAIT UNE RÉPONSE À SES QUESTIONS.

L'ENDROIT EXACT OÙ SE TROUVE CETTE CAVERNE A PEU D'IMPORTANCE POUR L'INSTANT...

... MOINS EN TOUT CAS QUE CELUI DONT ELLE EST LE QUARTIER GÉNÉRAL.

REGARDEZ ET TREMBLEZ...

... CAR VOUS DÉCOUVREZ LES ACOLYTES D'UN CULTE MALFAISANT...

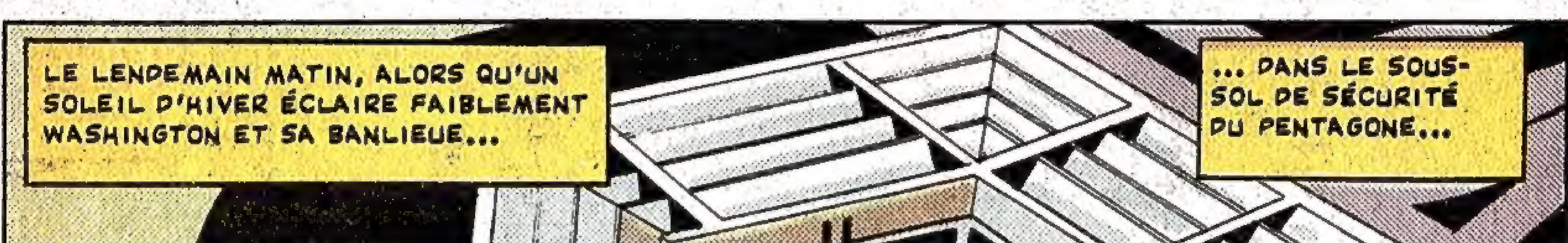
. . . ET LEUR SEIGNEUR, KOBRA !



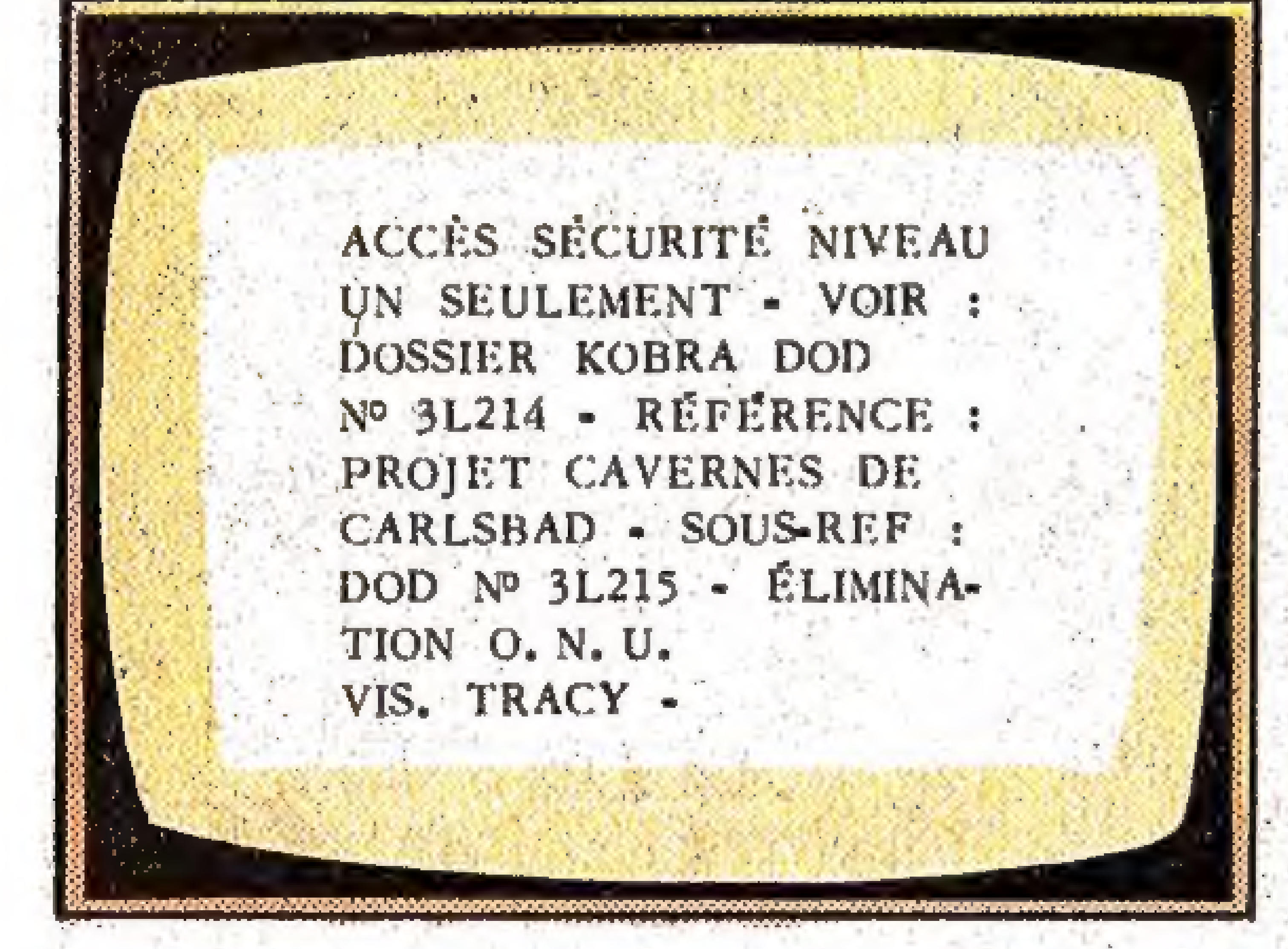



EXCELLENT. NOUS ARRIVONS AU POINT CULMINANT ! NOUS AVONS RUINÉ...
... DES ÉCONOMIES, RENVERSÉ DES GOUVERNEMENTS...
... PLONGÉ LE MONDE DANS LE CHAOS !


NOTRE COUP DE MAÎTRE METTRA LES CHEFS DE TOUTES LES NATIONS À GENOUX.
AINSI, KOBRA RÉGNERA SUR LE MONDE !
FAITES CE QUI DOIT ÊTRE FAIT !


LE LENDEMAIN MATIN, ALORS QU'UN SOLEIL D'HIVER ÉCLAIRE FAIBLEMENT WASHINGTON ET SA BANLIEUE...
... DANS LE SOUS-SOL DE SÉCURITÉ DU PENTAGONE...

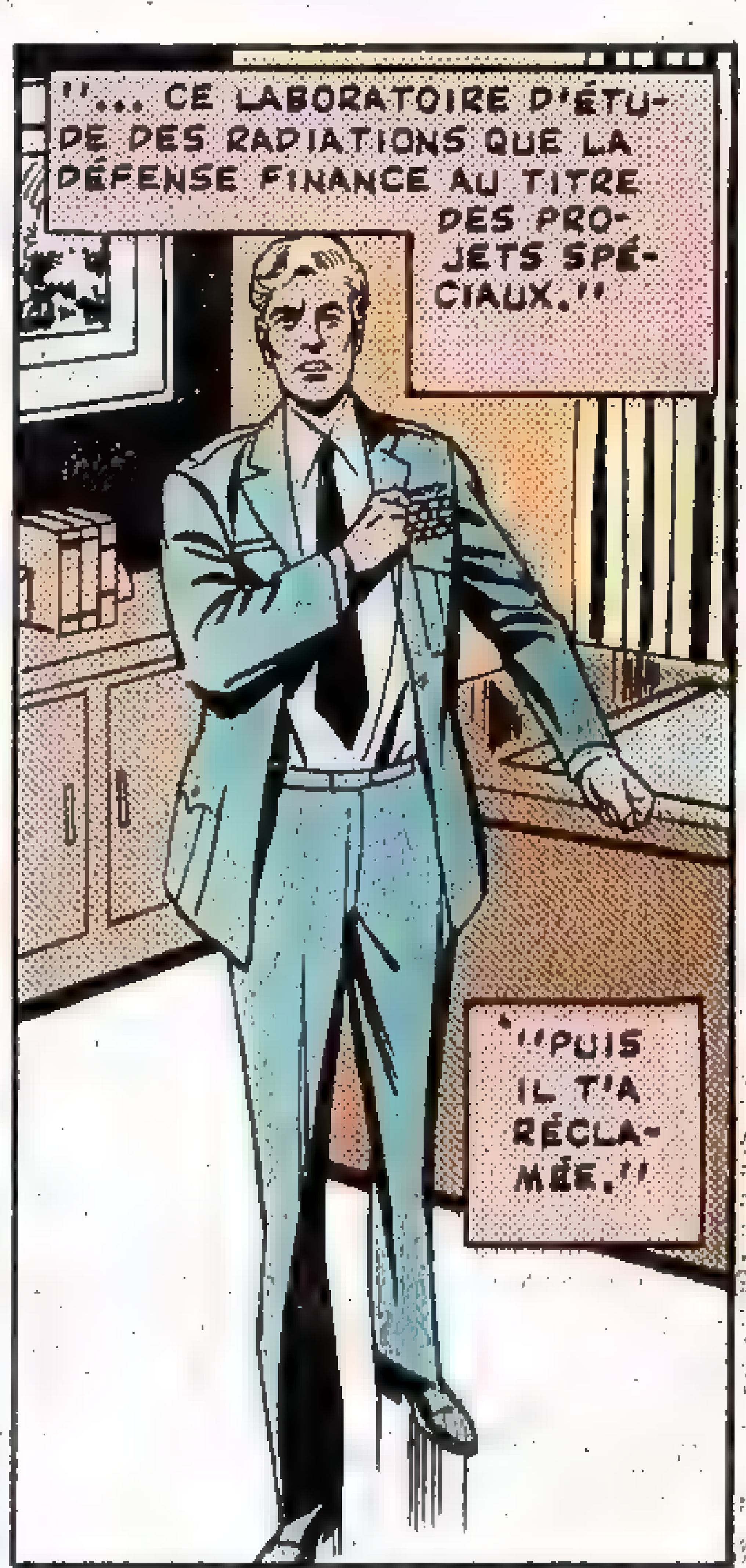

... LE CAPITAINE DIANA PRINCE OBSERVE PENSIVEMENT UN TERMINAL D'ORDINATEUR ULTRASECRET.
J'AI PROGRAMMÉ UNE DESCRIPTION DE MON ESPION, MAIS LA RÉPONSE DE L'ORDINATEUR PARAÎT NE PAS AVOIR DE SENS.


ACCÈS SÉCURITÉ NIVEAU UN SEULEMENT - VOIR : DOSSIER KOBRA DOD Nº 3L214 - RÉFÉRENCE : PROJET CAVERNES DE CARLSBAD - SOUS-REF : DOD Nº 3L215 - ÉLIMINATION O. N. U. VIS. TRACY -


HÉ, RÉVEILLE-TOI ! CELA FAIT DEUX MINUTES QUE JE TE PARLE.
ETTA ! JE NE T'AVAIS PAS ENTENDUE ENTRER.
UN PROBLÈME AU BUREAU ?
8


TU M'AVAIS DEMANDÉ DE T'AVERTIR S'IL SE PASSAIT QUELQUE CHOSE AUX "PROJETS SPÉCIAUX".
EH BIEN, OUI, ET NOTRE PATRON EST ASSEZ EXCITÉ.
STEV... LE COLONEL TREVOR ?


ÇA VA, JE SAIS QUE TU AS UN FAIBLE POUR LUI.
COMME TOUTES LES FILLES QUI TRAVAILLENT ICI !
NE NOUS ÉGARONS PAS, ETTA.
QU'EST-IL ARRIVÉ ?


"TOUT CE QUE JE SAIS, C'EST QU'IL A REÇU UN COUP DE TÉLÉPHONE DE MOUNTPEAK POINT..."
"... CE LABORATOIRE D'ÉTUDE DES RADIATIONS QUE LA DÉFENSE FINANCE AU TITRE DES PROJETS SPÉCIAUX."
"PUIS IL T'A RÉCLAMÉE."

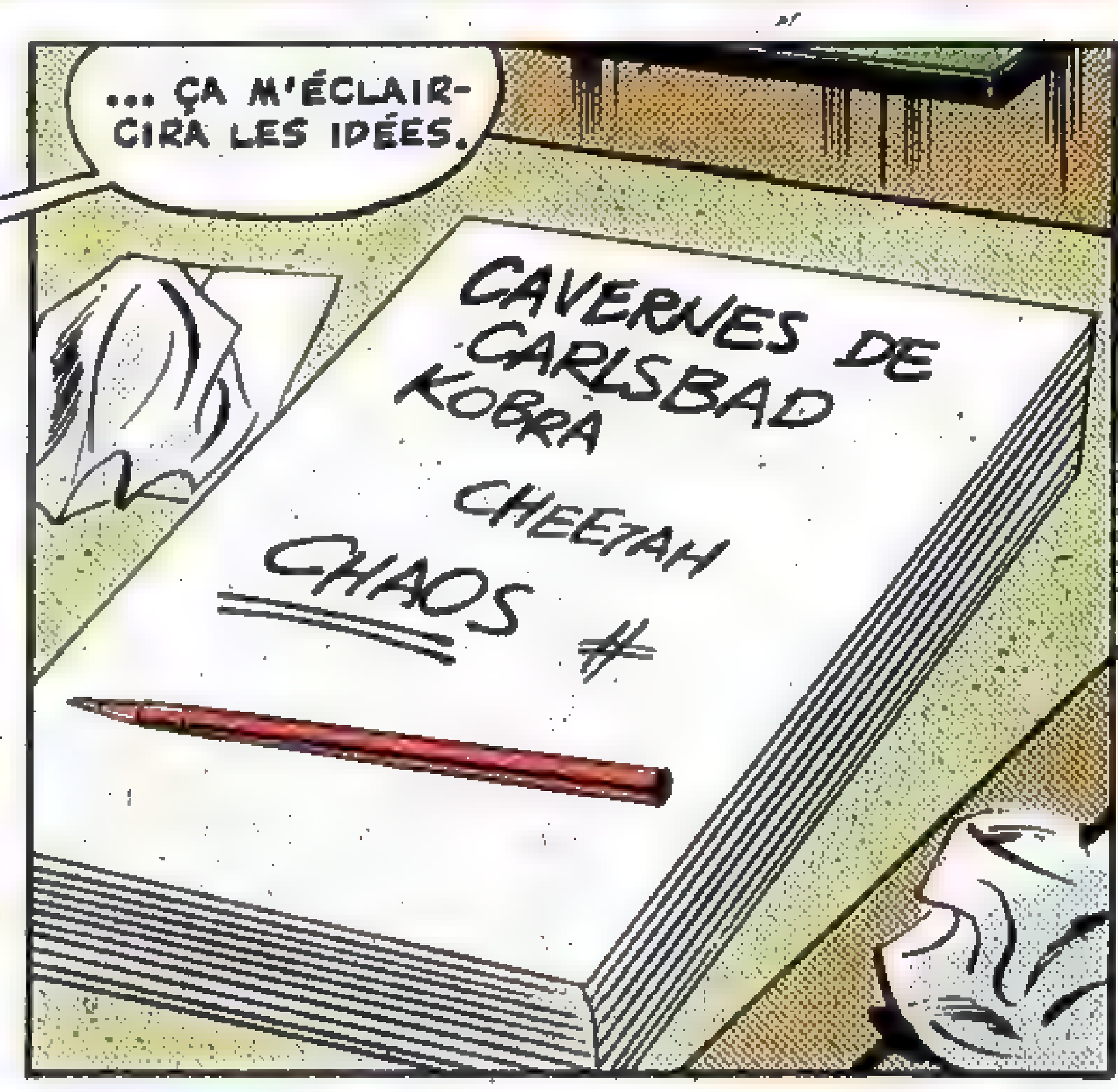

JE ME SUIS DONC PRÉCIPITÉE À LA SALLE DES ORDINATEURS.
LE RESTE...
PRINCE ! OÙ ÉTIEZ-VOUS PASSÉE ?
PEU IMPORTE ! JE VAIS À MOUNTPEAK POINT POUR QUELQUES HEURES. VOUS ÊTES DONC RESPONSABLE DU BUREAU.


ESSAYEZ DE RESTER LÀ...
... POUR UNE FOIS.


FICHTRE ! CE QU'IL EST DÉSAGRÉABLE !
J'ESPÈRE QU'IL S'EN SORTIRA... CAR J'AI MES PROPRES PROBLÈMES.
"DOSSIER KOBRA"... "CAVERNES DE CARLSBAD"...
QUELLE ÉNIGME !
9


C'EST PARFOIS AINSI, UN PROBLÈME MOBILISE TOUTE VOTRE ATTENTION ET LA JOURNÉE PASSE COMME LE SABLE DANS UN SABLIER.
MATINÉE, APRÈS-MIDI, SOIRÉE...
DIANA PRINCE EST TOUJOURS À SON BUREAU JONCHÉ DE NOTES GRIFFONNÉES.


DOIS-JE GARDER TON DÎNER AU CHAUD, DIANA ?
OÙ COMPTES-TU PASSER LA NUIT ICI ?
IL EST SI TARD ?
DÉSOLÉE, ETTA. JE ME CHARGE DU DÎNER...

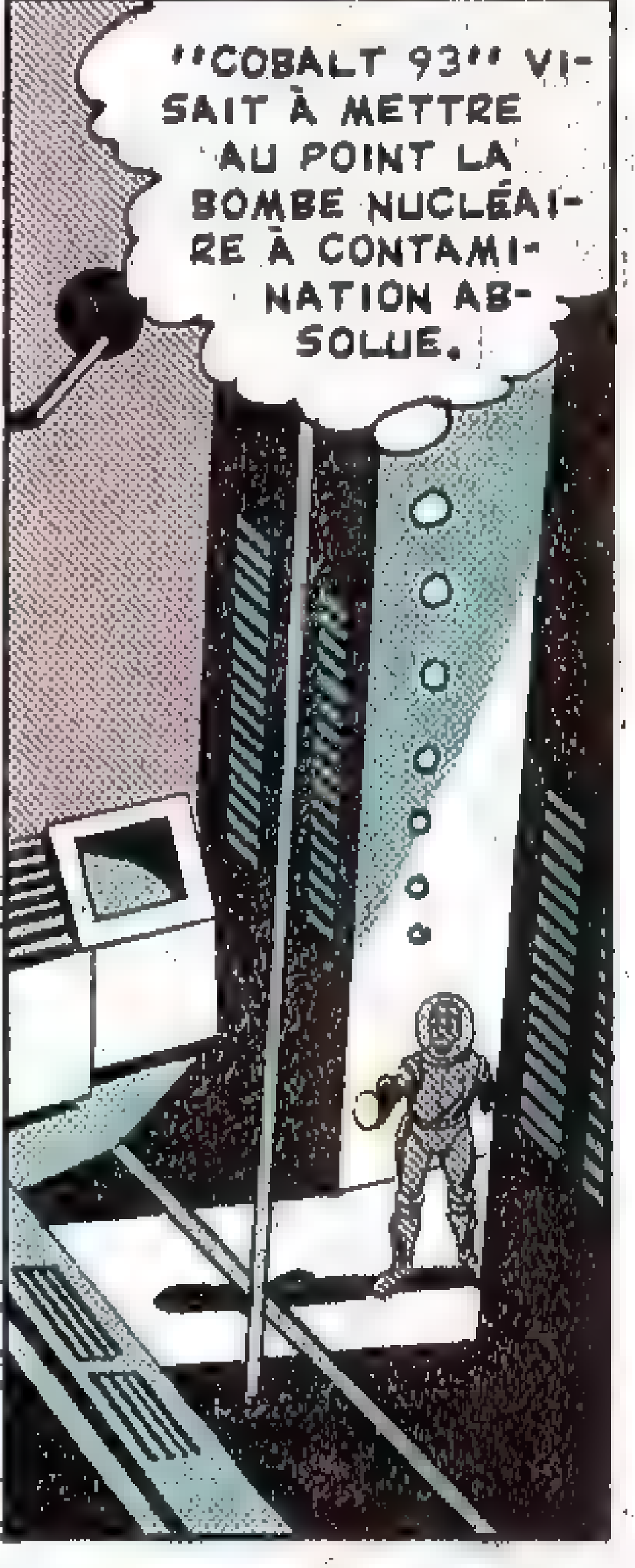

... ÇA M'ÉCLAIRCIRA LES IDÉES.
CAVERNES DE CARLSBAD
KOBRA
CHEETAH
CHAOS

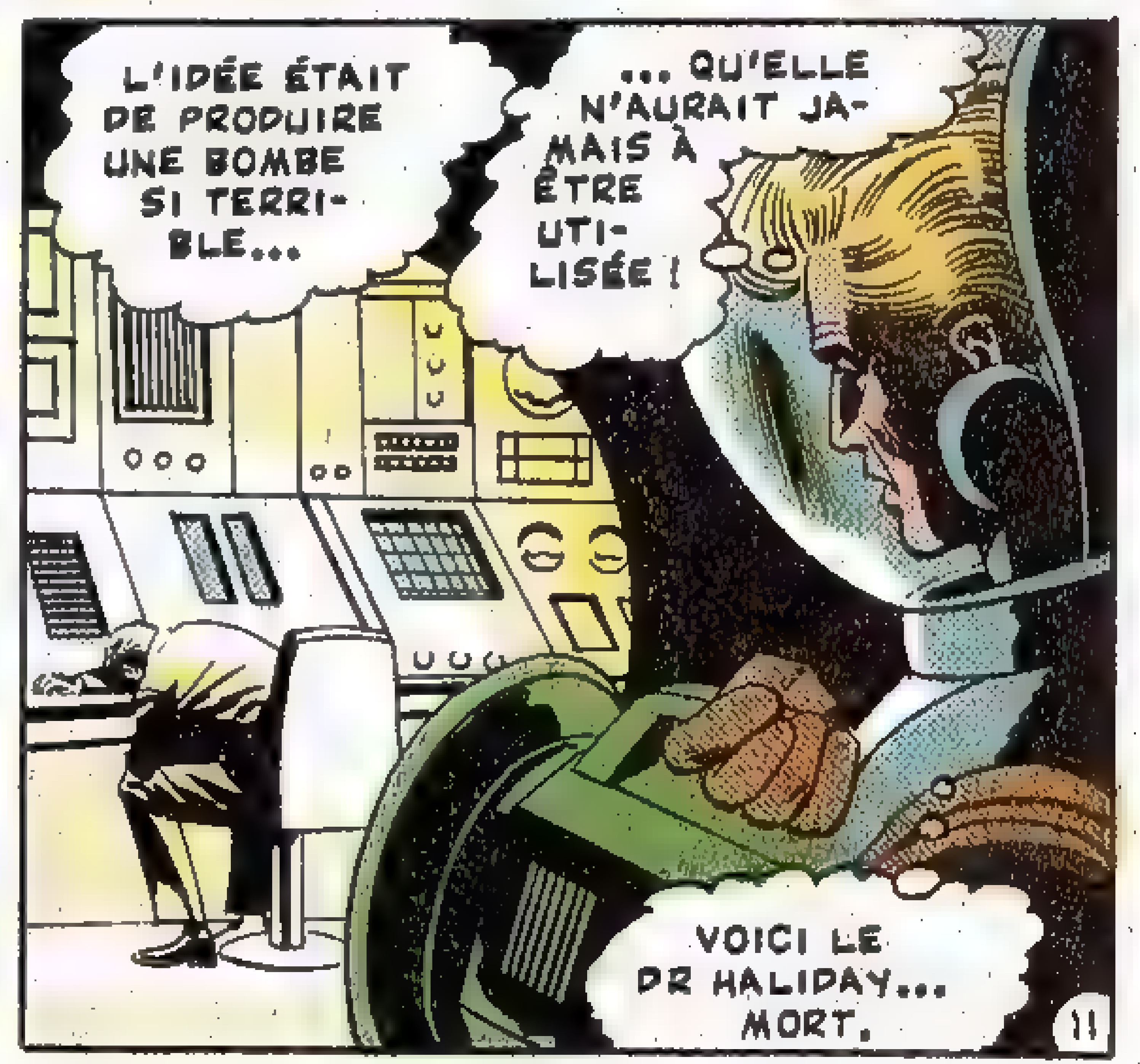
MOUNTPEAK POINT EST UNE PETITE COMMUNAUTÉ SUR LA CÔTE DE VIRGINIE.
DEPUIS LA FIN DES ANNÉES 50, ON Y MÈNE DES TRAVAUX SUR L'ÉNERGIE NUCLÉAIRE.
VOILÀ, COLONEL TREVOR. CECI VOUS PROTÉGERA DES RADIATIONS DANS LA ZONE CONTAMINÉE.
TÔT CE MATIN, QUELQUE CHOSE S'EST PRODUIT À MOUNTPEAK POINT.
MP
USA
DEFENSE NUCLEAR PROJECT KEEP OUT
STEVE TREVOR EST VENU POUR DÉCOUVRIR QUOI.
10

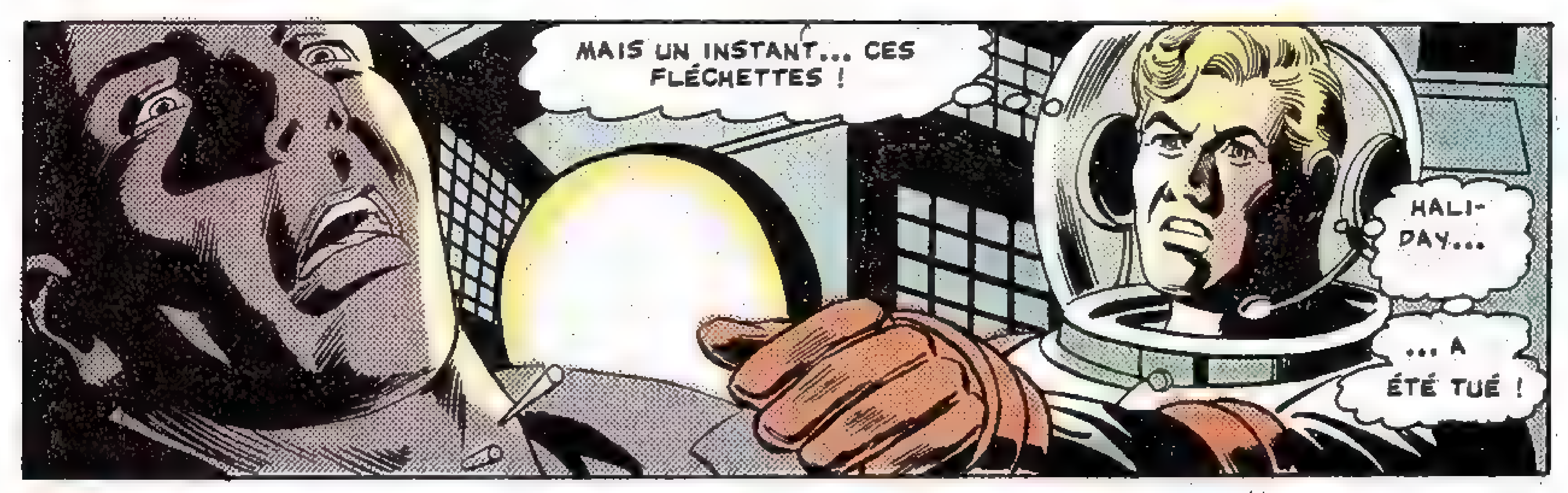

LES GAZ SE TROUVANT LÀ-DEDANS SONT HAUTEMENT RADIOACTIFS...
ÊTES-VOUS SÛR DE...
IL FAUT QUE QUELQU'UN Y AILLE ! IL Y A UNE FUITE DE RADIATIONS DANS L'ENCEINTE DE SÉCURITÉ...
... ET COMME LE PROJET COBALT 93 DÉPEND DE MON SERVICE, C'EST À MOI D'Y ALLER.
PENSEZ-VOUS QUE LE DR HALIDAY SOIT VIVANT ?
IMPROBABLE. TOUT LE MONDE EST SORTI DURANT LES PREMIÈRES MINUTES...

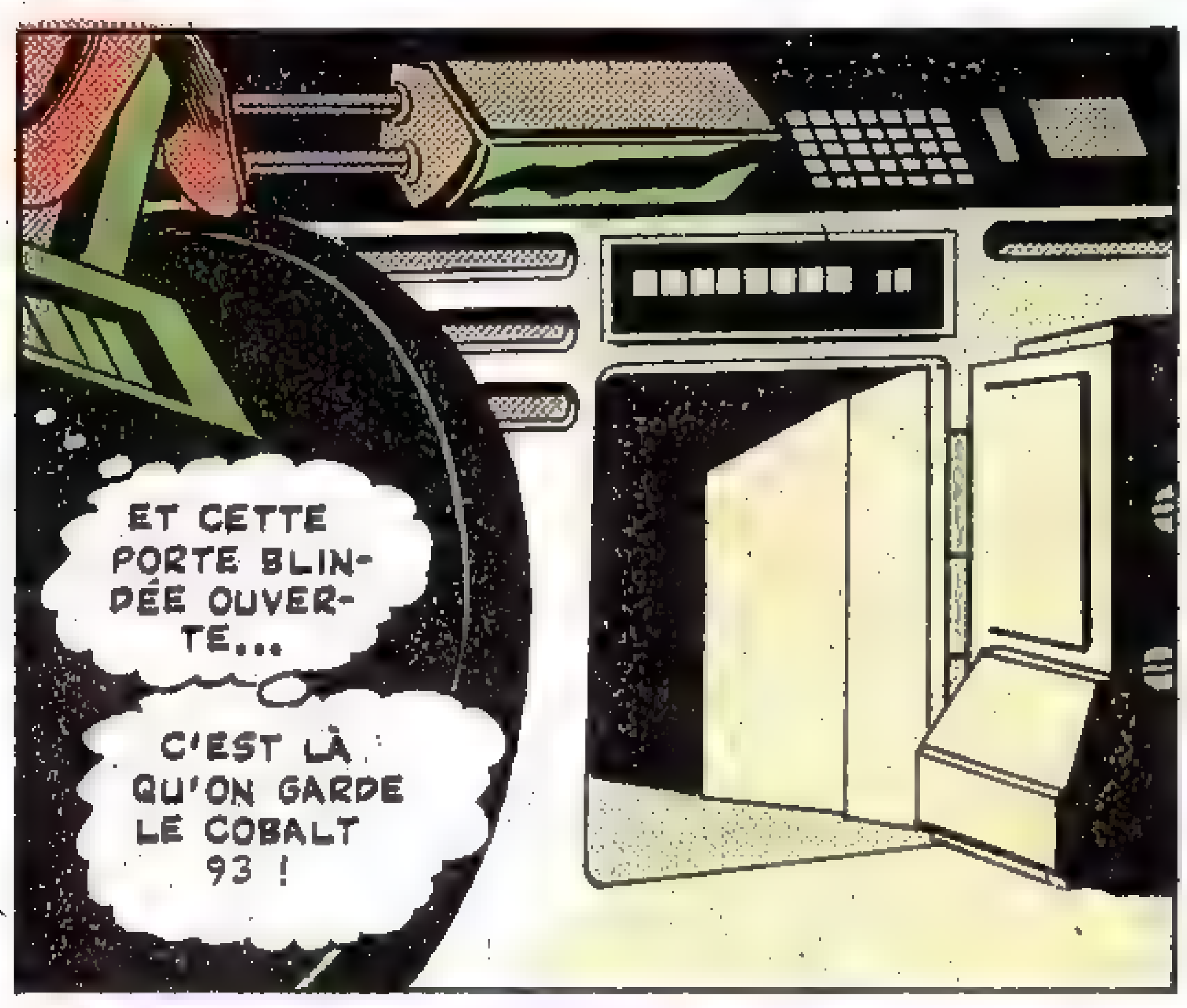

''JE SERAIS ÉTONNÉ QUE LE DIRECTEUR DU PROJET SURVIVE AUX RADIATIONS !''
QUEL SILENCE... C'EST COMME SI...
... J'ÉTAIS SUR LA LUNE !

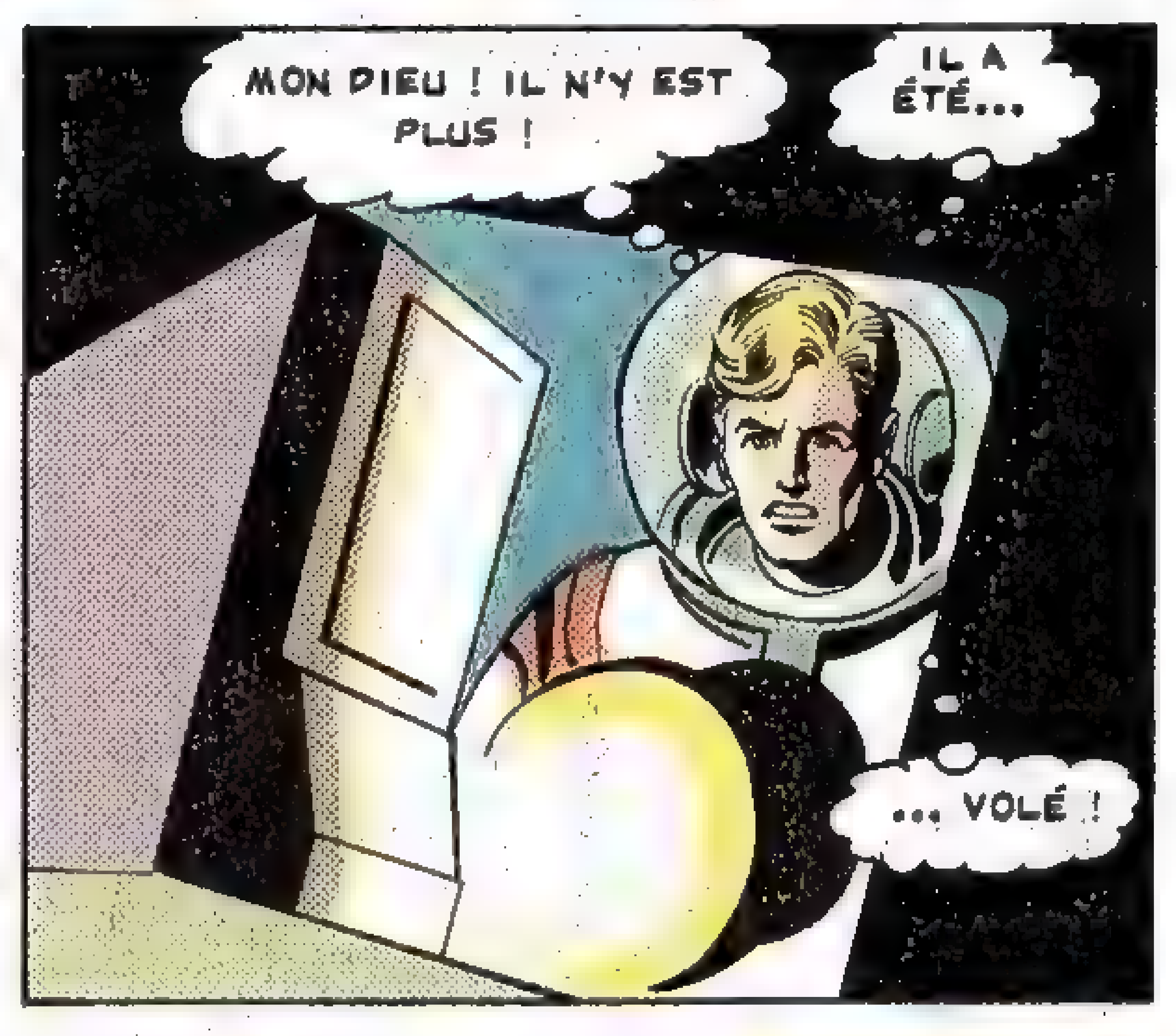

QU'EST-IL ARRIVÉ ?
IL EST IMPOSSIBLE QUE TOUS LES SYSTÈMES DE SÉCURITÉ SOIENT TOMBÉS EN PANNE!


''COBALT 93'' VISAIT À METTRE AU POINT LA BOMBE NUCLÉAIRE À CONTAMINATION ABSOLUE.


L'IDÉE ÉTAIT DE PRODUIRE UNE BOMBE SI TERRIBLE...
... QU'ELLE N'AURAIT JAMAIS À ÊTRE UTILISÉE !
VOICI LE DR HALIDAY... MORT.
11







À QUELQUES MILES PLUS AU NORD, DANS LA CITÉ À PARTIR DE LAQUELLE DES HOMMES AMBITIEUX OU SAGES GOUVERNENT UNE NATION...

HMMM... QUAND TU AS PROPOSÉ DE TE CHARGER DU DÎNER, J'AURAIS DÛ DEVINER DE QUOI TU PARLAIS !

LA CUISINE N'EST PAS TON FORT, HEIN ?

DISONS QUE CE N'EST PAS UN DOMAINE OÙ JE BRILLE, ETTA.

MAIS ENFIN, CET ENDROIT EST PROPRE ET LA NOURRITURE MANGEABLE.

MANGEABLE...

DIRE QUE J'AI PASSÉ DES ANNÉES À APPRENDRE À CUISINER !

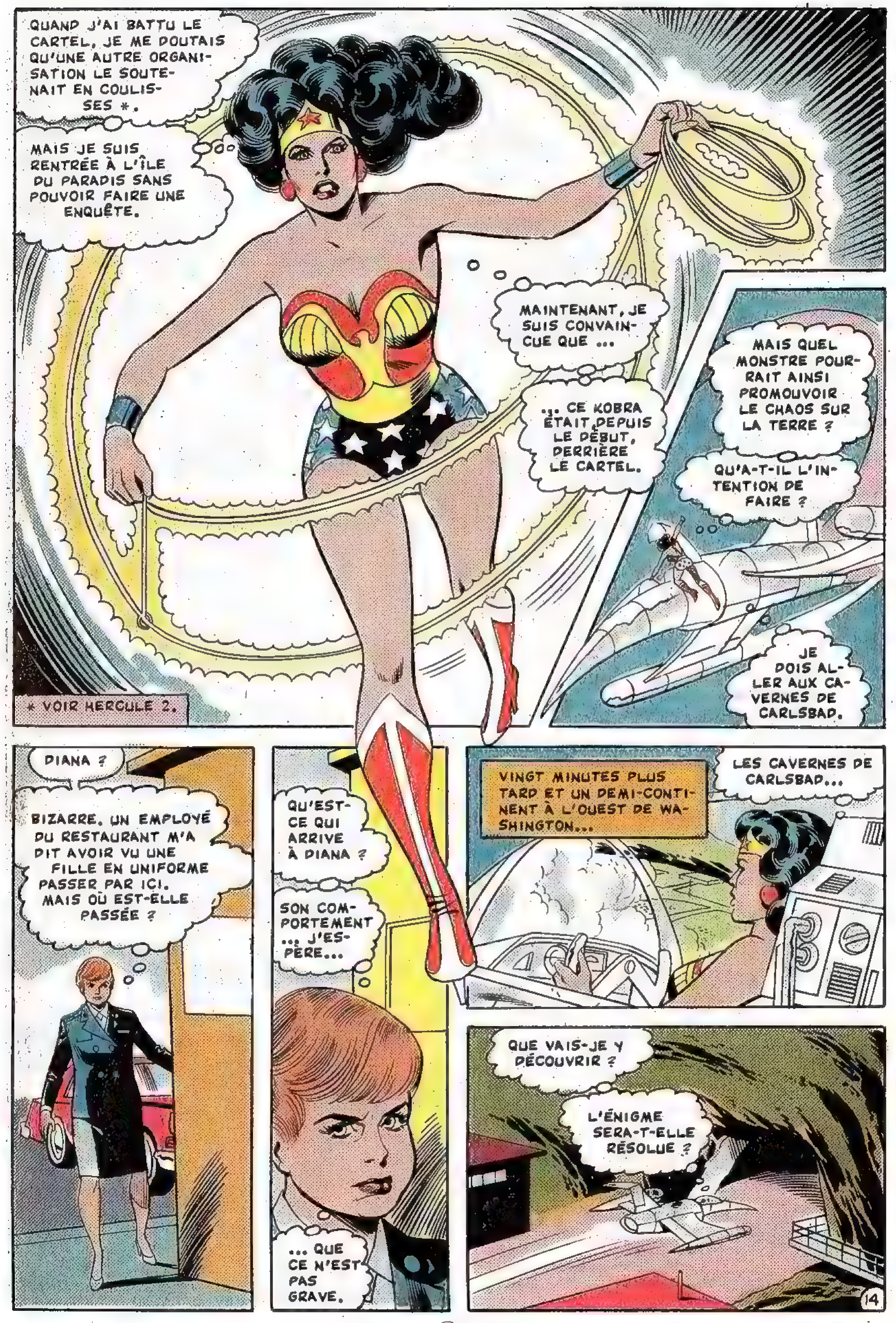
12

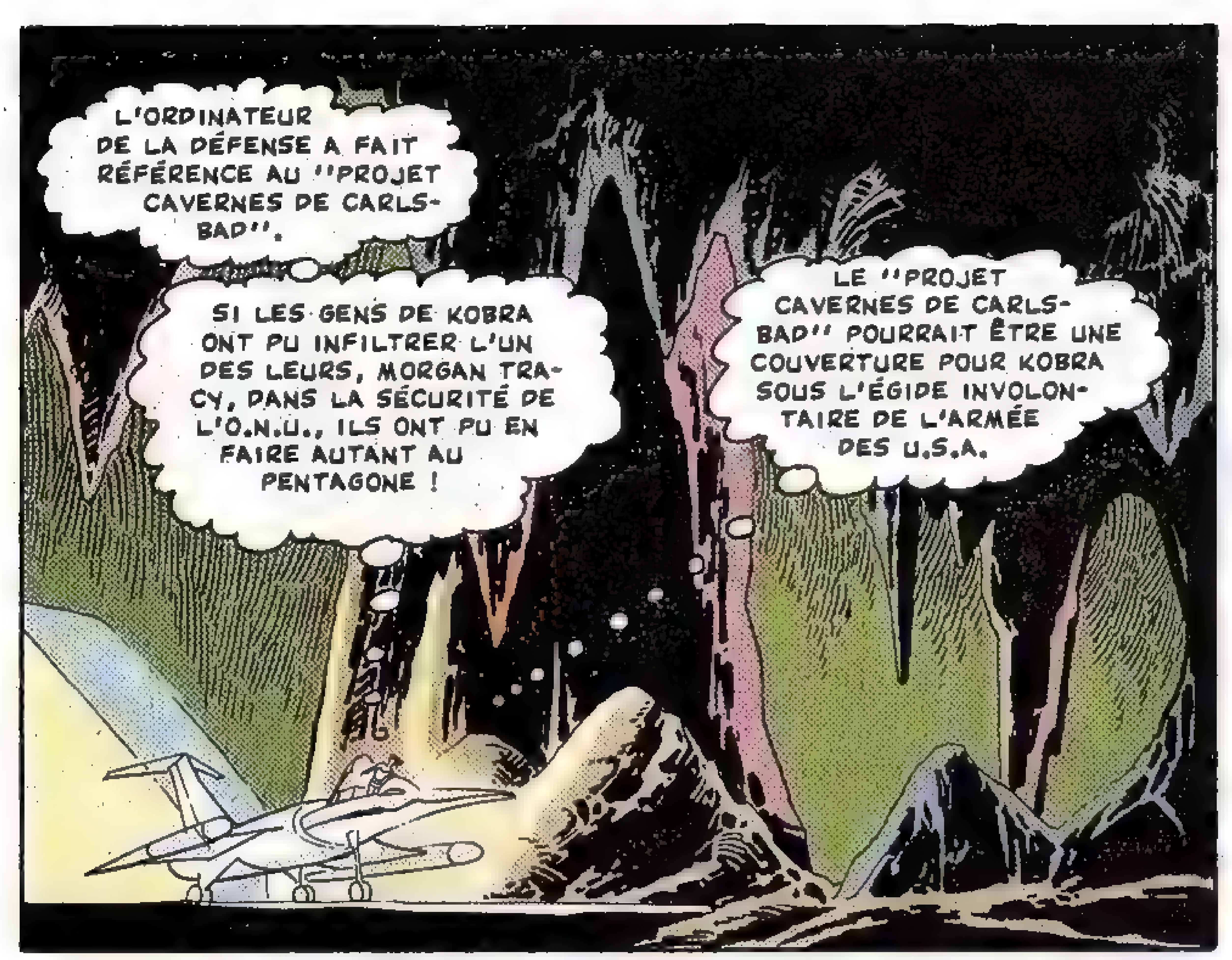

PARFOIS, JE TE TROUVE INCROYABLE, DIANA.
MOI, JE DOIS LUTTER CONTRE LES CALORIES ET COMME JE SUIS TRÈS GOURMANDE, MES REPAS SONT UN SUPPLICE.
ALORS QUE TOI, AVEC TA LIGNE, TU POURRAIS...
ETTA, TU ATTACHES TROP D'IMPORTANCE À CELA.
CE QUI COMPTE, CE N'EST PAS L'ASPECT ... HEIN ?
''... COMBATS AU MOYEN-ORIENT.''
''LA TENDANCE À RÉGLER PAR LES ARMES LES CONFLITS ENTRE...''

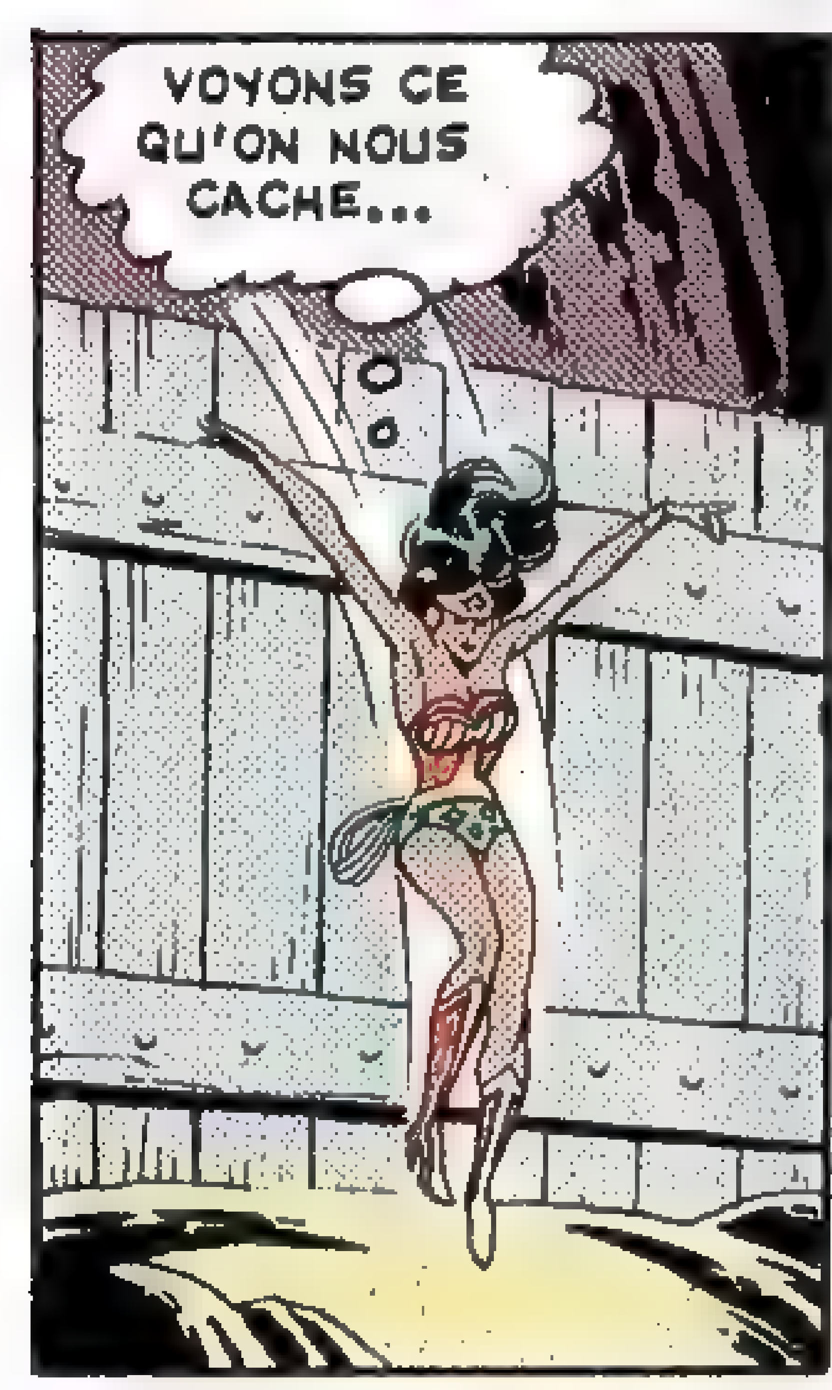
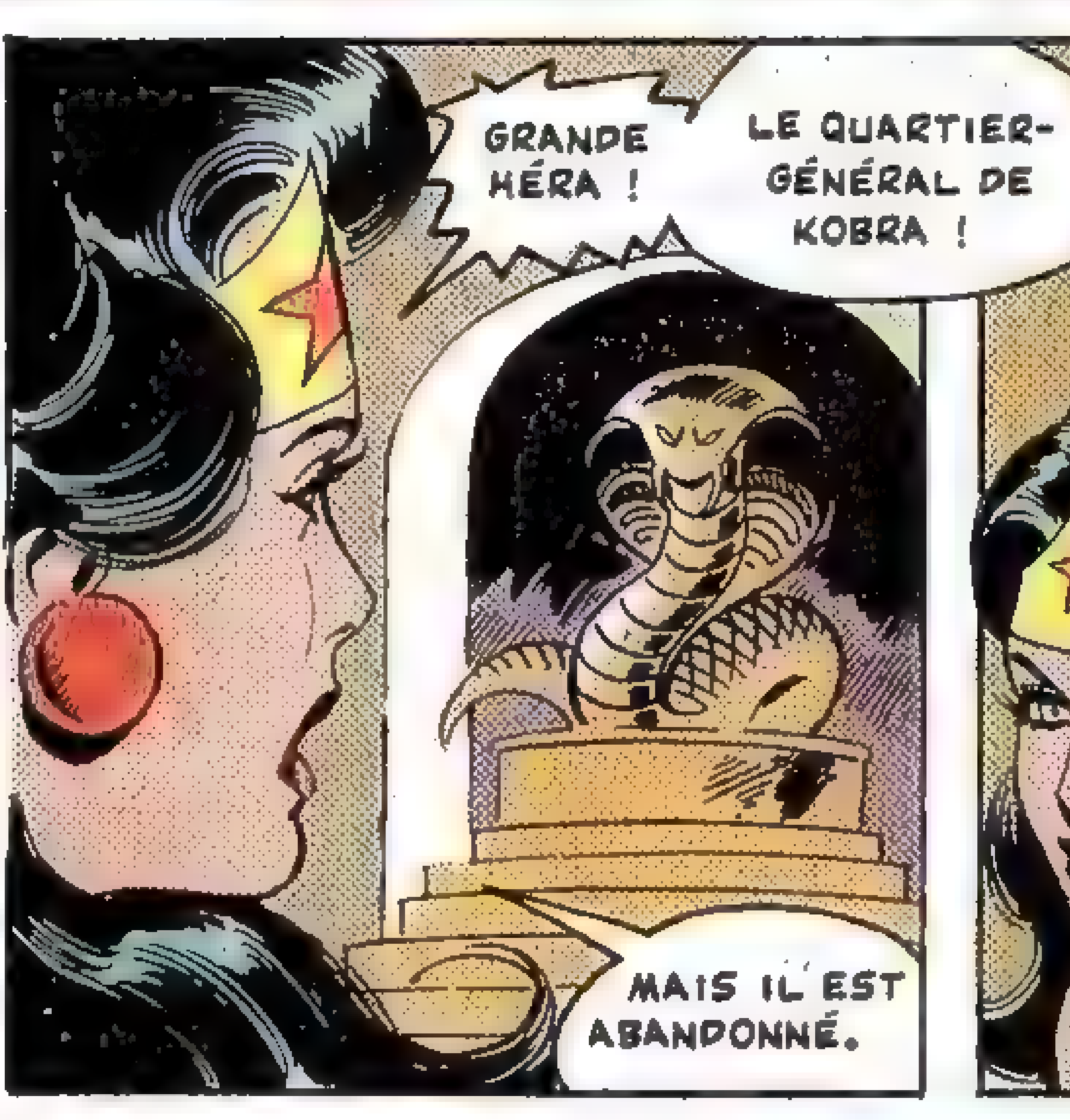

LE CHAOS !
C'EST CELA QUI INQUIÉTAIT MA MÈRE. ELLE PARLAIT DE FORCES SECRÈTES QUI INFLUENÇAIENT LE MONDE ET LE POUSSAIENT VERS LE CHAOS.*
* VOIR HERCULE 5.
MAINTENANT, JE COMPRENDS LA RÉPONSE DE L'ORDINATEUR.
CE KOBRA DOIT ÊTRE RESPONSABLE DE LA CRÉATION DE LA NOUVELLE CHEETAH... DES GUERRES... DU CHAOS.
JE SAIS CE QUE JE DOIS FAIRE.


...MAIS TU AS DE LA CHANCE...
CERTAINES FILLES DOIVENT SURVEILLER... HEIN ?
JE BAISSE LES YEUX VERS MON PLATEAU ET ELLE DISPARAÎT.
ELLE N'AVAIT QU'À ME DIRE QUE JE PARLE TROP !


ET, DANS L'ARRIÈRE-SALLE...
MORGAN TRACY ÉTAIT LE CHEF DE LA SÉCURITÉ DES NATIONS UNIES.
JE L'AI DÉMASQUÉ COMME CHEF DU CARTEL.
ÇA SE RECOUPE.
13


QUAND J'AI BATTU LE CARTEL, JE ME DOUTAIS QU'UNE AUTRE ORGANI-SATION LE SOUTE-NAIT EN COULIS-SES *.
MAIS JE SUIS RENTRÉE À L'ÎLE DU PARADIS SANS POUVOIR FAIRE UNE ENQUÊTE.
MAINTENANT, JE SUIS CONVAIN-CUE QUE ...
... CE KOBRA ÉTAIT, DEPUIS LE DÉBUT, DERRIÈRE LE CARTEL.
* VOIR HERCULE 2.
MAIS QUEL MONSTRE POUR-RAIT AINSI PROMOUVOIR LE CHAOS SUR LA TERRE ?
QU'A-T-IL L'IN-TENTION DE FAIRE ?
JE DOIS AL-LER AUX CA-VERNES DE CARLSBAD.
DIANA ?
BIZARRE. UN EMPLOYÉ DU RESTAURANT M'A DIT AVOIR VU UNE FILLE EN UNIFORME PASSER PAR ICI. MAIS OÙ EST-ELLE PASSÉE ?
QU'EST-CE QUI ARRIVE À DIANA ?
SON COM-PORTEMENT ... J'ES-PÈRE...
... QUE CE N'EST PAS GRAVE.
VINGT MINUTES PLUS TARD ET UN DEMI-CONTI-NENT À L'OUEST DE WA-SHINGTON...
LES CAVERNES DE CARLSBAD...
QUE VAIS-JE Y DÉCOUVRIR ?
L'ÉNIGME SERA-T-ELLE RÉSOLUE ?
14


L'ORDINATEUR DE LA DÉFENSE A FAIT RÉFÉRENCE AU "PROJET CAVERNES DE CARLSBAD".
SI LES GENS DE KOBRA ONT PU INFILTRER L'UN DES LEURS, MORGAN TRACY, DANS LA SÉCURITÉ DE L'O.N.U., ILS ONT PU EN FAIRE AUTANT AU PENTAGONE !
LE "PROJET CAVERNES DE CARLSBAD" POURRAIT ÊTRE UNE COUVERTURE POUR KOBRA SOUS L'ÉGIDE INVOLONTAIRE DE L'ARMÉE DES U.S.A.

VOILÀ QUI EST INTÉRESSANT.
UN TUNNEL ENTIER INTERDIT AU PUBLIC.
CLOSED
TO THE PUBLIC

VOYONS CE QU'ON NOUS CACHE...

GRANDE HÉRA !
LE QUARTIER-GÉNÉRAL DE KOBRA !
MAIS IL EST ABANDONNÉ.

POURQUOI AVOIR LAISSÉ UNE RÉFÉRENCE DANS L'ORDINATEUR ?
SERAIT-CE...

...UN PIÈGE ?
DES HOMMES APPARAISSENT SOUDAIN...

... ET M'ATTAQUENT !
15


L'ORDINATEUR A DÛ ÊTRE PROGRAMMÉ POUR PRÉVENIR KOBRA S'IL ÉTAIT INTERROGÉ À CE SUJET.
IL A DÛ ABANDONNER CE Q.G. ...
... MAIS EN Y LAISSANT UNE ARRIÈRE-GARDE POUR SE CHARGER DES INTRUS ! MAIS IL NE PENSAIT PAS À MOI !
DOMMAGE POUR SES HOMMES !
CETTE FOIS, JE CONNAIS VOS COSTUMES BLINDÉS, MES AMIS.
ET VOUS ALLEZ VOIR QUE CELA...
CHUNK
... NE M'ARRÊTE PAS !
ÉTRANGE... ILS SE BATTENT ET TOMBENT SANS LE MOINDRE BRUIT...
...COMME DE VRAIS SERPENTS.
16

C'EST ICI QU'ILS SE CACHAIENT POUR ME SURPRENDRE.
ÉQUIPEMENTS DE COMMUNICATIONS SOPHISTIQUÉS... ALIGNÉS À CÔTÉ D'UN AMEUBLEMENT SORTI D'UN CAUCHEMAR MÉDIÉVAL.
HEIN ? CE SON ! ON DIRAIT DES RÉACTEURS QUI DÉCOLLENT !

IL EN RESTAIT DONC ENCORE QUELQUES-UNS !







FIN DE L'ÉPISODE

LA ROUTE DE L'AMBRE

Walter Rauning

Bien avant qu'une communication régulière soit apparue en Europe centrale du nord, il existait déjà au Proche-Orient, en Afrique du Nord, en Inde et dans une grande partie de la Chine, des liens étroits entre divers centres et régions de haute civilisation. Ces contacts et ces liens étaient souvent dus à l'esprit d'entreprise et à l'audace de marchands indépendants. Malgré les multiples guerres et conflits, ils ne furent jamais totalement et définitivement rompus et sont à l'origine d'un échange de biens et d'idées qui contribua de façon essentielle à une stimulation et à un épanouissement mutuels. A partir de la moitié du 3e millénaire avant J.-C., on assiste, en liaison avec l'utilisation des métaux (cuivre, bronze, fer), à une intensification et à un élargissement des échanges commerciaux qui jouèrent un rôle déterminant dans l'histoire de la civilisation humaine.

Avec le passage, vers 1800 avant J.-C., de l'étape du Néolithique, qui au stade final connaissait déjà l'utilisation du cuivre, à celle de l'âge du Bronze, le commerce connut en Europe un essor sensible. L'utilisation accrue de la charrette à partir de la seconde moitié du 3e millénaire a joué à cet égard un rôle important. Les métaux très convoités nécessaires à la fabrication du bronze et plus tard à celle du fer, ne se trouvaient à l'état naturel — tout comme le sel par exemple — qu'en certains endroits déterminés et n'étaient exploités et travaillés qu'en des lieux définis. L'utilisation du cuivre, du bronze et du fer, beaucoup plus aisée que celle de la pierre fit augmenter rapidement la demande des objets fabriqués à partir de ces matériaux, ustensiles d'usage domestique, objets destinés à la chasse, à la guerre et aux parures. L'intensification du commerce s'accompagna d'une distribution accrue et plus rapide d'autres denrées et marchandises parmi lesquelles certaines connurent une large expansion : leur transport et leur commerce en masse suivaient certains itinéraires qui constituèrent bientôt de véritables «routes» comme par exemple «la route de l'étain» ou «la route du sel».



Ces observations s'appliquent aussi à une marchandise qui, dès les premiers temps historiques et jusqu'à nos jours, fut convoitée et prisée : la résine fossile qu'est l'ambre. Cette matière se forme à la suite de la coulée d'une grande quantité de résine liquide sous une couche de limon ou de sable qui la retient et la protège pendant une très longue période de temps. On trouve de telles sédimentations dans diverses parties de l'Europe, de l'Asie et de l'Amérique. Pourtant le monde européen occidental n'a désigné pendant longtemps sous le nom d'ambre que la résine fossilisée venant des régions de la Baltique ou de la mer du Nord. Depuis la découverte et l'analyse de résines fossilisées, vieilles de 20 à 120 millions d'années, dans d'autres régions du monde, on parle de l'ambre du Liban, de l'ambre birman, sicilien,

dominicain, sibérien, etc...

L'ambre se rencontre le plus souvent sous forme de petites boules ou de petits morceaux, plus rarement en gros pains. Son aspect varie du clair translucide au terne opaque et il renferme souvent dans sa masse des fossiles animaux ou végétaux, des gouttes d'eau ou des poches d'air, aussi présente-t-il un très vif intérêt pour la zoologie et la paléontologie. Sa couleur va du jaune clair au marron foncé, mais il peut parfois être rouge ou même bleu.

L'ambre a été utilisé en Europe depuis 10 000 ans pour la fabrication de bijoux de toute nature, d'outils d'usage courant, d'ouvrages d'art et de bibelots. Il servit aussi à des fins médicales (amulette) et comme parfum en le faisant brûler. L'ambre pressé moderne, fabriqué à partir de petits morceaux et de déchets, est aujourd'hui utilisé pour la production de bijoux ou d'isolateurs.

L'ambre fut particulièrement recherché à l'époque de l'Empire romain. Arrivant en grande quantité de toutes les parties de l'Empire, il entrait dans la production d'objets d'art et de bijoux. L'engouement pour l'ambre diminue cependant à la fin de cette époque, pour connaître un regain au moyen âge (fabrication de rosaires). A partir du 16e siècle, l'ambre est de nouveau hautement apprécié. Combiné à d'autres matières précieuses pour la production d'œuvres d'art variées, il connaît son apogée au 17e et au 18e siècle. On trouve aussi un artisanat qui fabrique des objets d'art à partir d'une imitation d'ambre constituée d'un mélange de poudre d'ambre, de matières synthétiques et de copal peints, une autre résine géologiquement bien plus jeune. Ces imitations connurent, et connaissent encore, un succès dans le monde entier.

Cette «pierre», si appréciée en de nombreuses parties du globe, a donc été, depuis la protohistoire, l'objet d'un commerce intense et fut transportée sur de longues distances. Les gisements d'ambre européen les plus importants et les plus significatifs pour le commerce de ces temps reculés se trouvaient avant tout sur la Baltique (Samland) et, dans une moindre mesure, en mer du Nord. La principale région d'exploitation se trouvait dans les environs de Kaliningrad (l'ancienne Königsberg). De là une branche occidentale de l'ancienne « Route de l'ambre» conduisait jusqu'au célèbre port grec de Massalia (Marseille).

Passant à travers les régions de l'Elbe inférieur et du bas Rhin, puis remontant ce fleuve, passant par les portes de la Bourgogne ou longeant l'Aar et le lac de Genève, elle rejoignait le Rhône pour redescendre celui-ci vers le sud jusqu'à Marseille.

Une autre route importante, à l'est, conduisait des côtes de la Baltique, suivant la Vistule et traversant la région de Kiev en direction du sud-est, jusqu'à la mer Noire. Cette route orientale de l'ambre trouvait là une jonction avec les anciennes liaisons interurbaines du Proche-Orient en direction de l'Asie centrale, de l'Extrême-Orient et de l'Inde.

Cependant, avec le recul, la route de l'ambre qui apparaît comme la plus importante dans l'Antiquité conduisait des côtes de la mer du Nord ou de la Baltique, franchissant la Vistule et la Porte de la Moravie, jusqu'à Carnuntum (l'actuelle Petronell) sur le Danube à l'est de Vienne. De là, longeant les bords des Alpes orientales et traversant celles-ci en direction du sud, elle rejoignait l'importante place de commerce d'Aquileia sur l'Adriatique Nord (près de l'actuelle Udine).

Si, depuis toujours, le commerce maritime de l'ambre à partir de l'Europe du Nord vers les centres de civilisation de l'espace méditerranéen et du Proche-Orient — voie qui suivait les côtes de la péninsule Ibérique — est resté limité, en revanche le commerce de l'ambre effectué par bateaux à partir de l'Adriatique et de la mer Noire en direction de l'Italie du Sud, de la

Grèce, de l'Afrique du Nord, du Levant et de l'Egypte, a joué un rôle plus important. Un trafic commercial régulier et encore plus ancien avait lieu sur mer ou sur terre non seulement au Proche-Orient, en Afrique du Nord et en Europe, mais aussi, bien au-delà, à partir de l'Asie centrale, de l'Asie du Sud-Est et de l'Extrême-Orient, tout comme à partir de diverses parties de l'Afrique de l'Est et de l'Ouest.

Il n'est donc pas étonnant que l'ambre tant recherché se retrouve dans presque toutes les parties du vieux monde à côté des nombreuses marchandises transportées sur de longues distances comme l'étain de Grande-Bretagne, l'argent d'Espagne, l'encens d'Arabie du Sud, le lapis-lazuli d'Afghanistan, l'ivoire d'Afrique, les fourrures de Sibérie, les pierres précieuses d'Inde, la soie de Chine. Une partie de l'ambre vendu en Asie venait de Birmanie.

Située sur le chemin des caravanes, l'Egypte fut, au plus tard vers 3 000 avant J.-C., en contact avec les pays voisins au sud, à l'ouest, et, un peu plus tard, à l'est. Là, ses réseaux arrivaient pratiquement jusqu'au Tigre et à l'Euphrate, points à partir desquels de nouvelles liaisons s'étendaient jusqu'en Arabie du Sud, en Inde et jusqu'aux régions des massifs montagneux de l'Asie centrale. A l'époque des Ptolémée puis des Romains, le trafic et les échanges commerciaux s'intensifièrent tout aussi bien sur mer, à travers la mer Rouge, l'océan Indien et les mers d'Extrême-Orient jusqu'en Chine, que sur les routes interurbaines.



Deux de ces grandes liaisons interurbaines eurent une signification particulière pour l'histoire de la civilisation et du commerce de l'humanité :

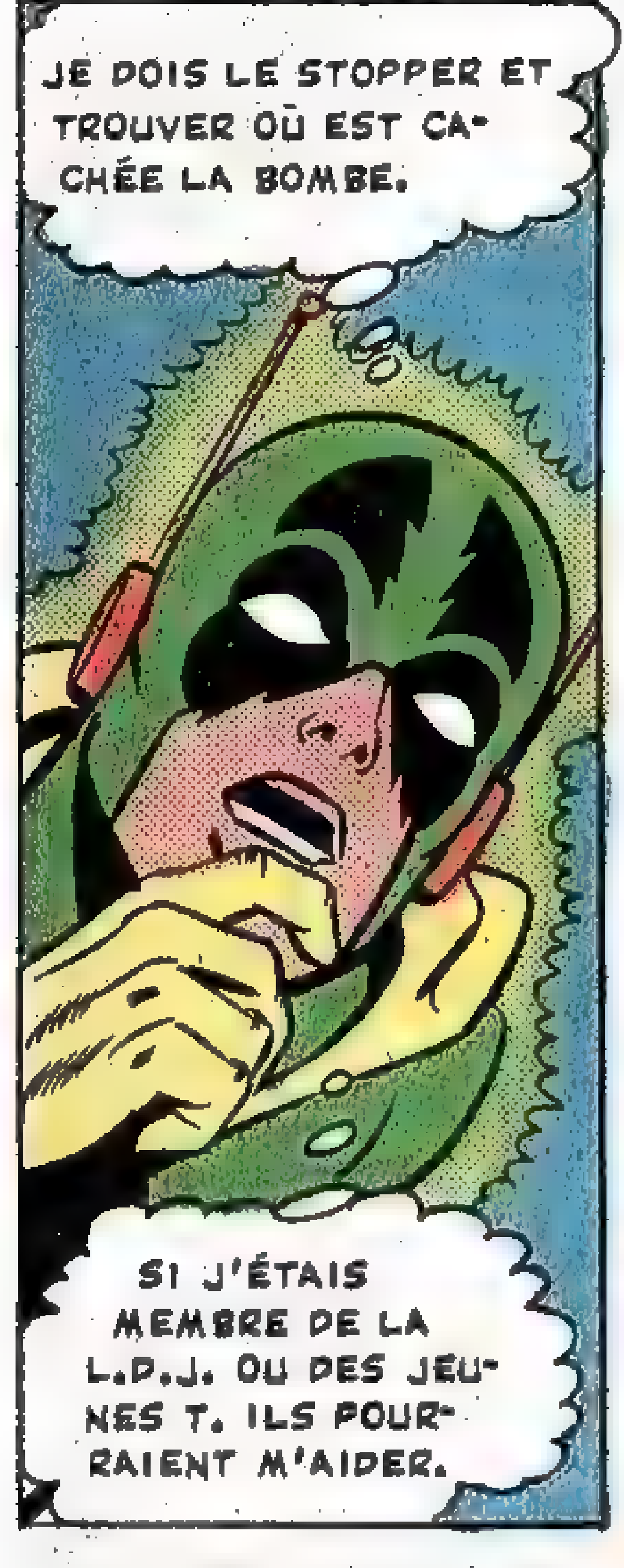
— la route de l'encens qui, d'un côté, partait des vieux royaumes d'Arabie du Sud et, longeant la côte de la péninsule, rejoignait les centres du Levant et, de l'autre, traversait le désert jusqu'au Golfe.

— la route de la soie, longue de milliers de kilomètres et qui, à partir d'Antioche, conduisait en Chine et se scindait en différentes branches passant par la Perse, la Bactriane, les massifs montagneux du Pamir et le bassin du Tarim. Parmi les produits et les marchandises qui circulaient sur toutes ces artères commerciales qui reliaient des pays et des centres de haute civilisation, on retrouve l'ambre.

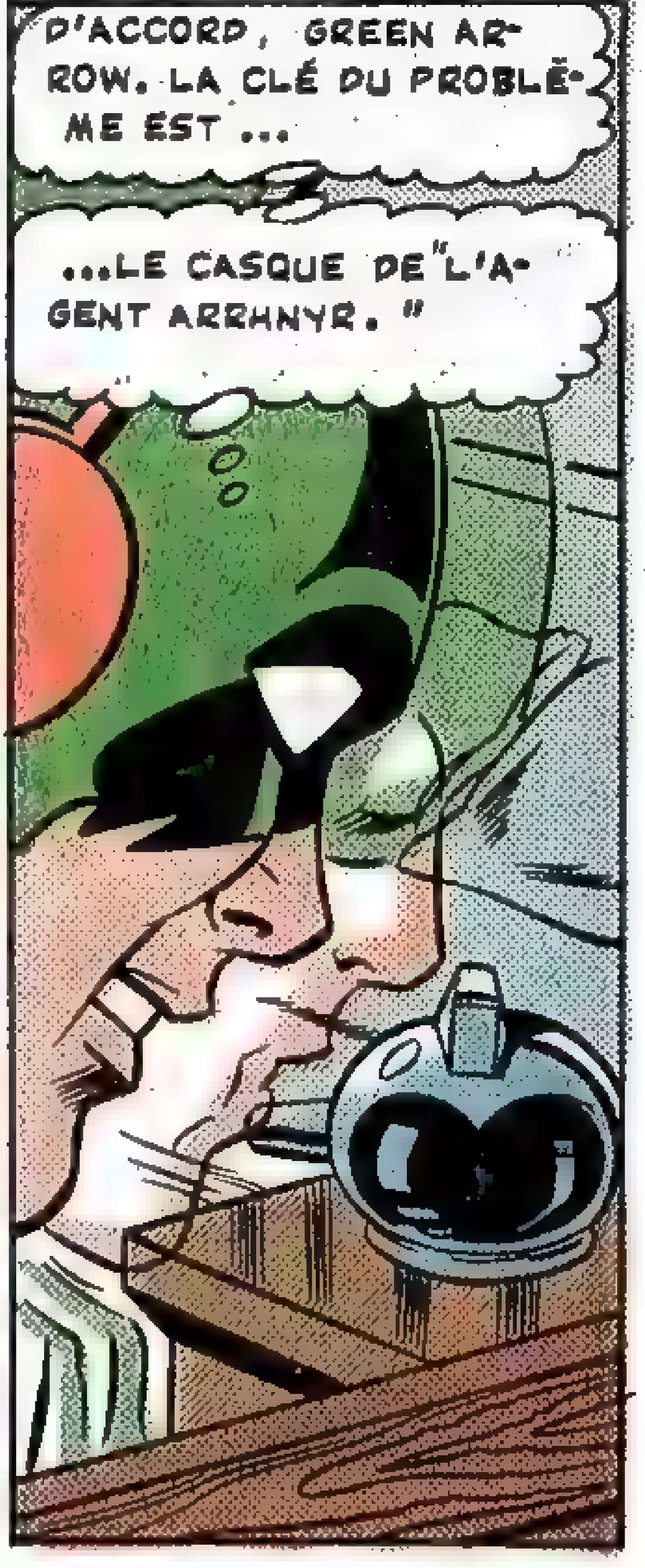
De nos jours, ce produit autrefois tant recherché ne joue plus qu'un rôle tout à fait secondaire. Malgré une exploitation qui reste toujours intensive et importante — dans la Baltique, avec des moyens techniques modernes, par dragage ; en République dominicaine, tout comme il y a des siècles, à la main dans d'étroites galeries — l'ambre n'est pratiquement plus utilisé aujourd'hui que pour la fabrication d'isolateurs et dans l'industrie du bijou de grande série, et cela en modeste quantité. Mais il reste qu'on trouve encore partout dans le monde des amoureux de la tendre et belle «pierre» aux tons mats ou brillants. FIN

(Information Unesco)


LE DISTRICT ATTORNEY LARRY JORDAN LUTTAIT CONTRE LE CRIME NON SEULEMENT AU TRIBUNAL, MAIS AUSSI DANS LES RUES COMME SUPER-HÉROS COSTUMÉ, ET CECI JUSQU'À LA FIN DE SA VIE. SON FILS HAL A REPRIS SON IDENTITÉ SECRÈTE ET SE SERT DE LA MÊME CAPACITÉ À CHEVAUCHER LES ONDES-RADIO POUR CONTINUER LE COMBAT COMME...
AIR WAVE
TRÈS AU-DESSUS DE LA TERRE, UN VAISSEAU D'UNE AUTRE PLANÈTE TRANSMET UN MESSAGE TÉLÉPATHIQUE À SON AGENT.
L'ÉQUILIBRE DU POUVOIR DANS NOTRE SYSTÈME SOLAIRE DÉPEND DE VOTRE MISSION, AGENT ARRHNYR !
QUAND NOTRE ARME AURA DÉTRUIT TOUTE VIE SUR LA TERRE, NOS ENNEMIS PLANÉTAIRES CAPITULERONT .
MAIS HEUREUSEMENT POUR NOTRE MONDE, LE MESSAGE A ÉTÉ INTERCEPTÉ !
SAPRISTI ! L'AGENT ENNEMI EST MR O'RINER, MON PROF DE SCIENCES AU LYCÉE ! IL SE MOQUAIT DES OVNIS, MAIS C'ÉTAIT POUR ....
...MASQUER L'EXISTENCE D'UNE VÉRITABLE SOUCOUPE VOLANTE !
L'APPRENTI HÉROS
SCÉNARIO : BOB ROZAKIS - DESSINS : ALEX SAVIUK







PREMIÈRE CHOSE: M'ÉNERGÉTISER POUR TRANSMETTRE UN MESSAGE DE MON CRU !

HEIN ? UN MESSA-GE POUR MOI !

JE N'AI PLUS QU'À ME BRAN-CHER SUR LA LI-GNE DE TRANS-MISSION.

AGENT ARRHNYR, J'É-COUTE !

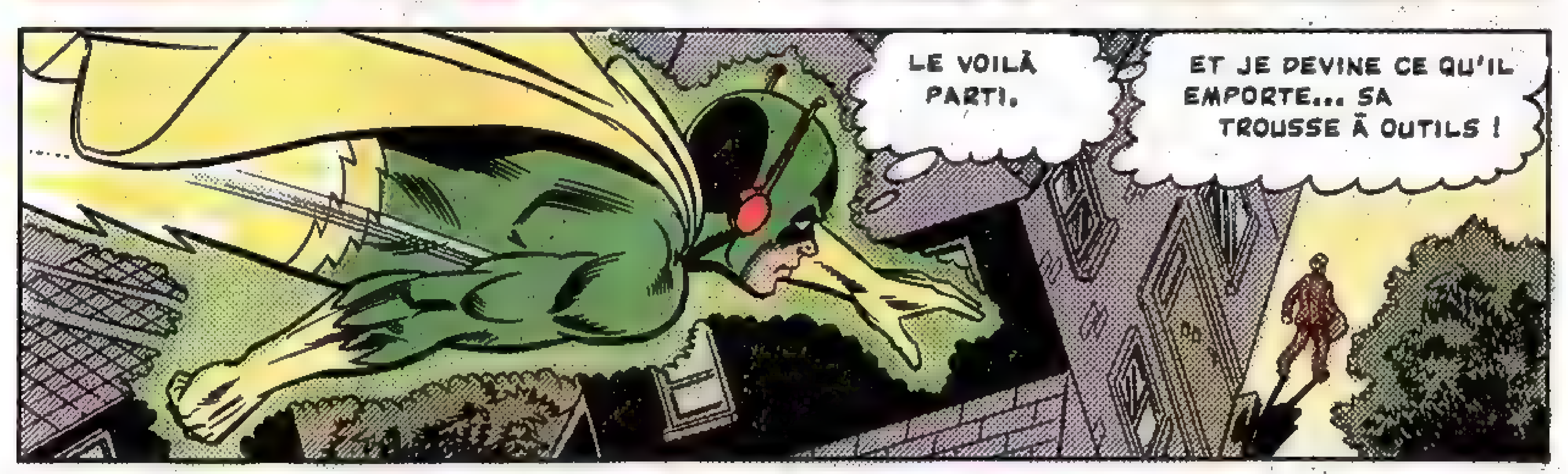
NOS CALCULS INDIQUENT UNE MAL-FONCTION DE L'ARME.

VÉRIFIEZ-LA !

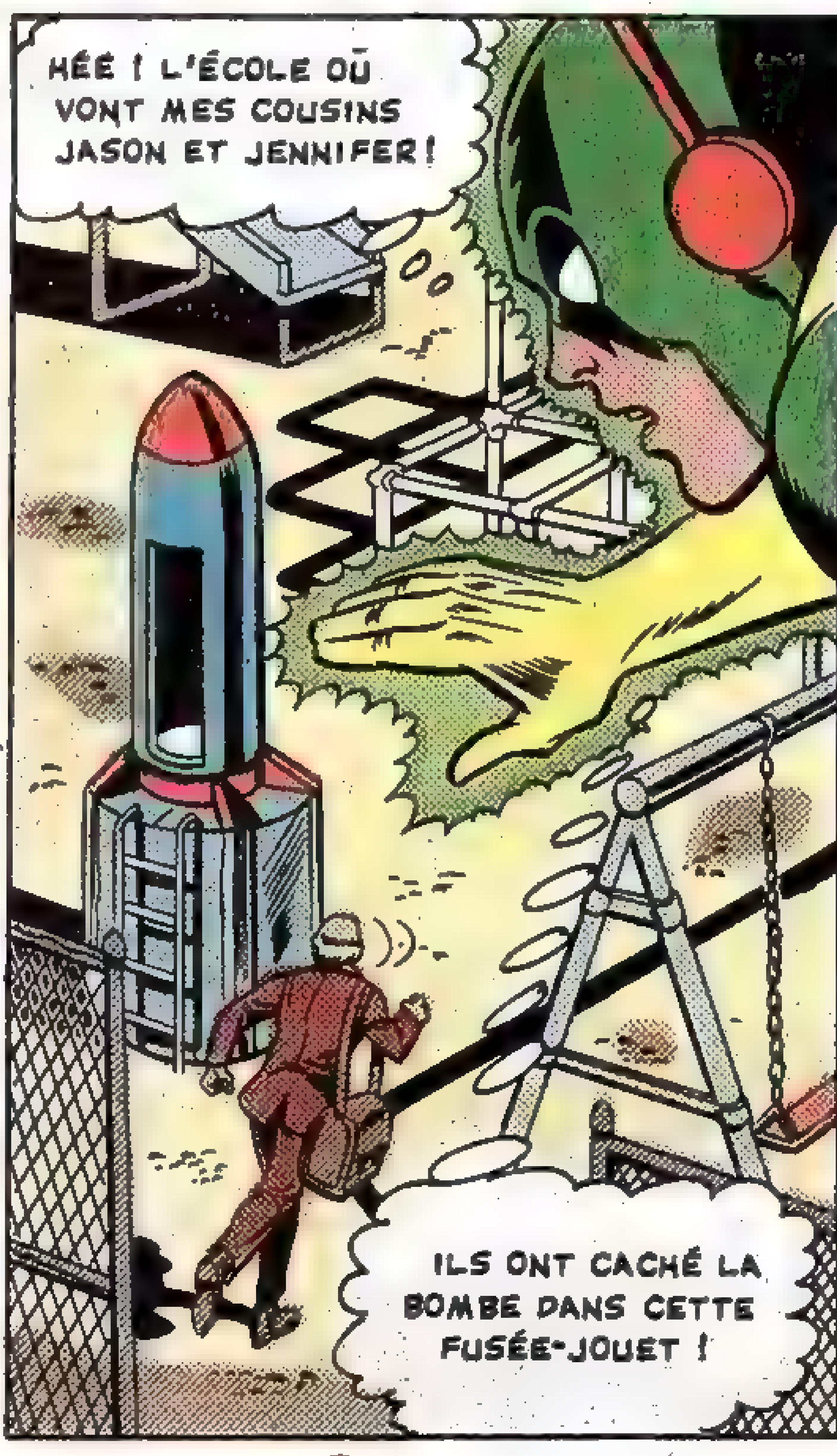
2

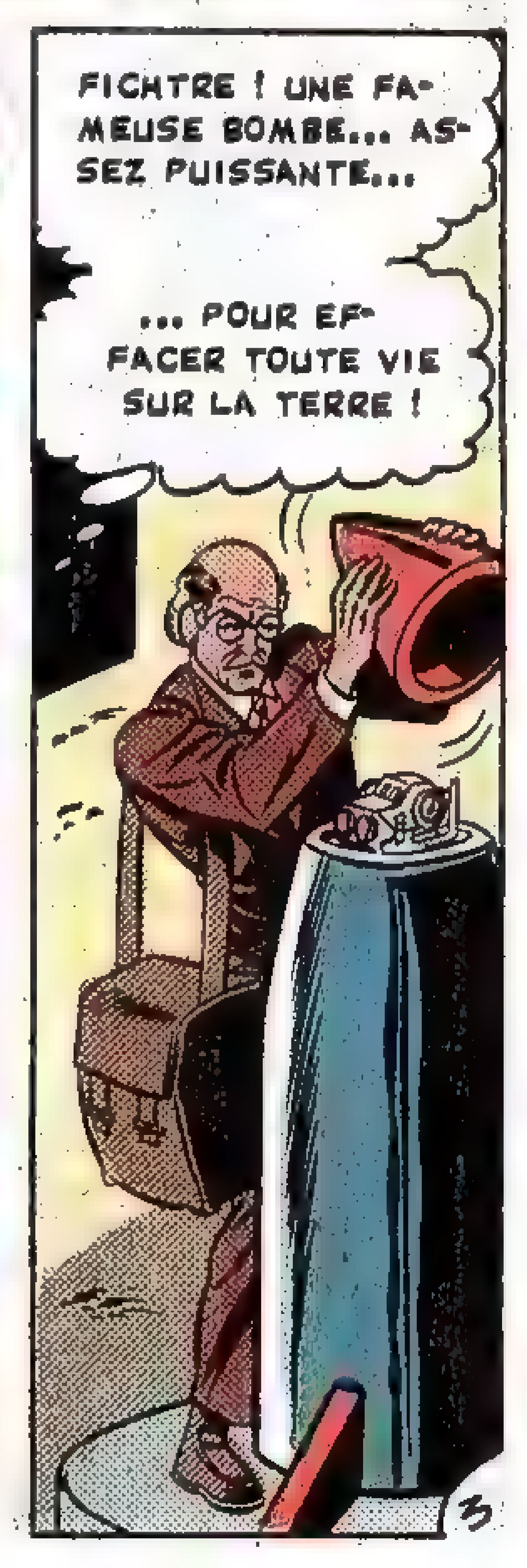

CETTE OPÉRATION RISQUE D'ÊTRE VUE PAR DES TERRIENS.
IL FAUT ESSAYER, CAR LA MISSION POURRAIT ÉCHOUER.


FIN DU MESSAGE !
MAINTENANT VOYONS SI ÇA PAIE !


LE VOILÀ PARTI.
ET JE DEVINE CE QU'IL EMPORTE... SA TROUSSE À OUTILS !


DÈS QUE J'EN SAURAI PLUS, JE CONTACTERAI LE COUSIN HAL.
GREEN LANTERN SAURA QUOI FAIRE.*
* HÉLAS, GREEN LANTERN EST EN MISSION DANS L'ESPACE.


HÉE ! L'ÉCOLE OÙ VONT MES COUSINS JASON ET JENNIFER !
ILS ONT CACHÉ LA BOMBE DANS CETTE FUSÉE-JOUET !


FICHTRE ! UNE FAMEUSE BOMBE... ASSEZ PUISSANTE...
... POUR EFFACER TOUTE VIE SUR LA TERRE !
3

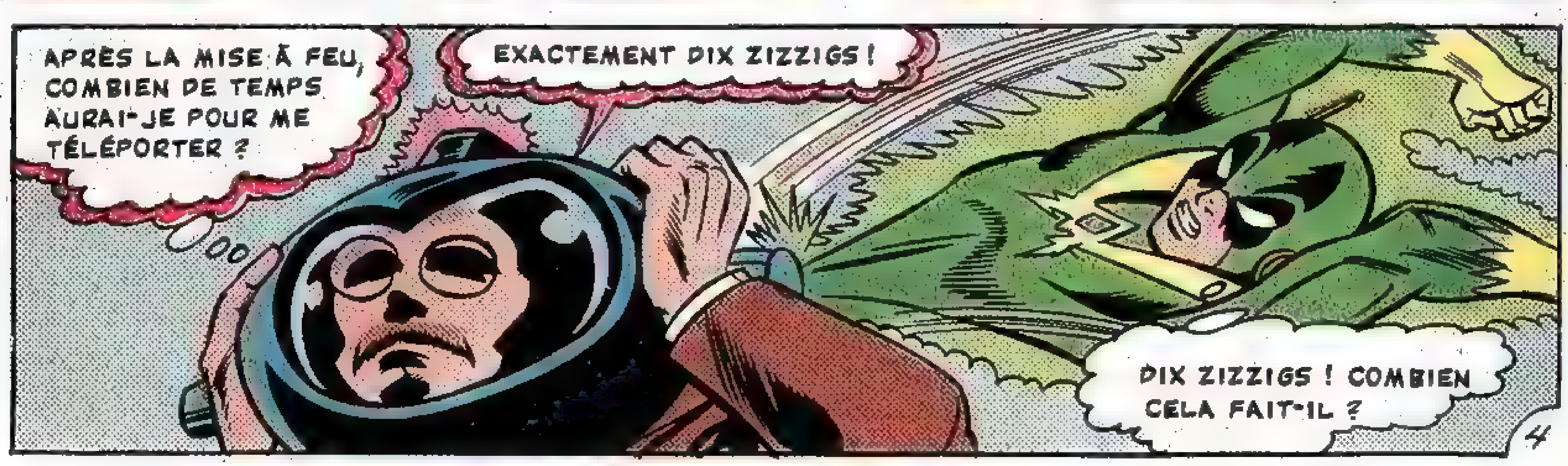

QUE FAIRE ? LUI SAUTER DESSUS ET M'EMPARER DE LA BOMBE ?
CE SERAIT IDIOT. JE NE PEUX ME CHARGER DE ÇA !


JE POURRAIS LA FAIRE EXPLOSER EN LA MANIPULANT.


OH NON ! QUELLE TUILE !
O'RINER VA CONTACTER LA SOUCOUPE VOLANTE ET JE SUIS PRIS DANS LE FAISCEAU DE COMMUNICATION !
TESTS POSITIFS.

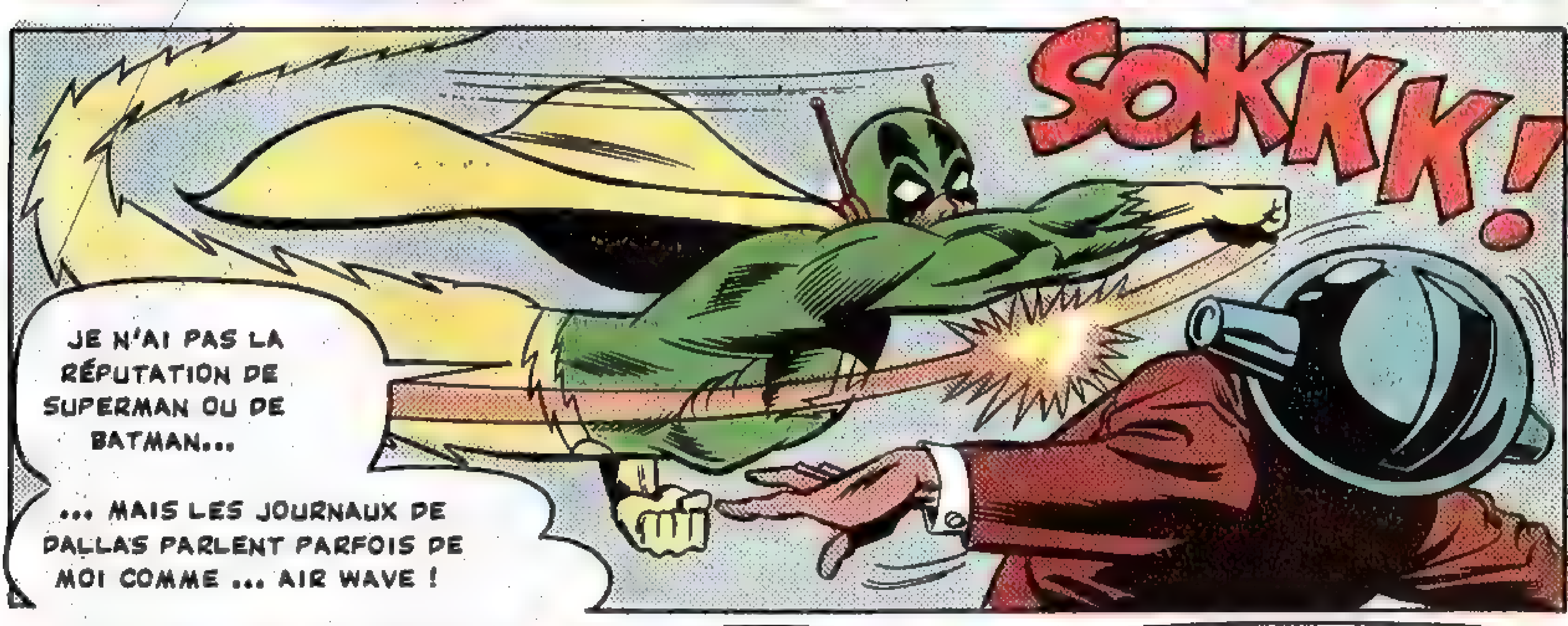

TANDIS QU'AIR WAVE CAPTE LA COMMUNICATION MENTALE ...
NOUS NE VOUS AVONS JAMAIS ORDONNÉ D'EXAMINER LA BOMBE, AGENT ARRHNYR !
UN AGENT HOSTILE SEMBLE AVOIR DÉCOUVERT NOTRE MISSION !

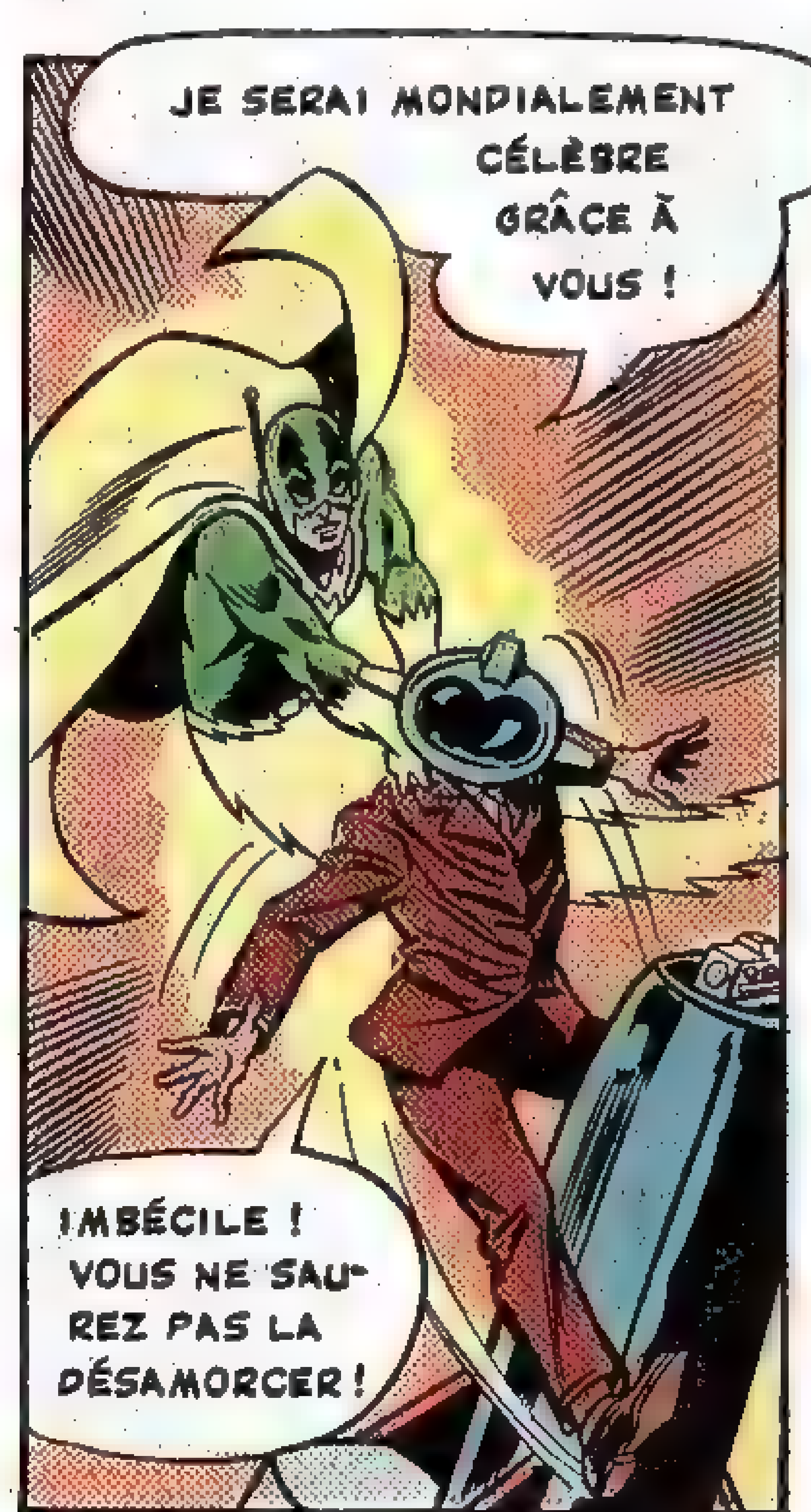

PRÉPAREZ L'EXPLOSION IMMÉDIATE.
JE SUIS DANS LE PÉTRIN...
... ET LA TERRE AUSSI. JE DOIS REDESCENDRE !


APRÈS LA MISE À FEU, COMBIEN DE TEMPS AURAI-JE POUR ME TÉLÉPORTER ?
EXACTEMENT DIX ZIZZIGS !
DIX ZIZZIGS ! COMBIEN CELA FAIT-IL ?
4


C'EST FAIT, RAMENEZ-MOI LÀ-HAUT !


PAS QUESTION ! À MON TOUR DE VOUS METTRE " EN RETENUE " !
ET VOUS N'AVEZ PLUS QUE DIX ZIZZIGS À VIVRE SI LA BOMBE EXPLOSE !
QUI... ?


SOKKK !
JE N'AI PAS LA RÉPUTATION DE SUPERMAN OU DE BATMAN...
... MAIS LES JOURNAUX DE DALLAS PARLENT PARFOIS DE MOI COMME ... AIR WAVE !


JE SERAI MONDIALEMENT CÉLÈBRE GRÂCE À VOUS !
IMBÉCILE ! VOUS NE SAU-REZ PAS LA DÉSAMORCER !


MAIS VOUS, VOUS SAUREZ !
VITE OU JE VOUS LA FAIS AVALER !
J'ESPÈRE QU'IL AURA AUSSI PEUR QUE SI J'ÉTAIS GREEN ARROW.


DÉSOLÉ ! ÇA ME DONNERAIT UNE INDIGESTION !
JE VOUDRAIS POUVOIR VOUS DIRE " BONNE JOURNÉE " MAIS... HA HA !
IL SE TÉLÉPORTE !
5


OH ZUT !
REVENEZ ICI !
SAPERLOTTE ! QUE VAIS-JE FAIRE ?
JE N'AI PEUT-ÊTRE QU'UN OU DEUX ZIZ-ZIGS AVANT L'EX-PLOSION !


UNE SEULE CHOSE À FAIRE : SAISIR LA BOMBE ET L'EM-PORTER LOIN DE LA TERRE.
SNAP!


TRÈS BIEN ! JE N'AI QU'À CHEVAUCHER UNE ONDE RADIO POUR QU'ELLE M'EMMÈNE DANS L'ESPACE.
AVEC DE LA CHANCE J'Y SERAI AVANT L'EXPLOSION.
PERSONNE N'AURA DE MAL...


...SAUF MOI !

CHAQUE KILOMÈTRE DE PLUS AUGMENTE NOS CHANCES.

DOMMAGE, MAIS PERSONNE NE SAURA ...

...QUE J'AI SAUVÉ LE MONDE !

JE N'ENTRERAI JAMAIS À LA LIGUE DE JUSTICE...

...JE NE REVERRAI JAMAIS MA FAMILLE ...

... NI KAREN.

VOICI LA SOUCOUPE EXTRATERRESTRE QUI FILE !

ILS N'ATTENDENT PAS L'EXPLOSION...

... DE LA BOMBE ?

JE NE PUIS LES SUIVRE, MAIS JE SAIS QUI POURRAIT !

VOICI LE SATELLITE DE LA LIGUE DE JUSTICE .

CES EXTRATERRESTRES APPRENDRONT ...

...CE QU'IL EN COÛTE DE S'ATTAQUER À LA TERRE !

EPILOGUE -- UNE SEMAINE PLUS TARD...

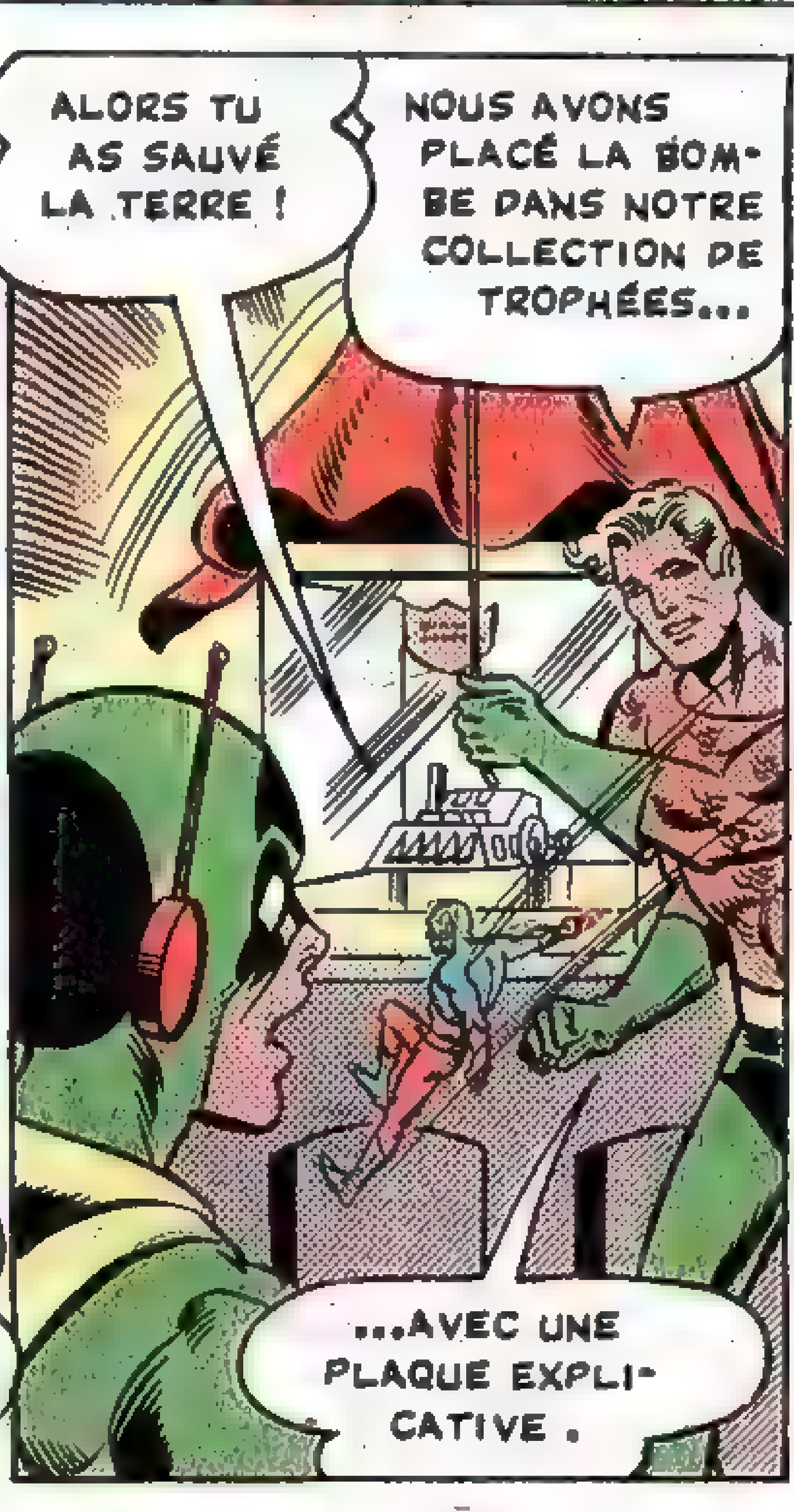




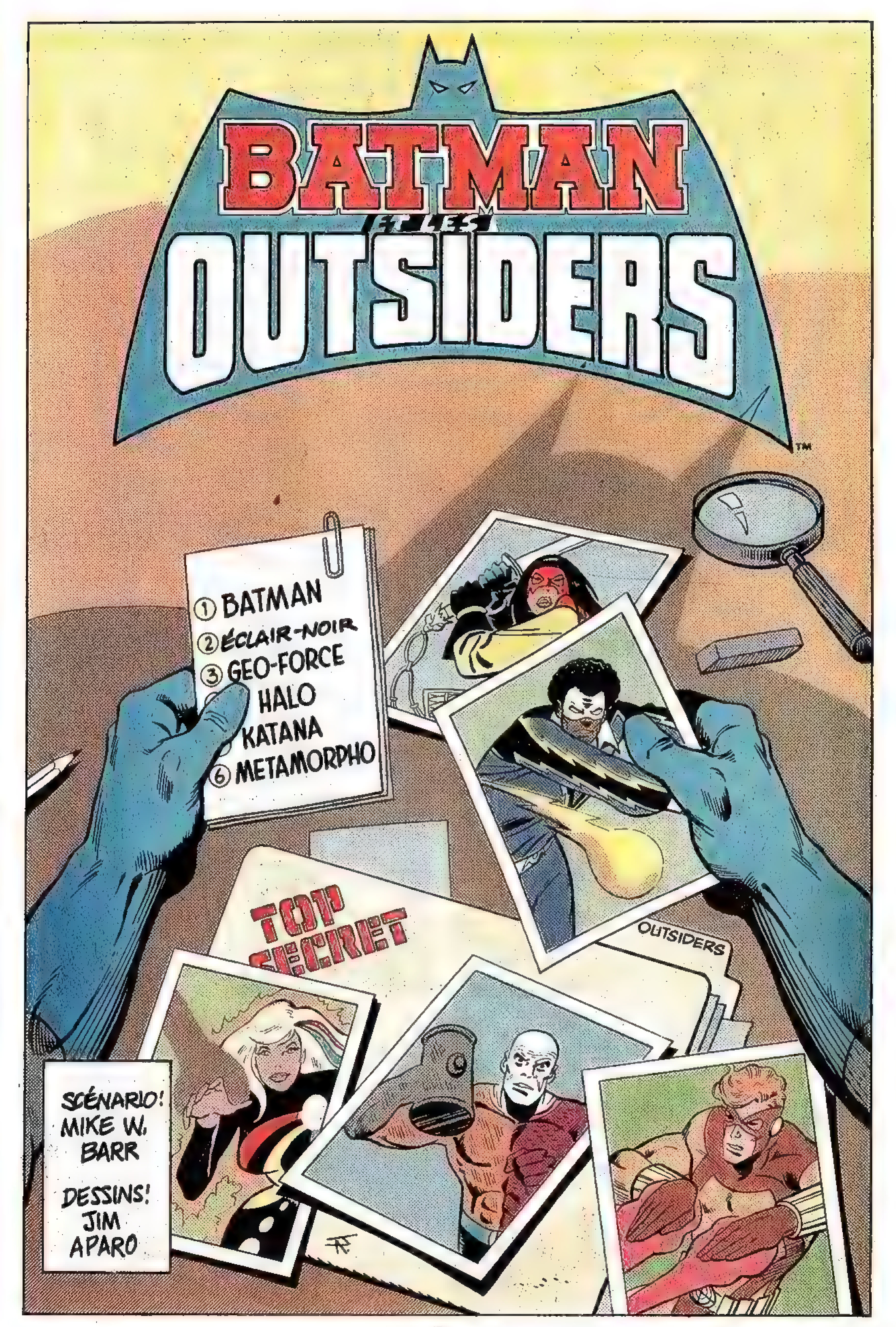


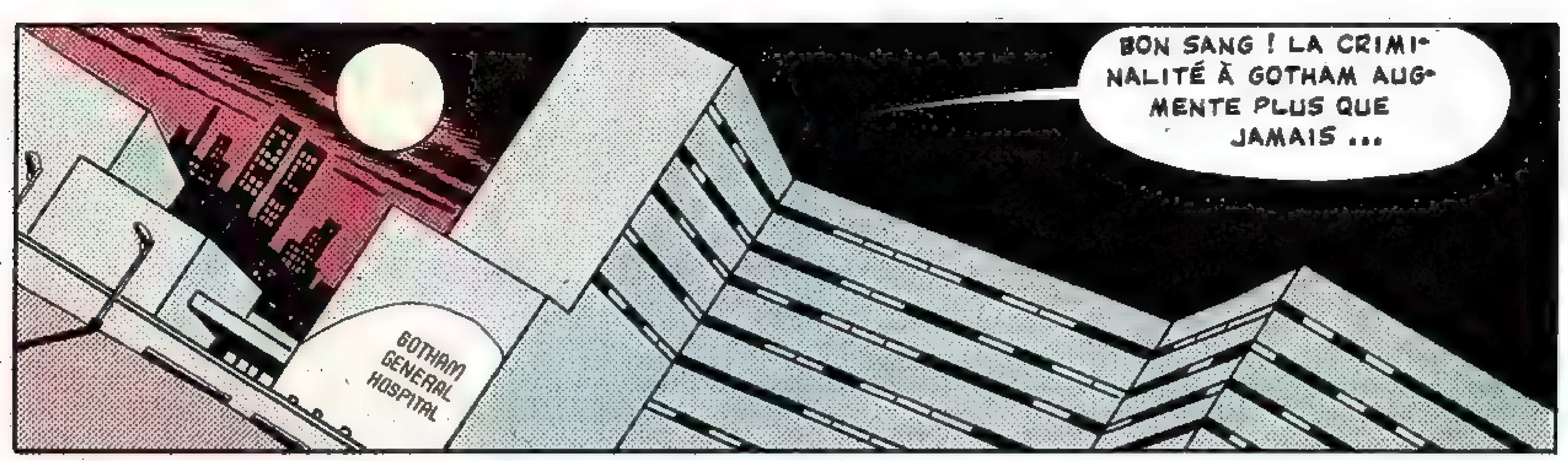








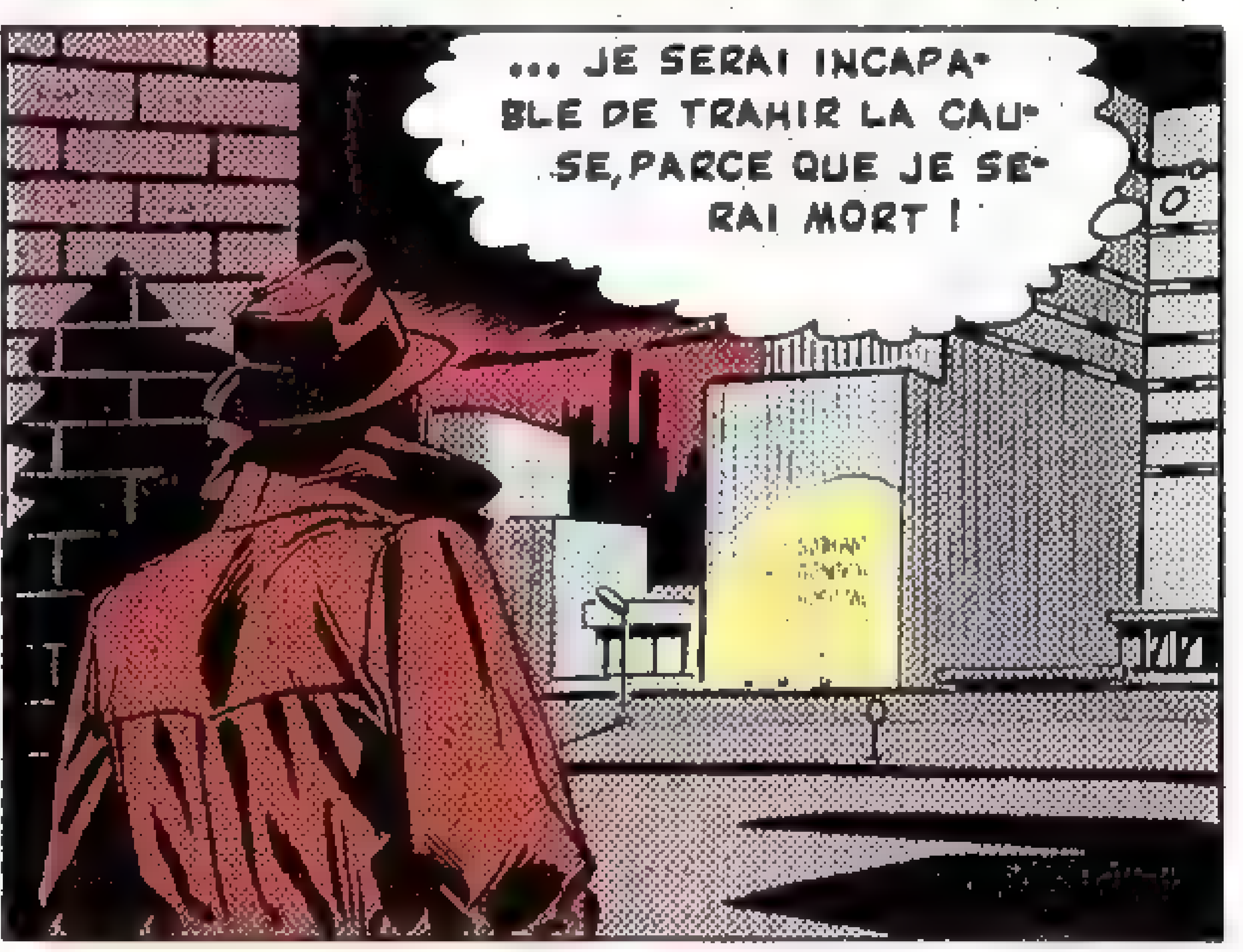

BATMAN
ET LES
OUTSIDERS
TM
① BATMAN
② ÉCLAIR-NOIR
③ GEO-FORCE
HALO
KATANA
⑥ METAMORPHO
TOP SECRET
OUTSIDERS
SCÉNARIO! MIKE W. BARR
DESSINS! JIM APARO


BON SANG ! LA CRIMINALITÉ À GOTHAM AUGMENTE PLUS QUE JAMAIS ...
GOTHAM GENERAL HOSPITAL

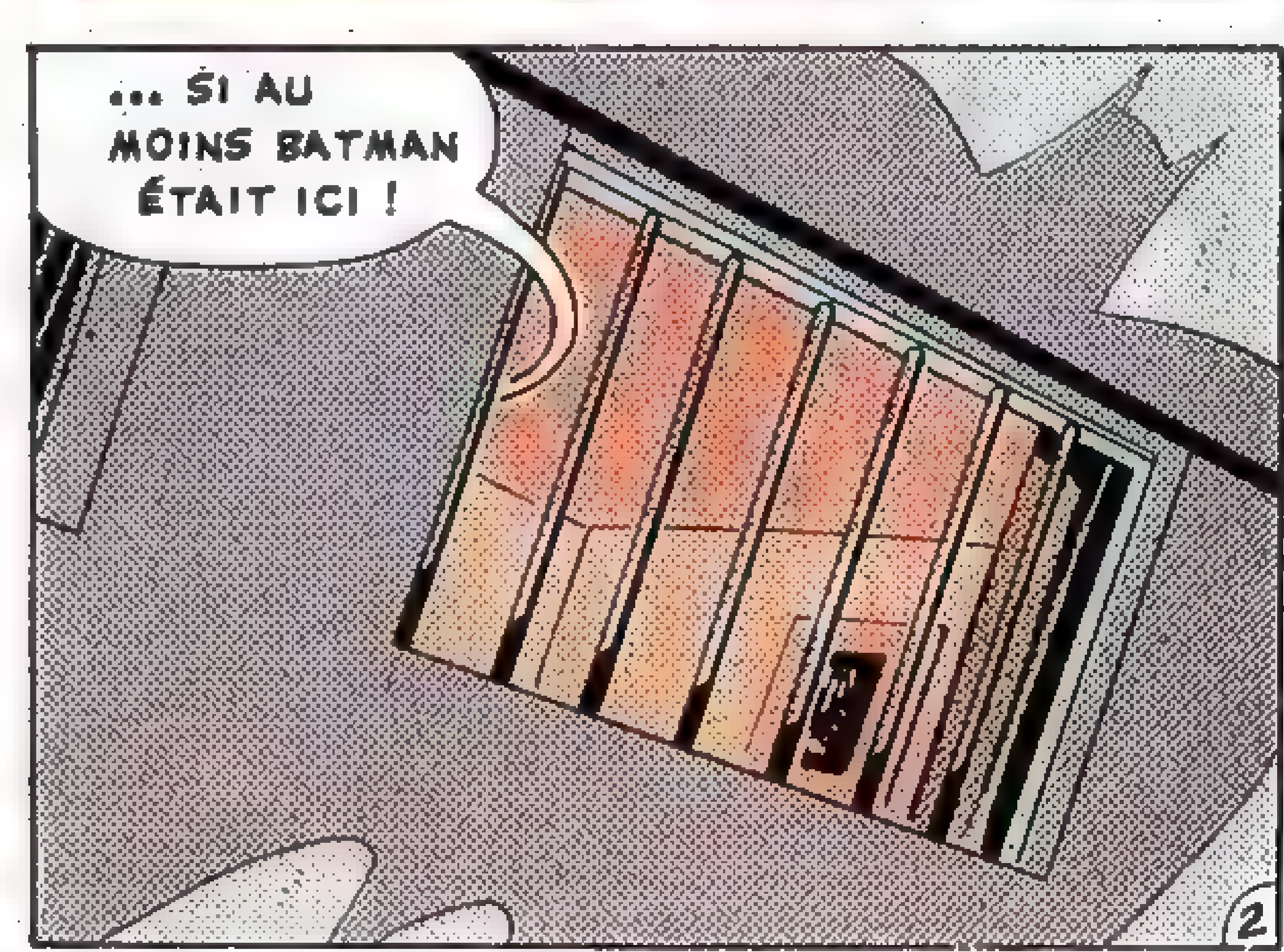

... ET JE DOIS AFFECTER MES AGENTS DE POLICE À LA PROTECTION D'UN TERRORISTE QUI VEUT MOURIR !
SI CELA VOUS DÉRANGE TELLEMENT, COMMISSAIRE ...


...DÉTACHEZ-MOI ! JE VOUS EMMÈNERAI DANS LA MORT AVEC MOI.
PAS QUESTION, MIKLOS ! DEMAIN MATIN VOUS SEREZ AU Q. G. DE LA POLICE...


... OÙ VOUS AVOUEREZ LES NOMS DE TOUS LES MEMBRES DE VOTRE " ARMÉE DU PEUPLE ".
SI MES HOMMES EXÉCUTENT MES ORDRES...
CROYEZ-MOI, VOUS PARLEREZ !

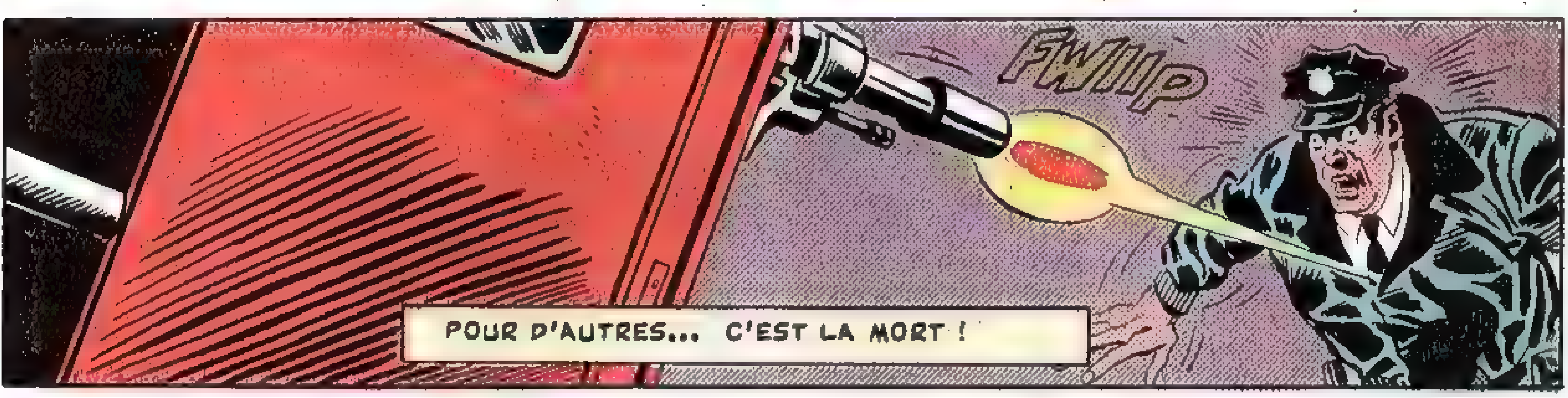

... JE SERAI INCAPABLE DE TRAHIR LA CAUSE, PARCE QUE JE SERAI MORT !


VOUS VOUS SENTEZ BIEN ? VOTRE TENSION...
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS POUR MOI, VEILLEZ PLUTÔT À NOTRE INVITÉ.
IL N'EST QUE MINUIT, LA NUIT VA ÊTRE DURE, SEIGNEUR...


... SI AU MOINS BATMAN ÉTAIT ICI !
2


LE TEMPS PASSE LENTEMENT DANS LES COULOIRS DE L'HÔPITAL OÙ LA VIE SUIT SON COURS.


POUR CERTAINS C'EST LA VIE...
GAREZ-VOUS ICI ET MONTREZ VOS PAPIERS D'IDENTITÉ.
RECEIVING
MADDOX MEDICAL SUPPLY


FWIIP
POUR D'AUTRES... C'EST LA MORT !


TRÈS BIEN. CACHEZ-MOI CET HOMME !


NOUS FRAPPERONS À SIX HEURES. UNE HEURE PLUS TARD...
...NOUS SERONS TOUS MORTS.

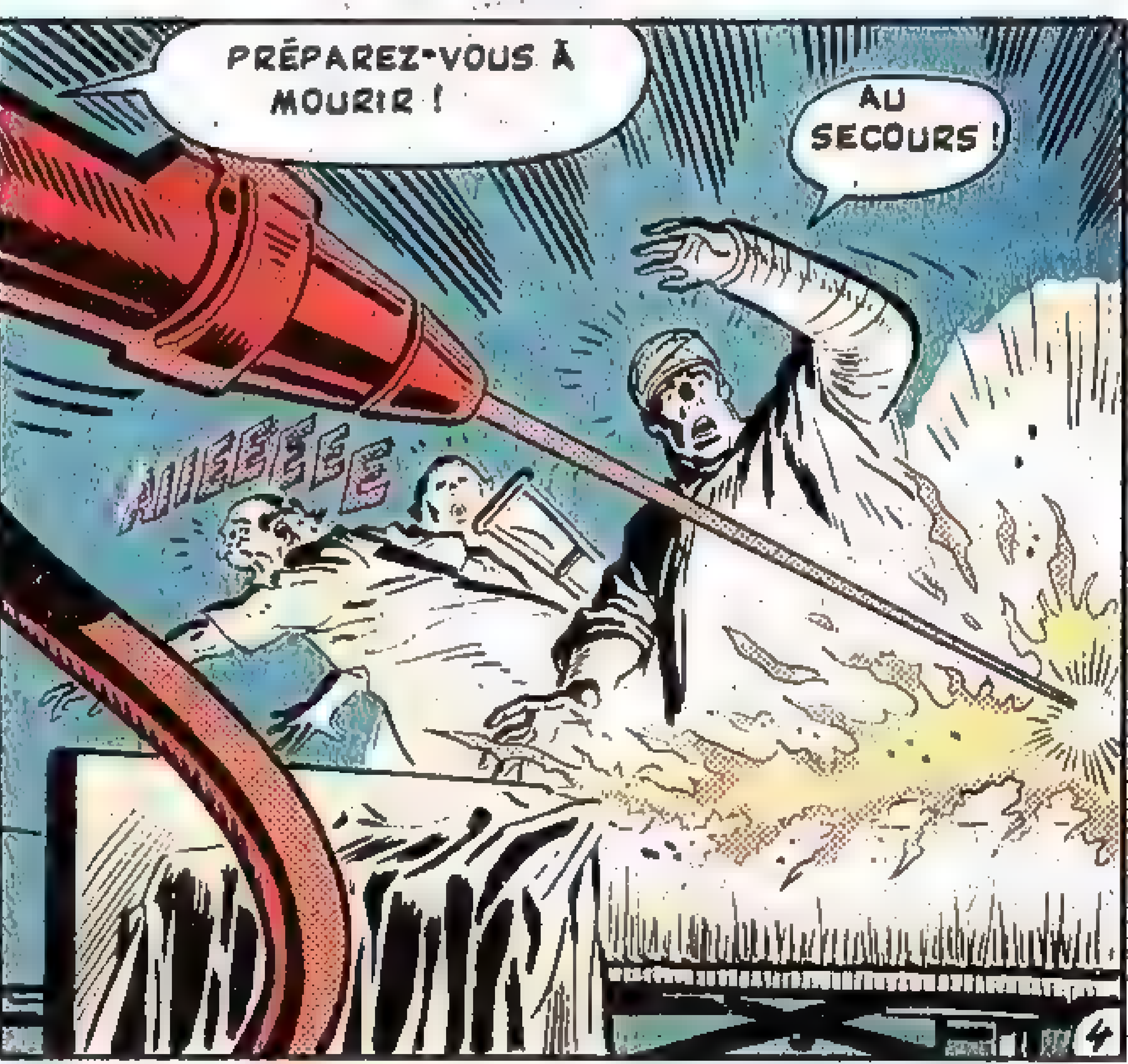

...AINSI QUE MIKLOS ET TOUS CEUX QUE NOUS ATTEINDRONS !
VIVE MIKLOS !
3

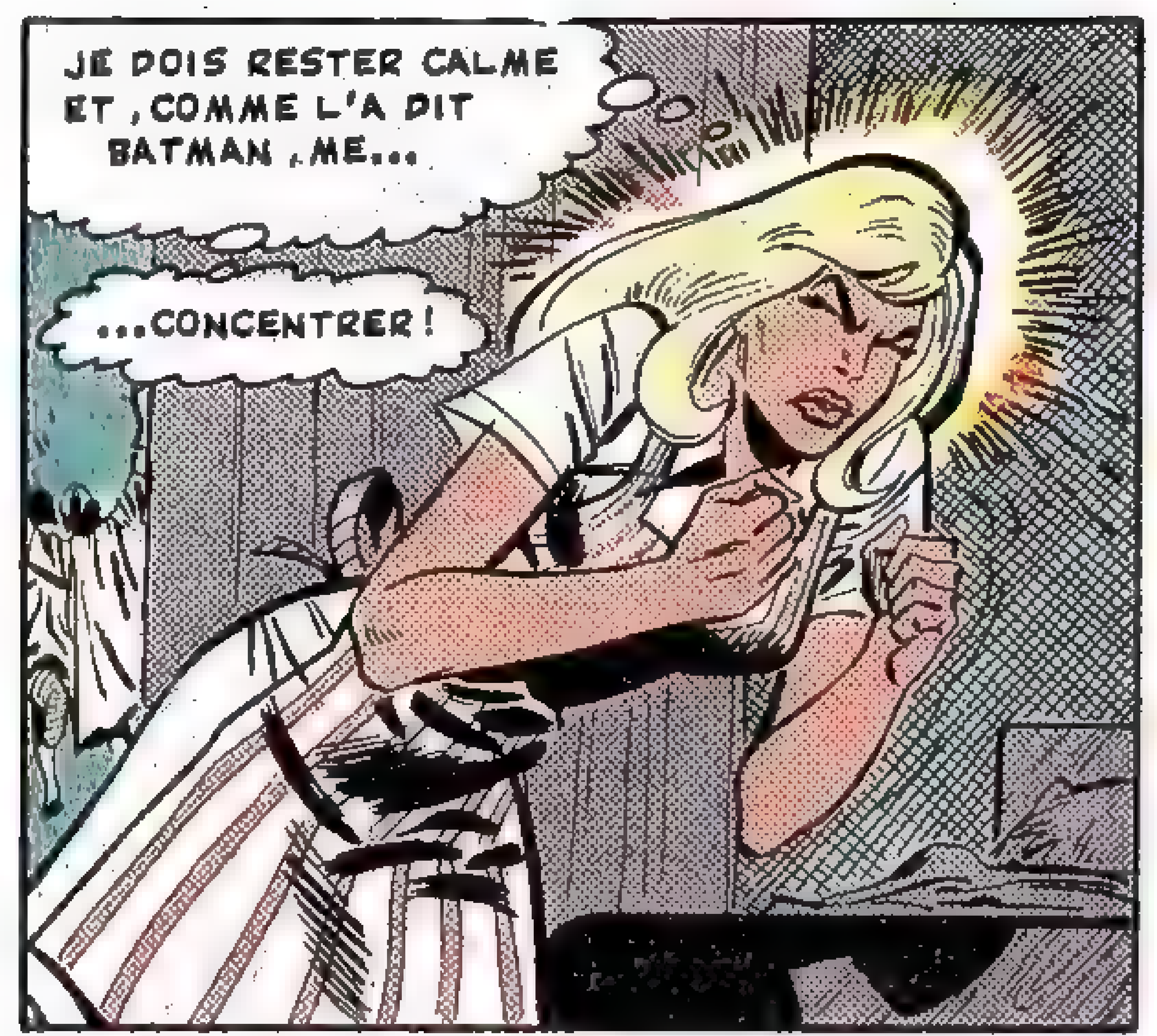

AÏE ! TU AS VU L'HEURE ? JE DOIS FILER, BABY !
MAIS IL ME FAUT UNE RÉPONSE. CES BILLETS POUR LE CONCERT, JE DOIS LES PRENDRE OU LES LAISSER ?
BURN WARD
ÉCOUTE... TU ME SAUTES DESSUS COMME ÇA... JE NE SAIS MÊME PAS DE QUEL CONCERT IL S'AGIT.


TIENS, MON BIQUET... ET NE BOIS PAS TROP VITE !
JE PENSAIS QU'UN " BABY " ÉTAIT UN ENFANT HUMAIN ! ALORS...
ÉCOUTE, SI TU NE VEUX PAS...


ATTENTION JE VOUS PRIE !
?
QUI EST LÀ ?

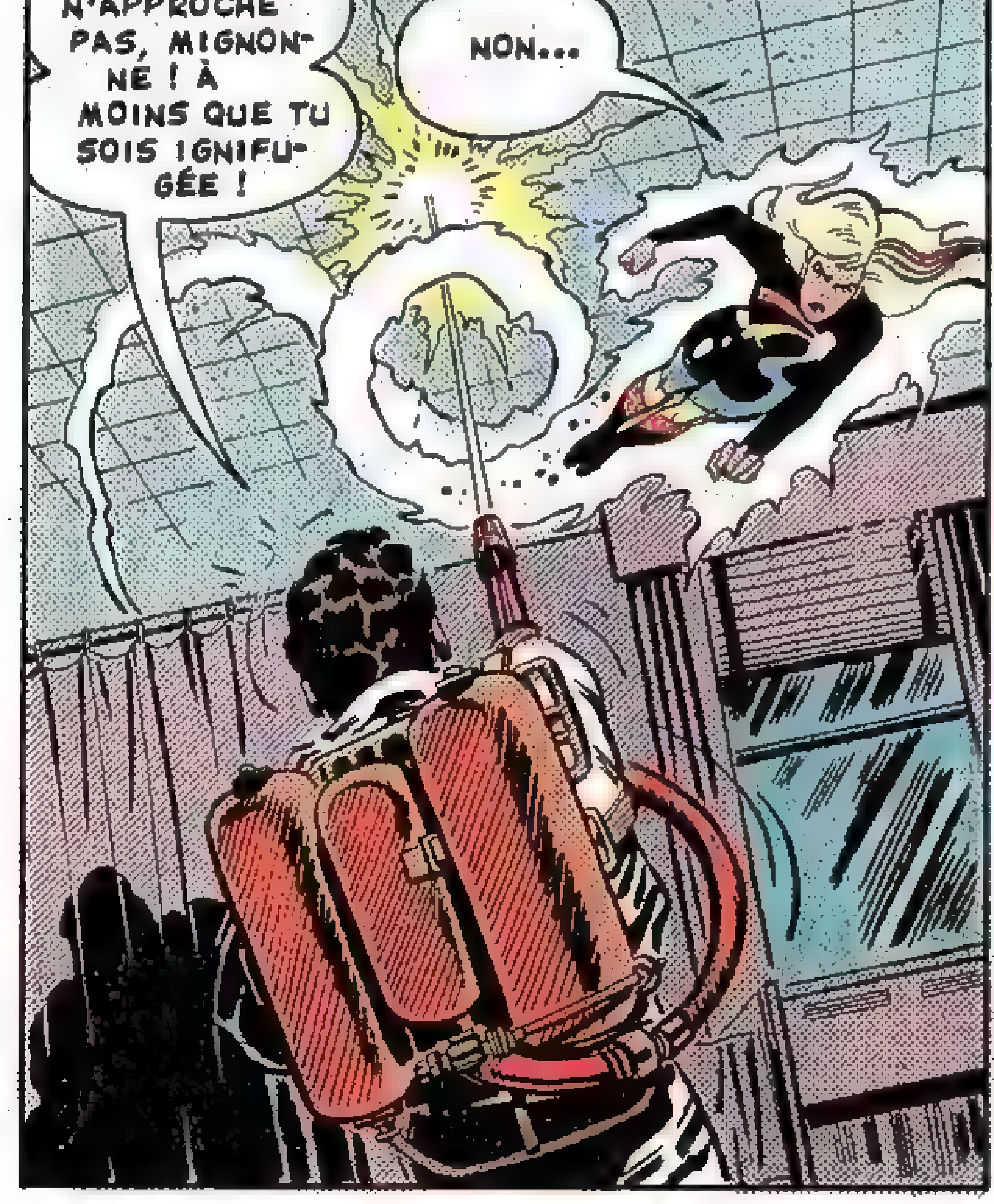

VOUS TOUS, DANS CES LITS, JE VAIS VOUS MONTRER À QUOI RESSEMBLENT LES VICTIMES DE VOS GUERRES !
PRÉPAREZ-VOUS...


PRÉPAREZ-VOUS À MOURIR !
AU SECOURS !
AIIEEEEE


JE DOIS RESTER CALME ET, COMME L'A DIT BATMAN, ME...
...CONCENTRER!




ÇA MARCHE !


N'APPROCHE PAS, MIGNON-NE ! À MOINS QUE TU SOIS IGNIFU-GÉE !
NON...


...MAIS À LA FAÇON DONT TU VISES, C'EST INUTILE POUR ...
HALO!
WHAM
5


CES HUMAINS COURANT EN TOUS SENS, VONT SE FAIRE MUTUELLEMENT MAL.
AIEEEEE
AU SECOURS!

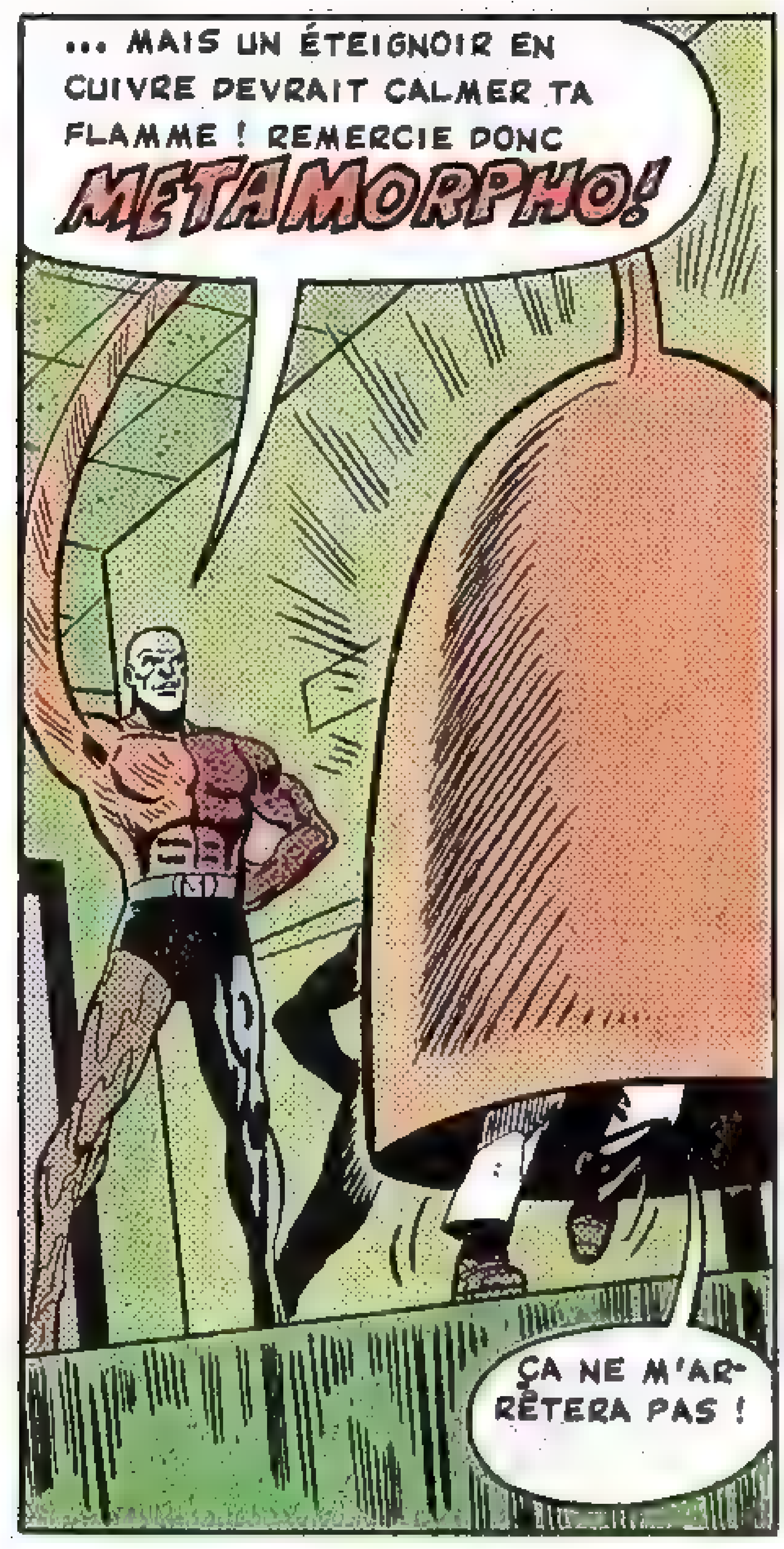

LE SYSTÈME ANTI-INCENDIE VA MAÎTRISER LE FEU ET MON AURA DE STASE VA...

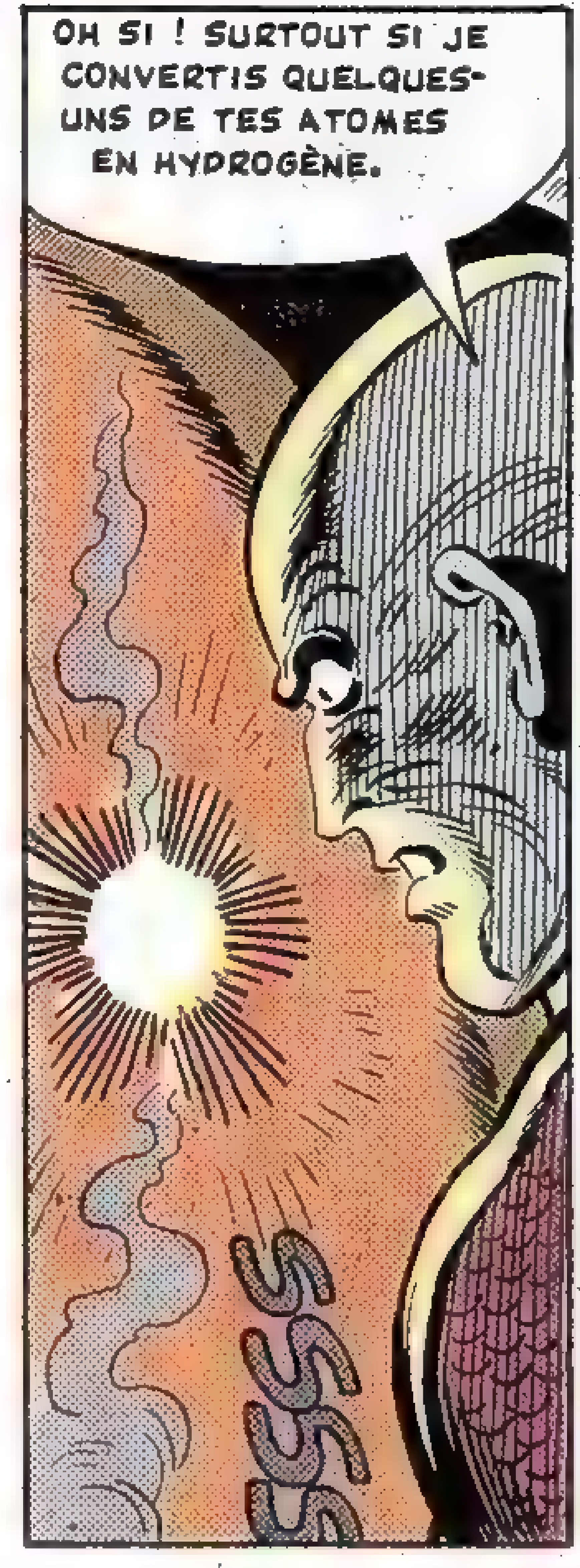

SSSSS
... CALMER LA FOULE.

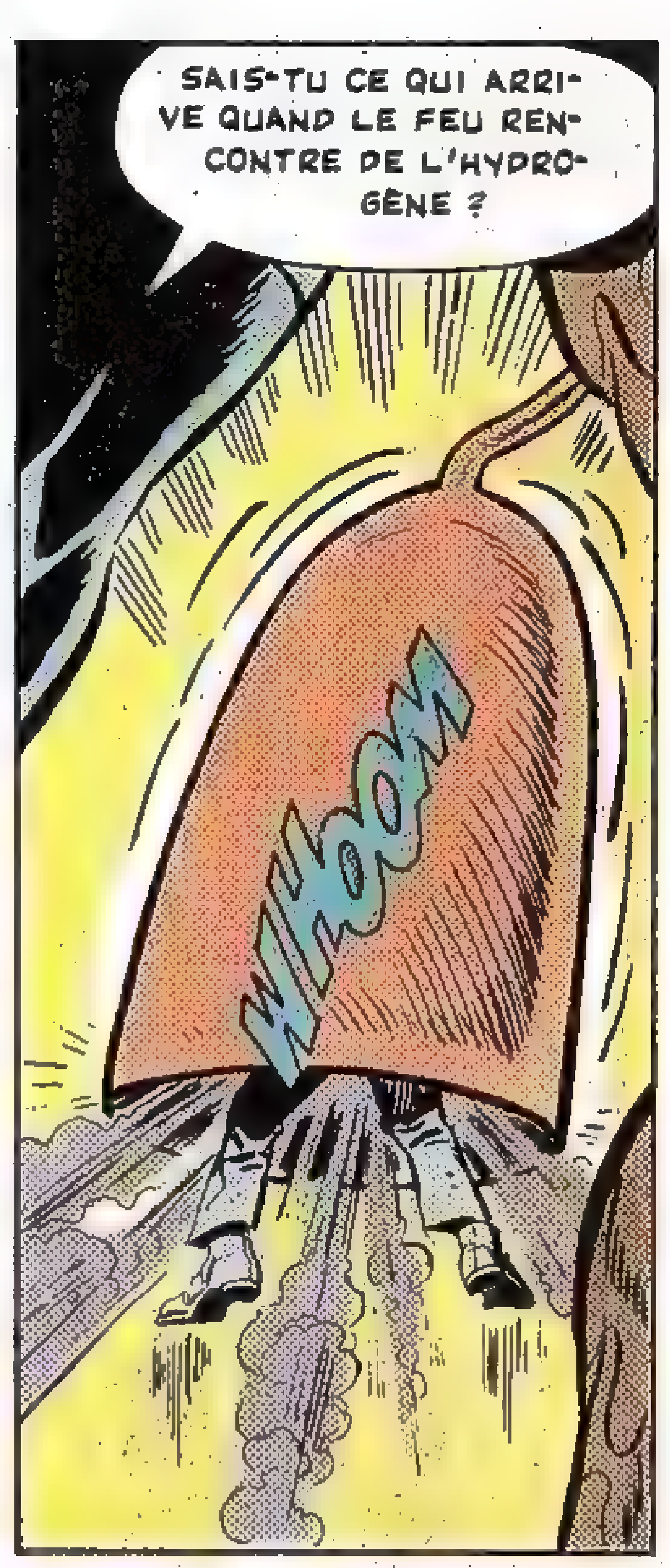

ENCORE TOI ?
TU PARLES, MA JOLIE ! JE SUIS PEUT-ÊTRE ALLÉ AU TAPIS MAIS ...

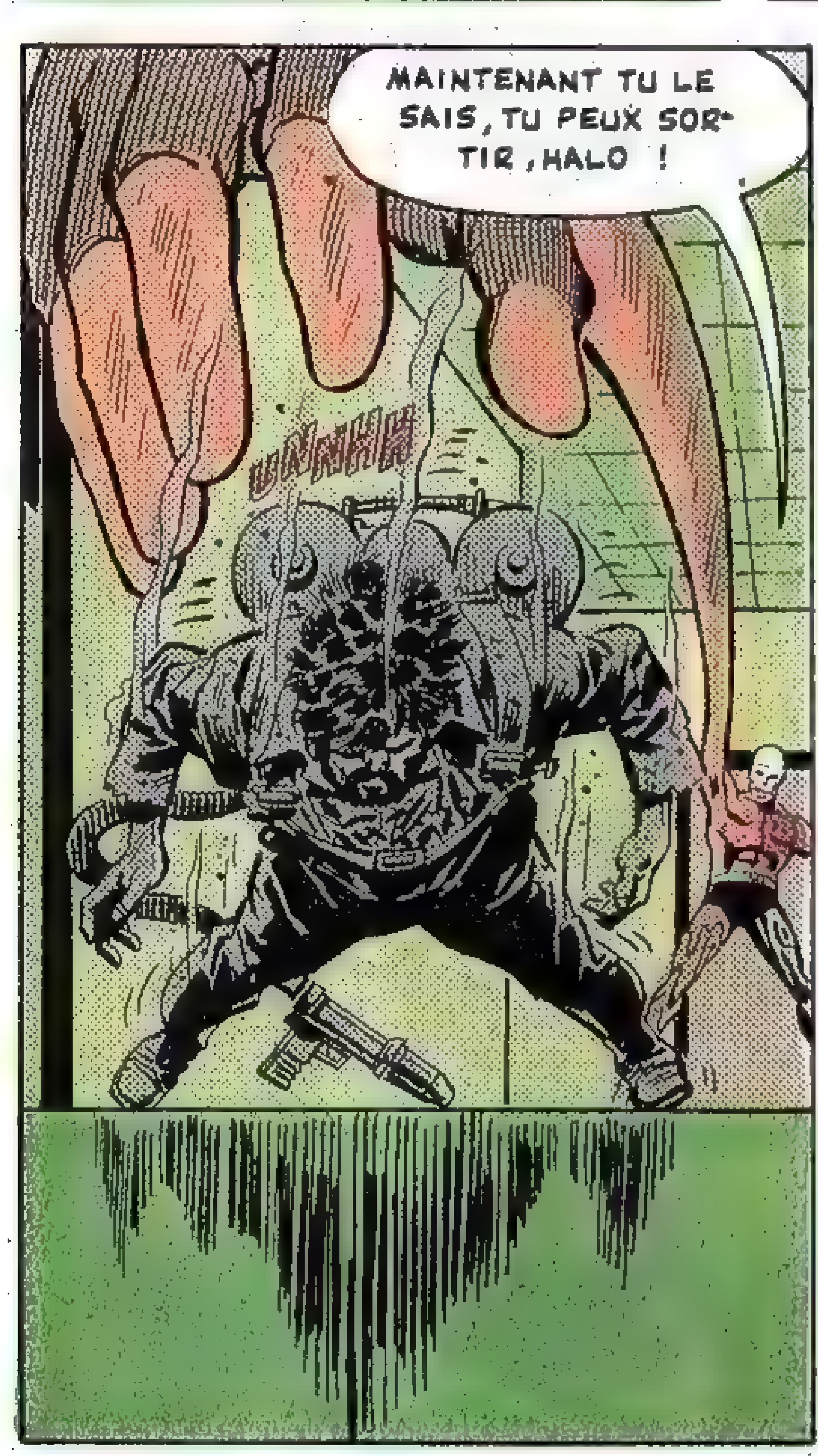

TU VAS PAYER CHER CETTE HUMILIATION.
WHOOM
EEEEEE


TU VAS... HEIN ?
DÉSOLÉ, FEU-FOL-LET...

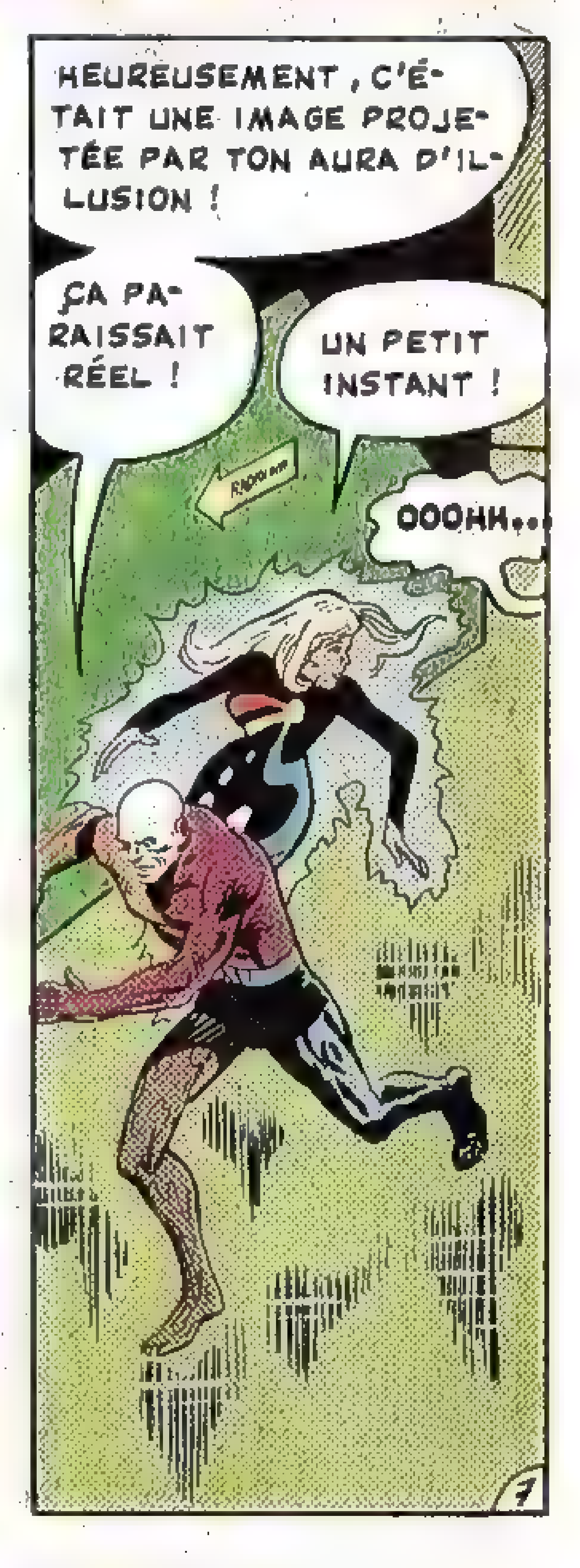

... MAIS UN ÉTEIGNOIR EN CUIVRE DEVRAIT CALMER TA FLAMME ! REMERCIE DONC METAMORPHO!
ÇA NE M'ARRÊTERA PAS !

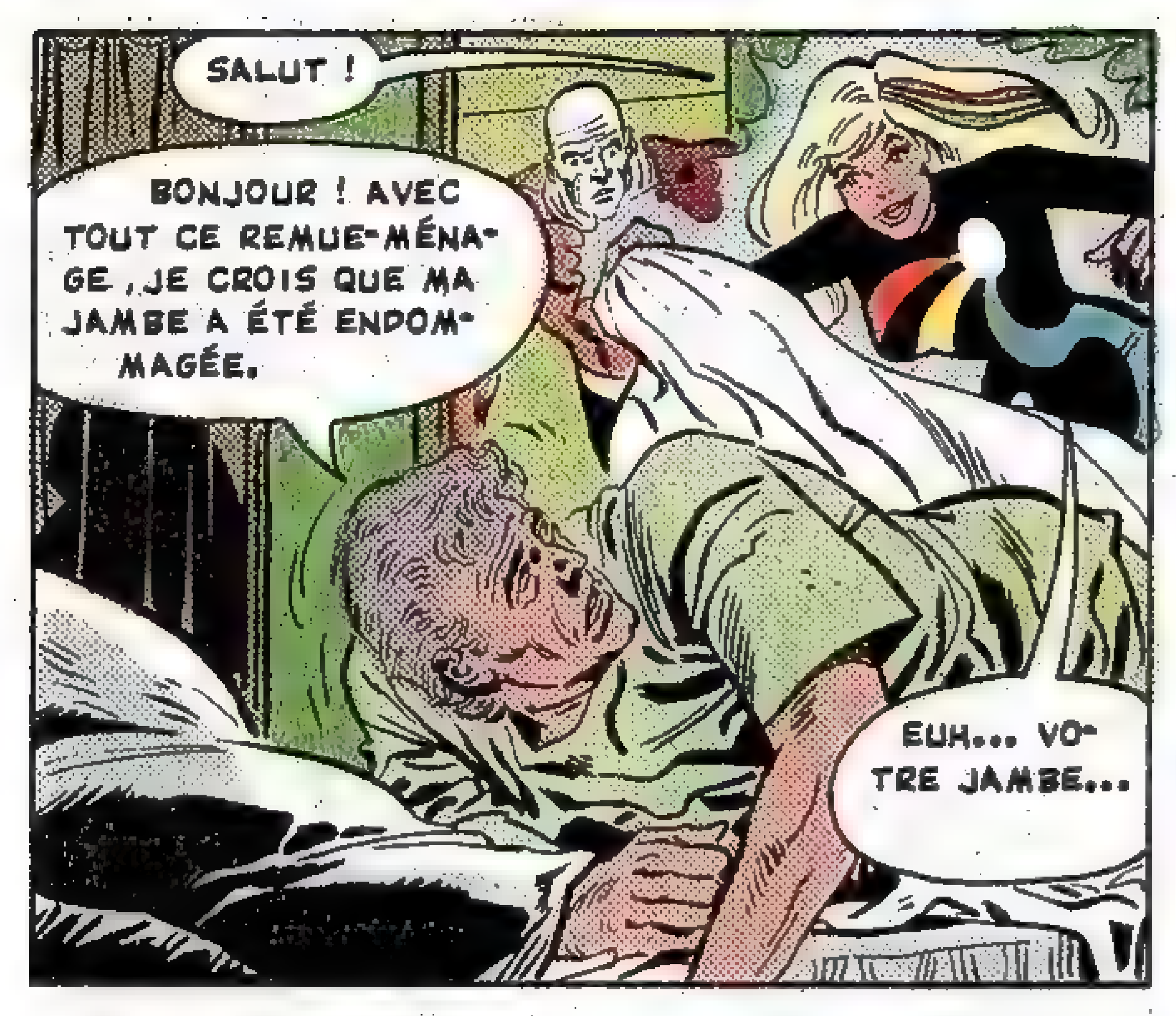

OH SI ! SURTOUT SI JE CONVERTIS QUELQUES-UNS DE TES ATOMES EN HYDROGÈNE.
SSSS


SAIS-TU CE QUI ARRIVE QUAND LE FEU RENCONTRE DE L'HYDROGÈNE ?
WHOOM


MAINTENANT TU LE SAIS, TU PEUX SORTIR, HALO !
UNNHH


ÇA A MARCHÉ, MÉTAMORPHO ?
ON LE DIRAIT, CHÉRIE. MAIS SI J'AVAIS DES CHEVEUX, ILS SERAIENT MAINTENANT GRIS.


HEUREUSEMENT, C'ÉTAIT UNE IMAGE PROJETÉE PAR TON AURA D'ILLUSION !
ÇA PARAISSAIT RÉEL !
UN PETIT INSTANT !
OOOHH...


SALUT !
BONJOUR ! AVEC TOUT CE REMUE-MÉNAGE, JE CROIS QUE MA JAMBE A ÉTÉ ENDOMMAGÉE.
EUH... VOTRE JAMBE...


C'EST QUELLE PARTIE DE VOTRE CORPS ? JE L'AI OUBLIÉ !
?


LA SALLE DE CONVALESCENCE OÙ LES MALADES RÉCUPÈRENT...
N'APPROCHEZ PAS OU NOUS LE TUONS. C'EST COMPRIS ?
... EN ATTENDANT LA GUÉRISON COMPLÈTE.


ATTENTION ! ÉCARTEZ-VOUS... LAISSEZ-MOI...
...PASSER ?
ON EST UN PEU DURE D'OREILLE, PAS VRAI, GRAND-MÈRE ?


MAIS ÇA NE FAIT RIEN, JE VAIS CRIER !
MENACER UNE VIEILLE DAME EST UNE CHOSE...


...MENACER KATANA EN EST UNE AUTRE !
GLUNK
8


613
BIEN JOUÉ, KATANA ! ATTIRE L'ATTENTION SUR TOI...
PIERCE


... PENDANT QUE JEFFERSON PIERCE DEVIENT ...


ÉCLAIR NOIR!
UNGHH !
QUEL EST L'OBJET DE VOTRE VISITE ?


QUI SERA ASSEZ BRAVE POUR UN COMBAT LOYAL ?


TU NE PEUX PAS GAGNER ! JE SUIS DÉJÀ RÉSIGNÉE À MOURIR.
TU EN ES SÛRE ?
KLAANG
9


ALORS TU NE VERRAS PAS D'INCONVÉNIENT À CE QUE JE..

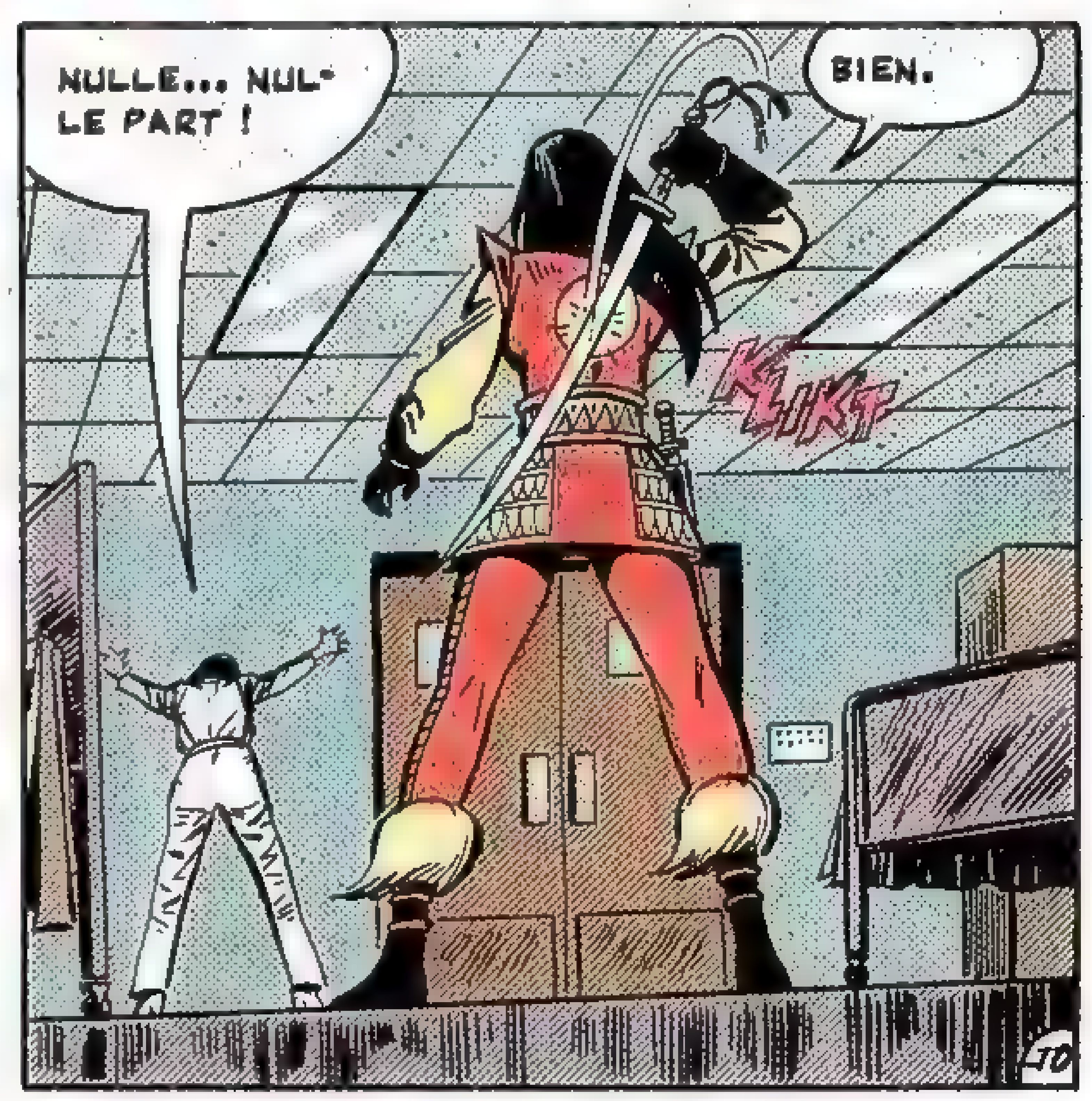

... T'EXAUCE !
TU ME TUERAIS ?

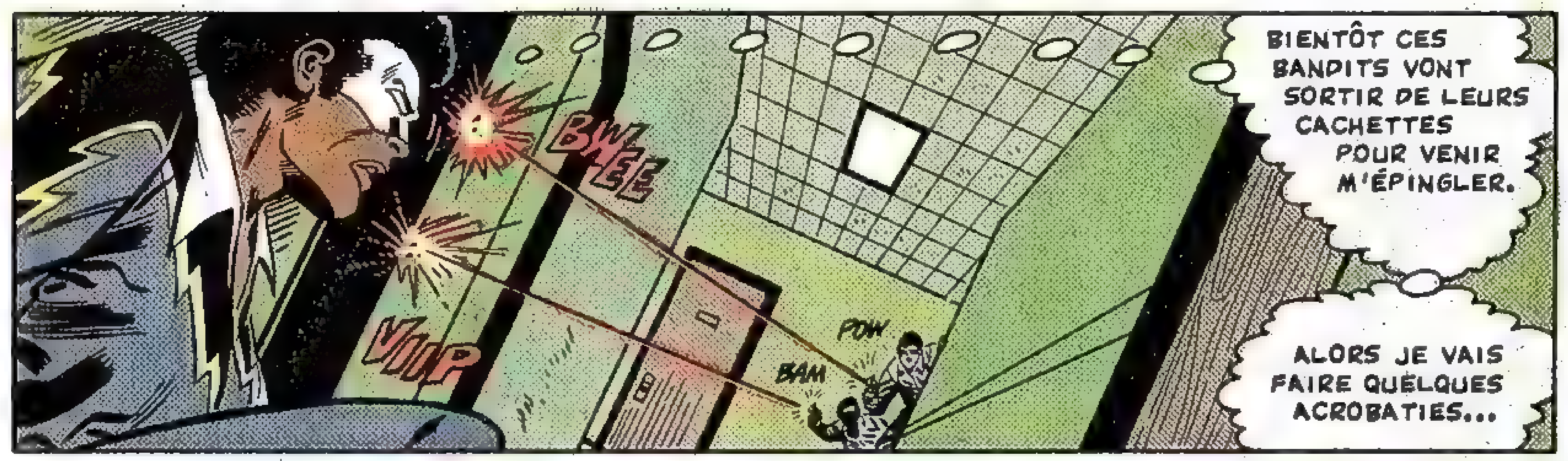

OH OUI !
JE... JE ME RENDS.
DERRIÈRE TOI, KATANA !



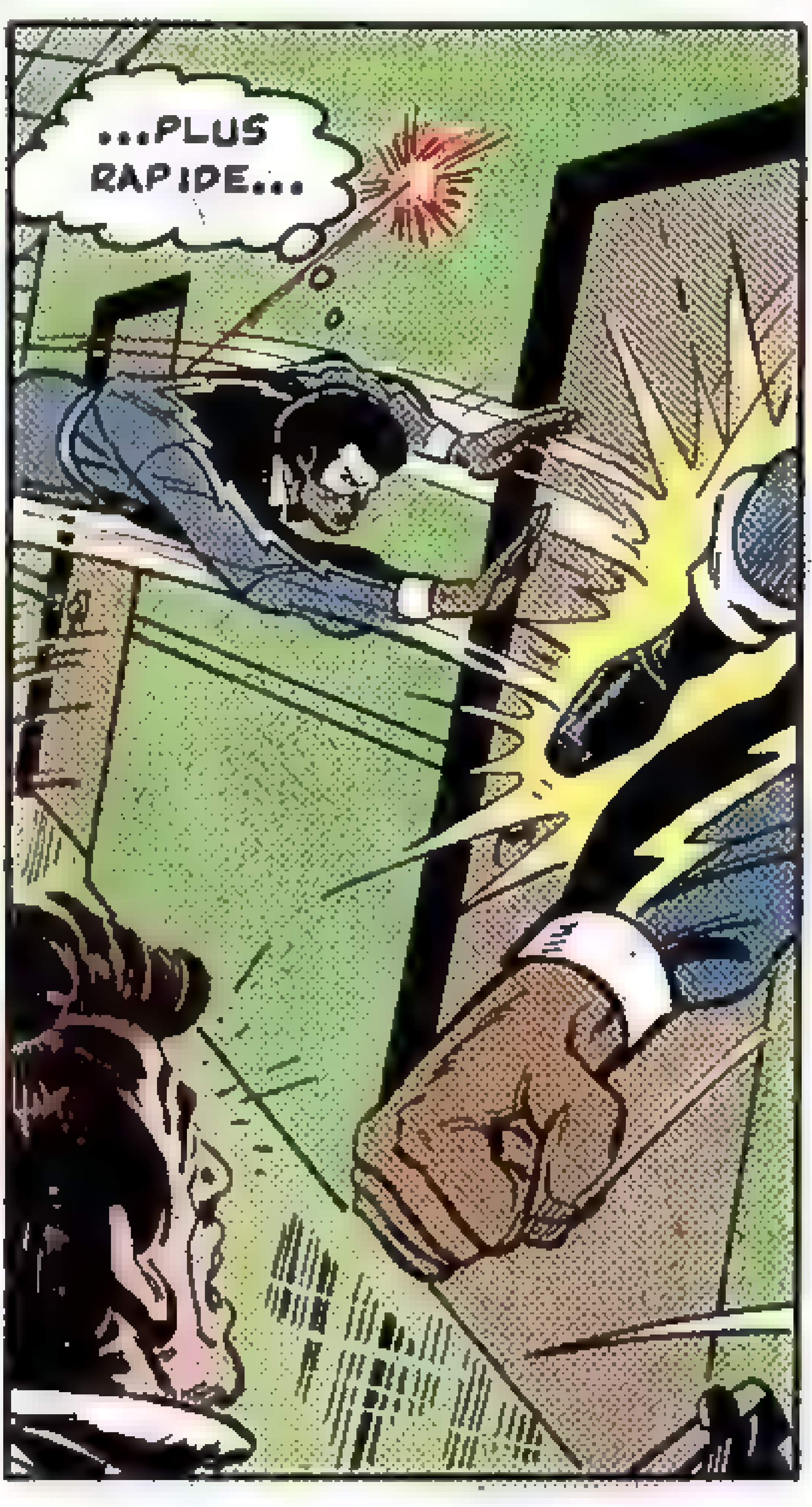

WHACK


TU ALLAIS OÙ ?


NULLE... NULLE PART !
BIEN.


BWEE
VUIP
POW
BAM
BIENTÔT CES BANDITS VONT SORTIR DE LEURS CACHETTES POUR VENIR M'ÉPINGLER.
ALORS JE VAIS FAIRE QUELQUES ACROBATIES...


...ET LEUR PROUVER QUE JE SUIS...
POW
POW


...PLUS RAPIDE...


... QUE LEURS GÂCHETTES !
ATTENTION !

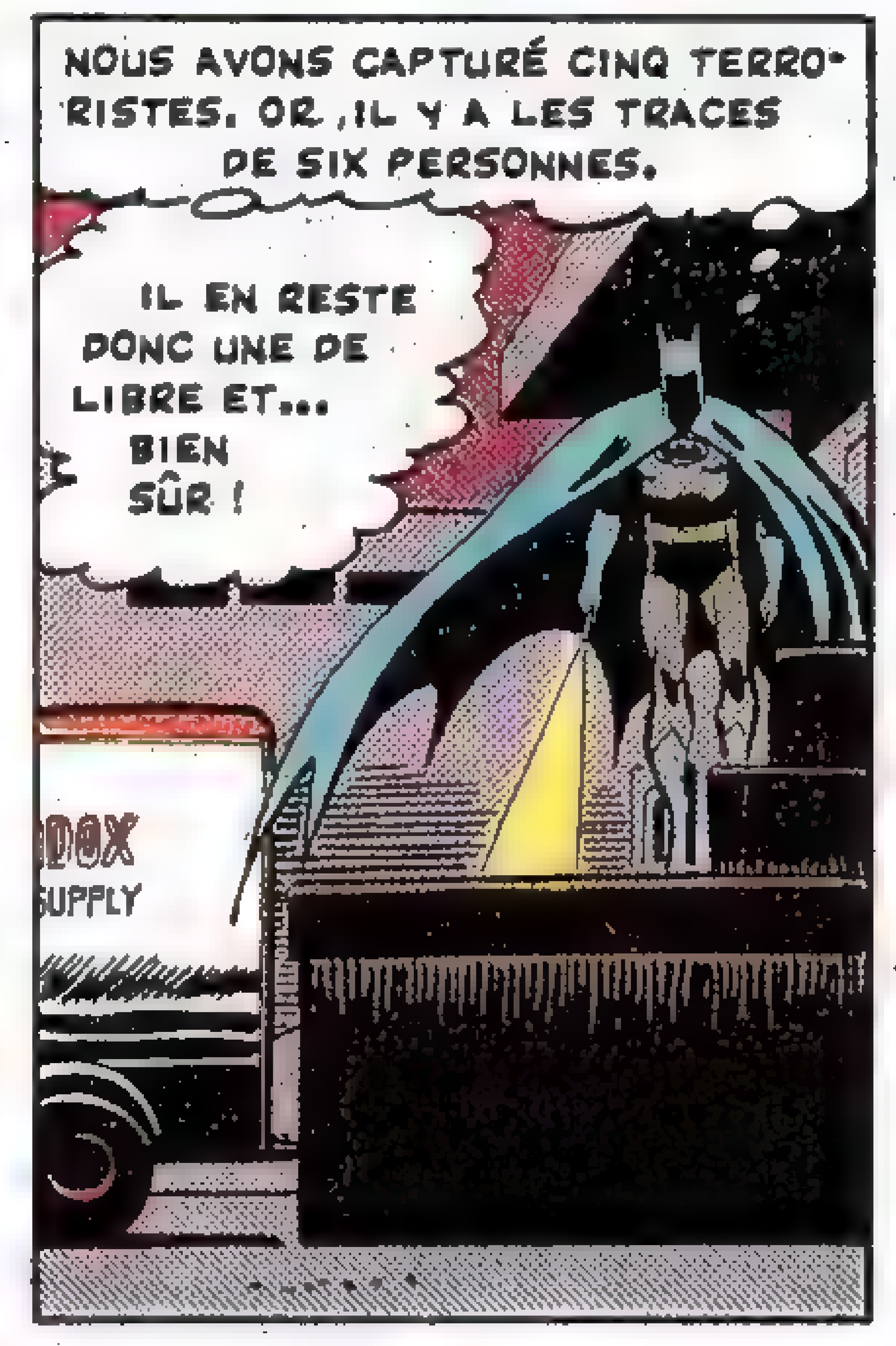

WHAM

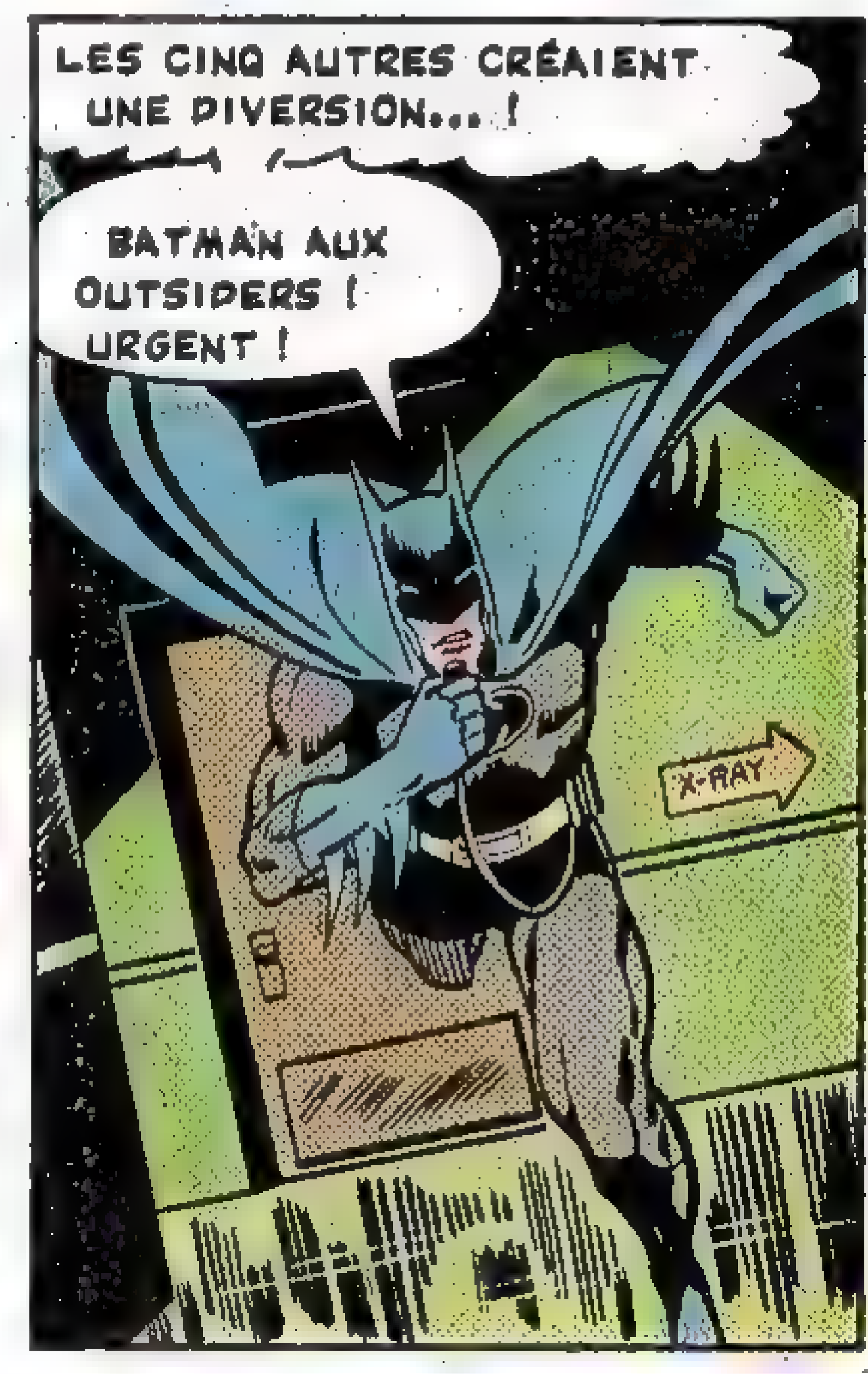

TU NE L'AURAS PAS, ABRUTI !
TU CROIS ?
SACHE QUE...


... UN ÉCLAIR PEUT FRAPPER DEUX FOIS !
ZAPT


TU N'AS RIEN, ÉCLAIR-NOIR ?
TOUT VA BIEN, KATANA ! MAIS IL VAUDRAIT MIEUX APPELER BAT-MAN !


ÇA NE VA PAS !


NOUS AVONS CAPTURÉ CINQ TERRO-RISTES. OR, IL Y A LES TRACES DE SIX PERSONNES.
IL EN RESTE DONC UNE DE LIBRE ET... BIEN SÛR !
SUPPLY

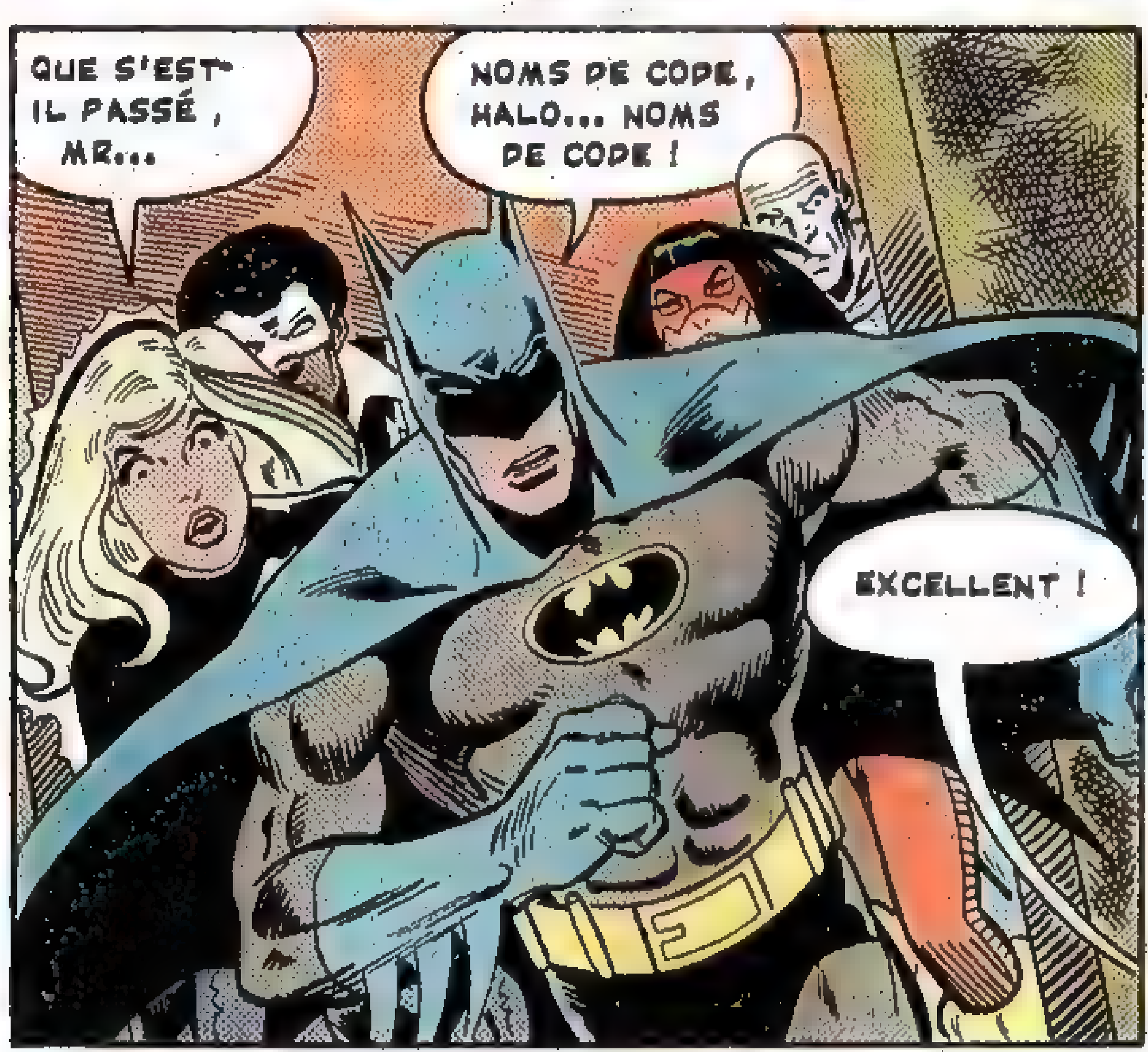

LES CINQ AUTRES CRÉAIENT UNE DIVERSION... !
BATMAN AUX OUTSIDERS ! URGENT !
X-RAY


C'EST L'HEURE DE RENTRER CHEZ TOI !
JE DOIS VÉRIFIER TON IDENTITÉ ! C'EST LE RÈGLE-MENT .


VOICI MES PA-PIERS. CELA TE...
TICK
TICK
12


WHOOM
...SUF-
FIT ?

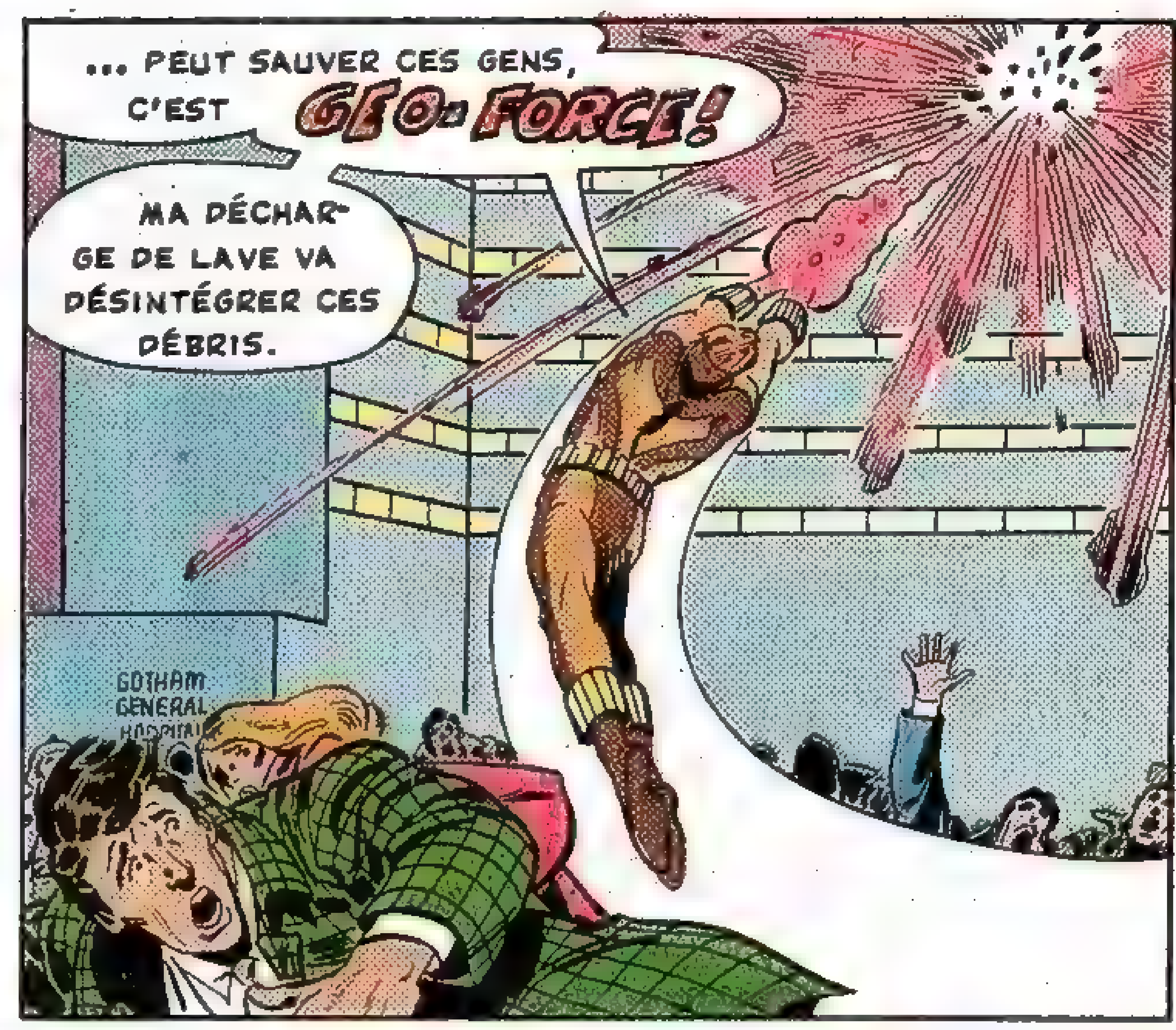

ME VOICI, MIKLOS ! BIEN-
TÔT, NOUS MOURRONS
POUR LA CAUSE !
TU AS
BIEN TRA-
VAILLÉ,
SIMON.
HÉ ! ON
VIENT !


QUE S'EST-
IL PASSÉ ,
MR...
NOMS DE CODE ,
HALO... NOMS
DE CODE !
EXCELLENT !

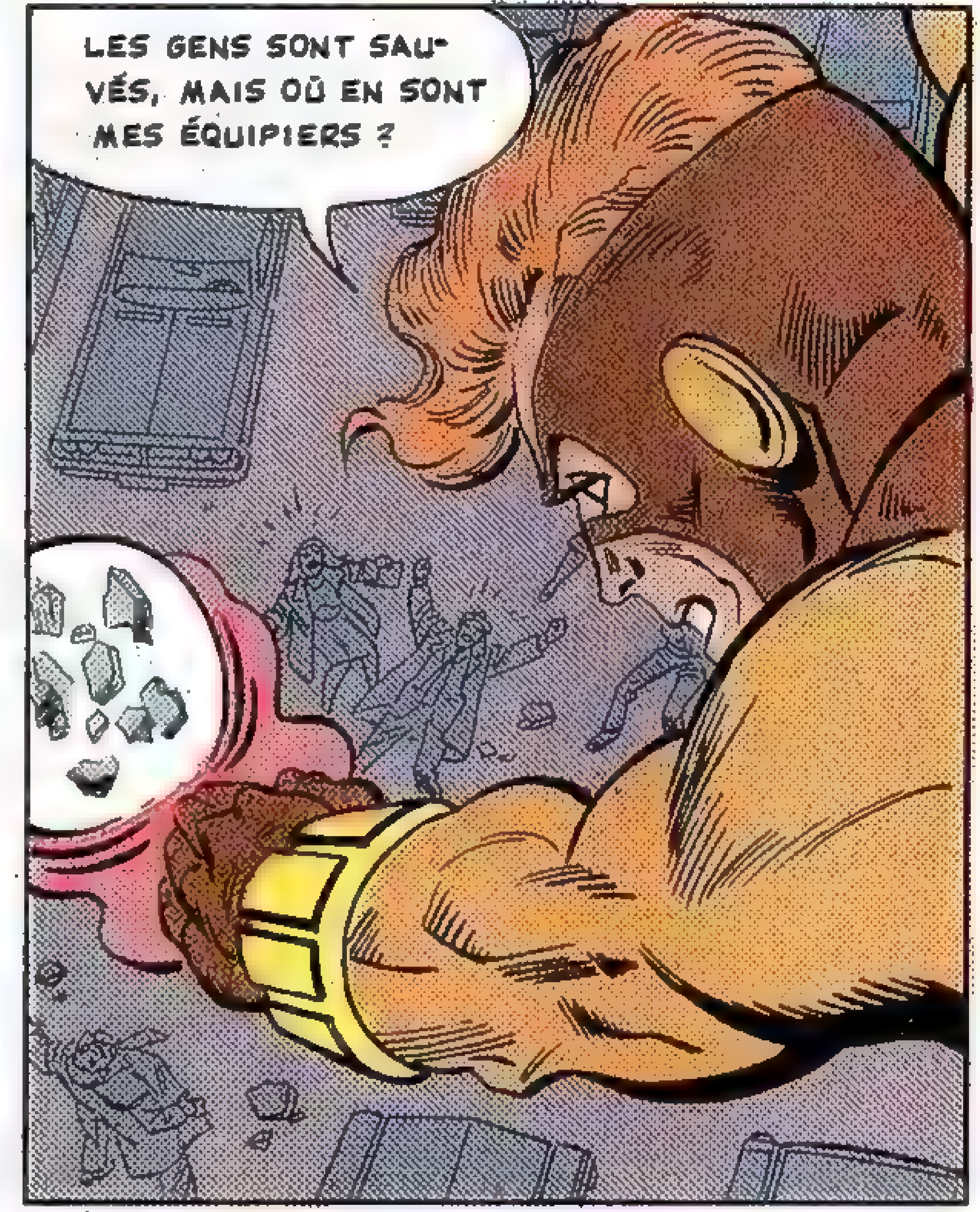

NOUS ENTRAÎNERONS AVEC
NOUS BATMAN ET SES
QUATRE AMIS !
FAIS-
LE...

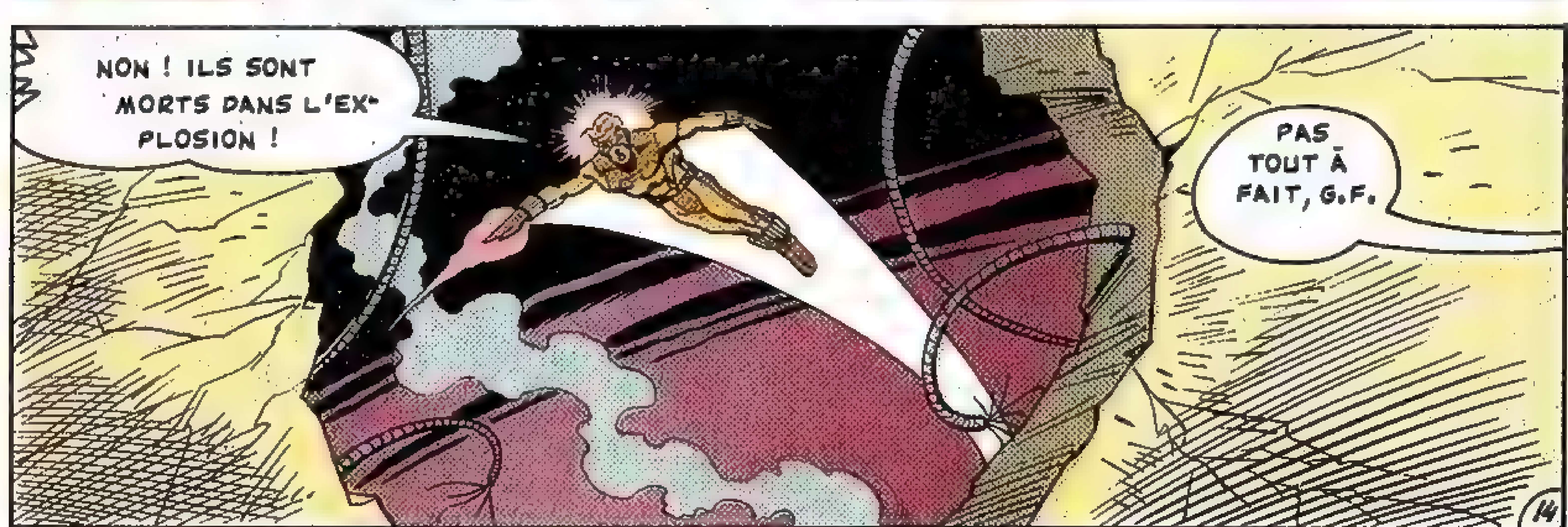

"...VITE !"
WHA-WHOOOOM
GOTHAM
PAR MA
COURONNE !
13


BATMAN AVAIT RAISON DE ME GARDER EN RÉSERVE ! CAR SI QUELQU'UN ...


... PEUT SAUVER CES GENS, C'EST GEO-FORCE!
MA DÉCHARGE DE LAVE VA DÉSINTÉGRER CES DÉBRIS.
GOTHAM GENERAL

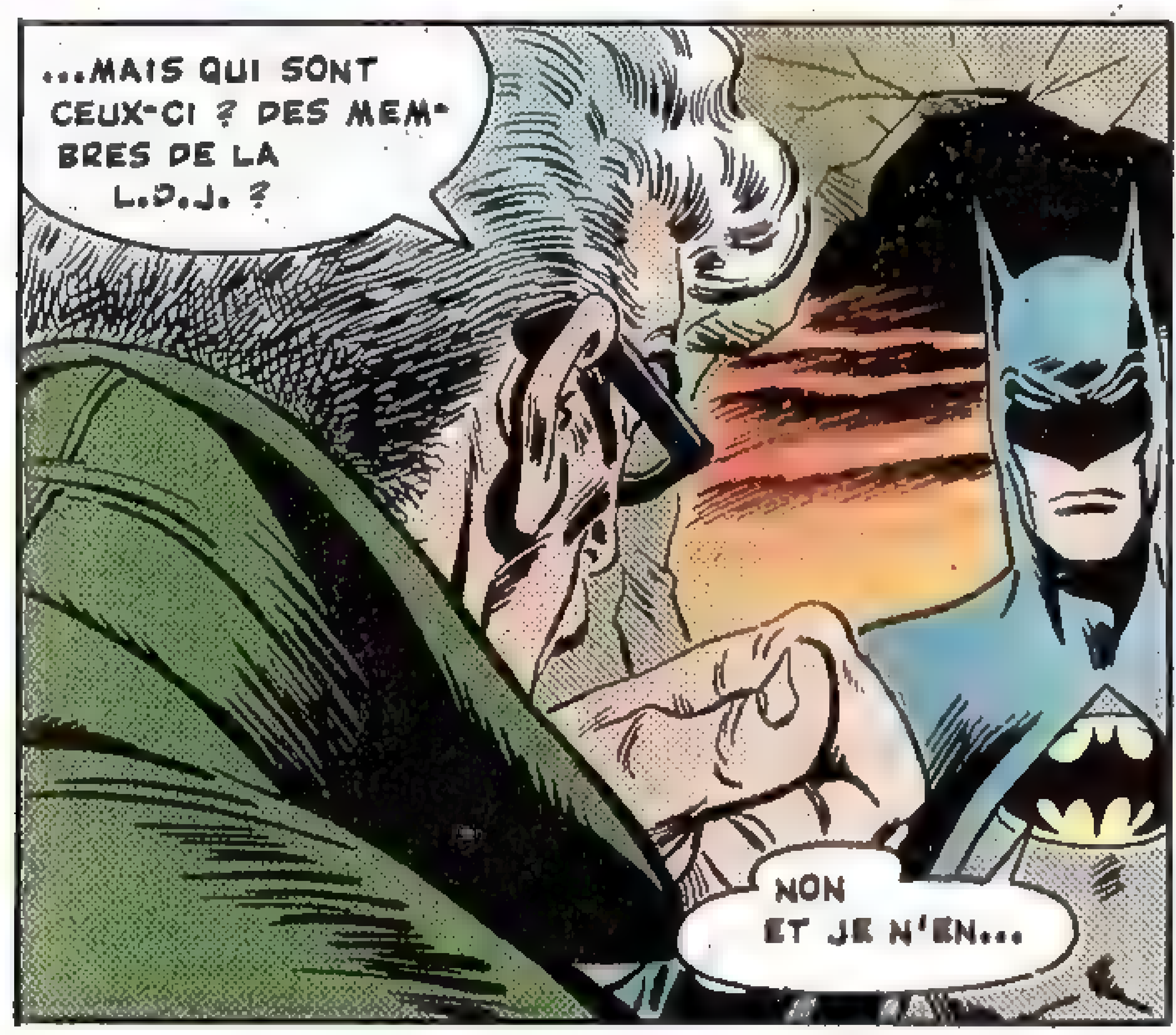

... ET MON POUVOIR ANTIGRAVITIQUE FERA LE RESTE !


LES GENS SONT SAUVÉS, MAIS OÙ EN SONT MES ÉQUIPIERS ?

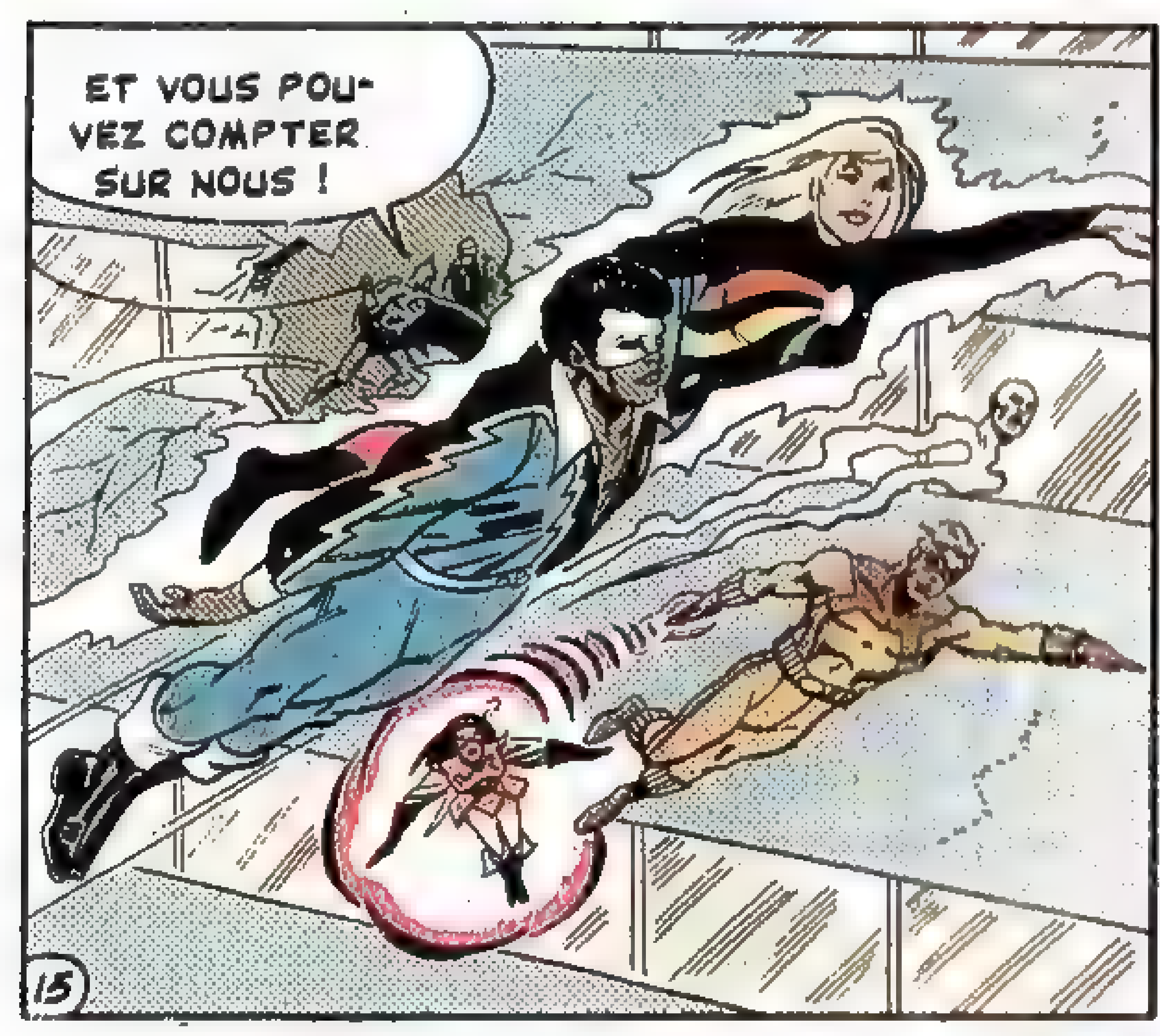

NON ! ILS SONT MORTS DANS L'EXPLOSION !
PAS TOUT À FAIT, G.F.
14


OH, IL S'EN EST FALLU DE PEU, MAIS ...
MÉTAMORPHO !


... LES AUTRES SONT SAINS ET SAUFS, GRÂCE À MOI !
MERCI, BATMAN ..


...MAIS QUI SONT CEUX-CI ? DES MEMBRES DE LA L.D.J. ?
NON ET JE N'EN...


...FAIS PLUS PARTIE NON PLUS !
NOUS FORMONS L'ÉQUIPE DES OUTSIDERS.


ET VOUS POUVEZ COMPTER SUR NOUS !
15


ÇA VA MIEUX, COMMISSAIRE ?
VOUS SAVEZ, HAGGARTY...
... JE ME SENS BEAUCOUP MIEUX !


FIN



Glenn Bloud venait de conduire son immense troupeau de bovins au marché le plus important de tout l'Ouest américain : celui de Phoenix et il en avait tiré un très bon prix. Après près de trois semaines de chevauchées dans des plaines arides et dangereuses, à la tête de dizaines de cow-boys, entouré de milliers d'invisibles Indiens qui observaient les allées et venues de tous les fermiers avec méfiance et parfois avec colère, il se sentait enfin soulagé, débarrassé d'un poids considérable. C'était un des meilleurs moments de l'année.

Il paya ses hommes et leur offrit une prime exceptionnelle de dix dollars parce que très peu de têtes de bétail avaient été perdues, puis il leur dit :

— Amusez-vous bien. Pour ceux qui reviennent avec moi, rendez-vous ici même dans quatre jours. Pour les autres, à l'année prochaine.

Il y avait parmi son personnel des fixes et des intérimaires embauchés uniquement au moment du convoiement du troupeau. Glenn entretenait avec tout le monde des rapports clairs. Il ne se mettait jamais en avant et ne faisait pas valoir la puissance de son nom ni sa fortune qui était importante. Il avait hérité d'un ranch de plus de mille hectares qui comprenait des terres riches et privilégiées sur lesquelles l'eau ne manquait pas. Dans la région de Denver, réputée pour sa sécheresse, c'était un avantage substantiel que d'aucuns lui enviaient. Le jeune homme, âgé d'un peu plus de trente ans, aurait pu mener la vie dure à ses voisins, mais ce n'était pas dans son caractère. Paisible et dévoué, il souhaitait que l'Ouest valeureux et généreux devînt une terre d'asile et de bonheur et il s'employait autant qu'il le pouvait à parvenir à cet objectif.

Glenn ne comptait pratiquement que des amis. Il savait se défendre, tirait au pistolet comme pas un et ses poings étaient aussi durs que de l'acier, mais il ne s'en servait que rarement, car peu de personnes lui cherchaient noise . Après avoir encaissé l'argent de la vente du troupeau, il décida de se payer un peu de bon temps à Phoenix avant de regagner son ranch. C'était l'occasion rêvée de tout oublier et de

vivre quelques jours de fête et de récréation.

Il allait pénétrer dans le saloon principal quand ses yeux tombèrent sur une grande affiche qui annonçait le « tour de chant et de danse de miss Wiellen » au cabaret de la ville. Il reconnut le visage d'Elmie Stanton, une jeune fille qu'il avait connue deux années auparavant, au cours d'un rodéo organisé par la ville de Pueblo. Que faisait-elle là et pourquoi avait-elle changé de nom ? Il était vrai qu'elle avait un joli brin de voix, mais elle ne s'exhibait jamais en public. Son père, un fermier rude et travailleur, ne l'aurait pas toléré.

Intrigué, il se dirigea vers le cabaret et s'attabla près de la piste qu'éclairait un spot lumineux. Il commanda un whisky et attendit que le spectacle commençât. Peut-être avait-il confondu les visages et ne s'agissait-il pas de cette fille ? La ressemblance était frappante, mais cela ne voulait rien dire. Il but en réfléchissant, mais ses réflexions ne le conduisirent nulle part. Bientôt, l'animateur annonça le tour de



chant de miss Wiellen. Il y eut des applaudissements, puis le pianiste lança quelques notes et la jeune fille apparut.

Glenn ressentit un choc violent et sa gorge se noua. Il n'y avait aucun doute à ce sujet. La chanteuse en question était bien Elmie Stanton, mais elle avait énormément changé. Son maquillage beaucoup trop voyant, sa tenue très légère, ses hauts talons lui donnaient une allure toute différente et ne convenaient pas du tout au portrait délicieux qu'il avait conservé au fond de sa mémoire. Elmie se mit à chanter, puis elle aperçut Glenn et son visage devint très pâle. Elle perdit une bonne partie de ses moyens, oublia les paroles de sa chanson, tituba et le public exigeant hurla :

— Remboursez ! Remboursez !

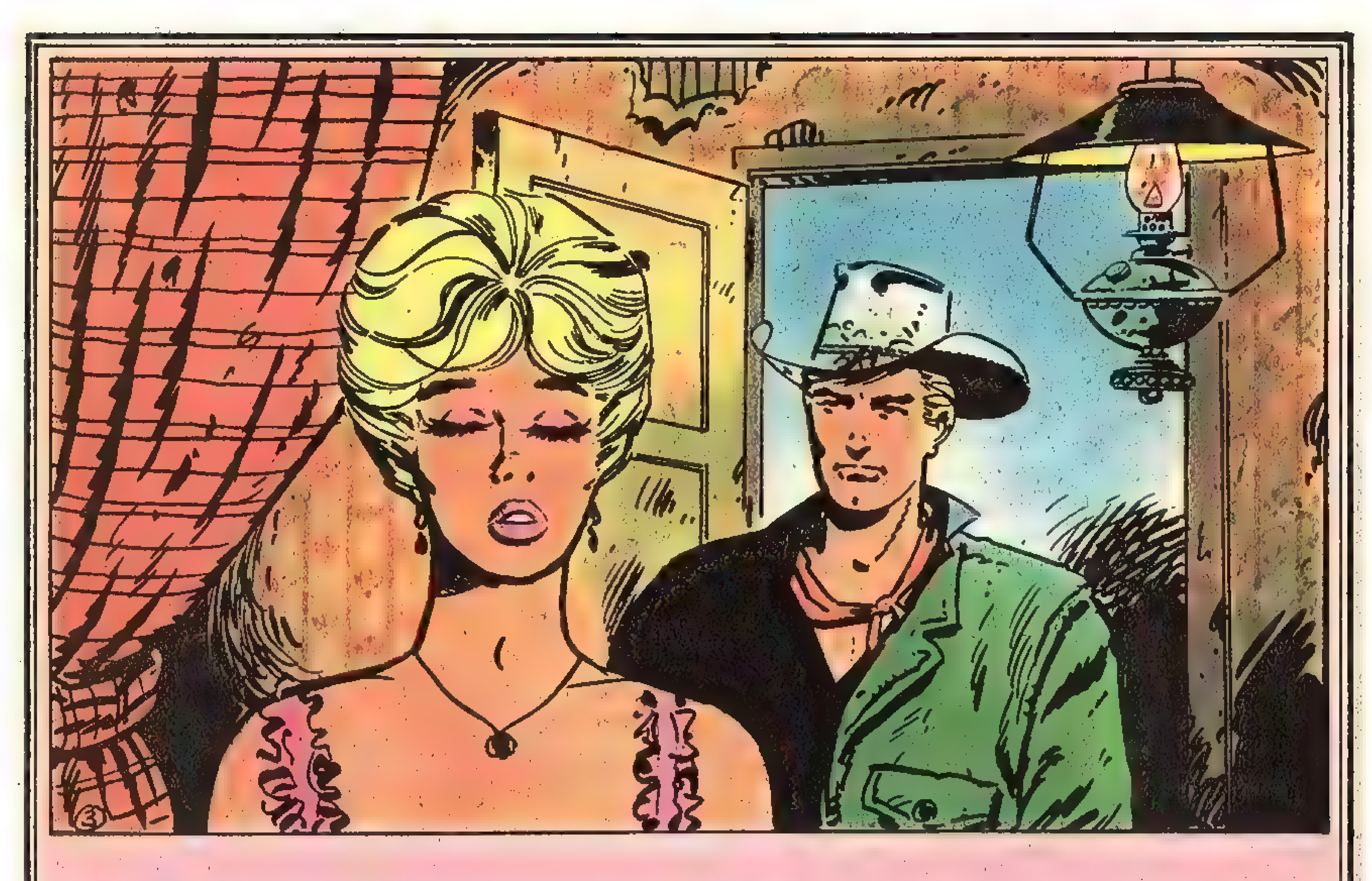
La jeune fille ne savait plus ce qu'elle devait faire. Des larmes se mirent à couler sur son visage et elle bredouilla des paroles que personne n'entendit vraiment. Un malotru se leva alors et marcha vers la piste qui était un peu surélevée. Il voulut grimper les marches qui permettaient l'accès sur la scène mais Glenn fonça vers lui, l'attrapa par le col de sa veste et le tira en arrière. L'autre se redressa et envoya son poing droit glisser sur l'épaule du garçon qui répliqua par un crochet au menton, puis par un terrible uppercut. L'homme leva ses bras qui battirent désespérément l'air avant de s'étaler de tout son long sur le sol, K.O.

Cette bagarre fut suivie par un silence pesant. Glenn se tourna vers les consommateurs dont certains avançaient vers lui d'une manière déterminée, décidés à venger leur copain. Ce fut alors qu'Elmie annonça :

— Le tour de chant reprend. Que tout le monde regagne sa place.

Le jeune homme la regarda avec surprise ; elle lui fit un petit signe amical de la main, puis parvint à sourire. Elle avait réussi à surmonter son trouble et pouvait satisfaire les gens qui étaient venus pour l'entendre. Glenn

2



regagna sa place et avala son whisky d'un trait. Il ne comprenait pas pourquoi cette jeune fille s'était lancée dans une telle aventure, elle qui avait tellement peur de faire deux pas à l'extérieur de sa demeure. Il l'écouta avec ravissement, car elle possédait une voix merveilleuse, d'une éclatante pureté. Quand elle eut achevé son tour de chant, les hommes applaudirent à tout rompre, y compris celui que Glenn avait assommé et qui avait repris ses esprits. Elmie dut saluer à trois reprises. Elle paraissait ravie. Pourtant, ses yeux embués trahissaient une forte émotion. Le garçon se leva pour gagner sa loge. Il devait lui parler et tirer tout ça au clair. Il ne pourrait pas retourner à Denver sans connaître toute la vérité. Alors qu'il passait devant son adversaire, celui-ci lui tendit la main.

— Une bonne droite, avoua-t-il. Vous êtes un costaud.

Il éclata de rire, pas rancunier pour deux sous. C'était cela l'Ouest. Des bagarres sans importance et sans lendemain. Glenn lui serra la main et lui donna une tape amicale sur l'épaule, puis il se rendit jusqu'à la loge d'Elmie. La jeune fille se démaquillait avec rapidité comme si elle eût désiré que le ranchman la vît sous son vrai visage. Dès qu'il entra, elle se leva.

— Je... Je voulais vous... euh... te dire que... bégaya-t-elle.

Il s'arrêta près d'elle et la prit par les épaules.

— Que s'est-il passé ? demanda-t-il.

Elle voulut répondre, puis se mordit les lèvres et éclata en sanglots. Il la pressa contre lui, très ému par cette réaction. Elmie n'était pas heureuse, il en était maintenant certain. Quand sa crise de larmes eut cessé, la jeune fille sécha ses pleurs, puis s'assit et respira profondément avant d'expliquer :

— A la ferme, nous avons connu les pires ennuis. Mon père, comme tu le sais, avait acheté la terre à crédit et nous devions payer pas mal de traites. Normalement, nous aurions dû faire face sans trop de problèmes aux échéances. Seulement voilà ; les pépins ont commencé. D'abord, un incendie qui a ravagé la majeure partie

de nos récoltes et qui nous a privés de revenus durant près de six mois. Ensuite, ce furent les vols de chevaux. L'élevage avait semblé une meilleure solution à mon père, mais les vols ont dévoré tous nos bénéfices.

— Il y a longtemps que ces vols ont débuté ? demanda Glenn.

— Juste après l'incendie, alors que nous commencions à remonter le courant.

— Mais n'as-tu pas des soupçons ?

— Bien sûr, mais pas de preuves. Il faudrait engager une dizaine d'hommes pour surveiller en permanence les enclos et pour mener une enquête. Les voleurs sont très bien organisés et ne laissent aucune trace. Nous nous sommes trouvés au bord de la faillite, obligés de vendre à très bas prix toute l'exploitation. Ce fut alors que j'ai eu l'idée d'utiliser ma voix. Avec ce que je gagne ici, je paie ce qui manque pour couvrir les échéances.

Le jeune homme hocha la tête. Maintenant, il comprenait mieux. Elmie faisait montre d'un courage et d'un esprit de sacrifice extraordinaires, car il n'était pas dans son tempérament d'agir ainsi. Elle prenait à sa charge les problèmes familiaux et venait au secours de son père. Mais était-ce la solution ? Car cela pouvait durer éternellement . Il réfléchit quelques secondes et prit une rapide décision, comme il en avait l'habitude.

— Tu vas partir d'ici, annonça-t-il. On retourne chez toi.

Elle le regarda en écarquillant les yeux, puis haussa les épaules.

— Tu plaisantes. Je suis forcée de rester au cabaret. Pour deux raisons. La première, c'est que j'ai besoin de l'argent que j'y gagne. La deuxième raison, c'est que j'ai signé un contrat pour la saison et que le dédit coûte deux cents dollars.

— Je le paierai, affirma aussitôt Glenn. Nous allons regagner ta demeure et je mènerai moi-même l'enquête pour découvrir les voleurs et ceux qui se cachent derrière tout cela. L'incendie, les vols sont provoqués par des gens qui ont intérêt à ce que ton père brade sa propriété.

— Je le sais. Je connais même le nom du gars qui dirige ces activités, mais comment le prouver ? C'est impossible. En ce qui concerne le dédit, cela représente une somme considérable. Je ne peux accepter.

Le garçon ne voulait plus l'écouter. Quand il avait décidé quelque chose personne ne pouvait le faire reculer. Il ne se pardonnerait jamais de ne pas venir en aide à ces gens courageux, travailleurs, sympathiques dont le seul tort était de ne pas avoir assez de moyens pour contrecarrer les visées expansionnistes d'un autre fermier peu scrupuleux. Il était vrai que dans cette partie de l'Ouest américain l'emportait celui qui avait le plus d'argent. Les faibles succombaient et ne pouvaient conduire jusqu'au bout leurs projets. Les équipes de surveillance coûtaient une fortune et les forces de l'ordre n'étaient pas assez nombreuses pour établir l'équité entre les citoyens. Il lui appartenait de compenser la faiblesse des Stanton. L'argent gagné avec la vente des troupeaux serait bien utilisé.

Il paya le patron du cabaret, puis vint chercher Elmie qui protesta encore un peu mais qui, finalement, accepta l'aide généreuse du garçon. Quelques heures plus tard, les deux jeunes gens pénétraient dans la modeste ferme. Ted Stanton fut très surpris en apprenant que le riche Glenn Bloud se mettait de son côté et cela lui redonna le goût de se battre et la volonté de résoudre ses problèmes. Durant le trajet, le garçon avait réfléchi et un plan avait mûri dans sa tête.

— Votre fille m'a dit que les traces des chevaux volés se perdent dans la montagne ? demanda-t-il à Ted Stanton.

— C'est exact. Nous n'avons jamais réussi à savoir par où les voleurs passaient. C'est un mystère. La seule chose à faire serait de poster des hommes

4

près de tous les enclos et de prendre les bandits sur le fait.

— J'ai une autre idée, affirma Glenn avec un sourire. Vous allez rassembler dans l'enclos le plus vulnérable, le plus exposé, vos plus belles bêtes et vous veillerez à ce que cela se sache.

— Mais vous vous rendez compte du risque ! Si on me les vole, je serai définitivement ruiné.

— Ne vous inquiétez pas. Si jamais mon plan échouait, je vous dédommagerais intégralement. Parmi les dizaines de chevaux que vous mettrez dans cet enclos, il y aura mon fidèle Cordo. Et, croyez-moi, j'y tiens.

Ted Stanton eut un soupir de soulagement. Si Glenn mettait en jeu son étalon favori, cela signifiait que l'affaire était sérieuse et bien engagée. La réputation de Cordo avait franchi les limites de tous les états de l'Ouest américain. On parlait de lui comme de l'animal le plus doué de sa génération, par bien des côtés l'égal des hommes et sa valeur marchande dépassait les mille dollars, ce qui représentait le revenu annuel de très nombreux fermiers.

Durant trois jours, il ne se passa rien. Ted avait largement propagé la nouvelle, affirmant que ses chevaux ne risquaient plus rien dans cet enclos du Sud. Il s'était bien gardé de mentionner la présence chez lui de Glenn. Le jeune homme attendait le moment où les voleurs passeraient à l'action. Il avait longuement parlé à son pur-sang et il lui avait expliqué ce qu'il devrait faire. Il lui arrivait plus d'une fois de converser avec son cheval, comme s'il s'agissait d'un ami, d'un conseiller, d'un confident et il avait le sentiment que l'animal le comprenait et parfois même, lui répondait avec ses yeux, ses hochements de tête et ses longs hennissements.

Le quatrième soir, alors qu'il se promenait en compagnie d'Elmie, il entendit Cordo hennir par trois fois. C'était le signal. Il se tourna vers sa compagne et serra son bras avec un sourire de triomphe.

— Les voleurs sont en train d'opérer. On y va.

Glenn avait engagé douze cow-boys pour cette opération et il les rassem-



bla, puis ils prirent la direction de l'enclos. Quand ils parvinrent à proximité, ils constatèrent que tous les chevaux avaient été volés. Molta, un pisteur indien, que le jeune homme avait utilisé plus d'une fois pour découvrir de très anciennes traces, se mit au travail et il n'eut aucune peine à repérer la direction empruntée par le troupeau. Elle conduisait dans la montagne. Au bout d'une heure et demi d'avancée, Molta sauta de cheval, se baissa et chercha sur le sol des indications qu'il ne trouva pas. Il se redressa et regarda Glenn.

— On dirait qu'ils se sont envolés, affirma-t-il. Je ne vois plus rien.

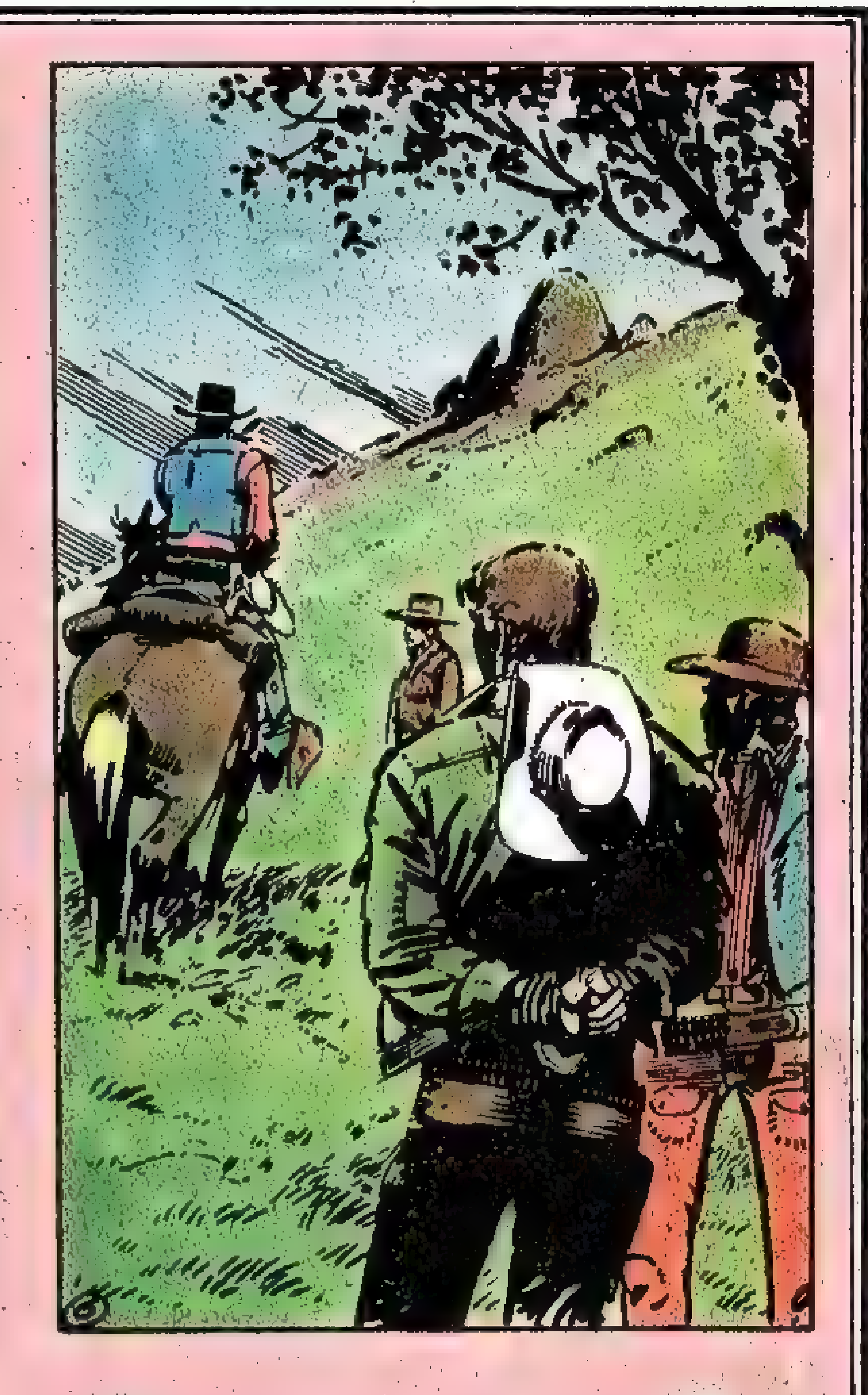
Le ranchman hocha la tête. C'était exactement ce qu'il pensait. Les voleurs convoyaient les bêtes jusqu'à la montagne, puis leur faisaient franchir une passe connue d'eux seuls et le tour était joué. Les enquêteurs ne pouvaient que rentrer bredouilles. Comment parvenir à découvrir un passage dans cette immense rocaille ? On pouvait chercher des années sans jamais rien trouver. Heureusement, il y avait Cordo et il attendait de son étalon qu'il lui fournît la réponse à cette question. Il avait totale confiance.

— Pied-à-terre, ordonna-t-il. On attend.

Ils attendirent ainsi plus d'une heure, puis soudain, le pur-sang apparut, au grand galop, trempé de sueur et s'arrêta devant Glenn. Il hennit par trois fois et le jeune homme sauta sur son cheval et le suivit. Cordo le conduisit sans hésiter devant une partie de la montagne riche en plantes et en buissons. Il piaffa, puis hennit et son propriétaire comprit.

— Ce sont des buissons qui cachent le passage, cria-t-il à ses hommes. Enlevez-moi tout ça.

Effectivement, toutes ces plantes, cette verdure n'étaient placées là que pour empêcher que l'on découvrît une passe créée naturellement dans la montagne et qui permettait la liaison entre les deux vallées. Sans cela, il



fallait contourner la montagne par le Nord, comme l'avait fait Cordo pour rejoindre Glenn. Les douze hommes engagés par le jeune homme, accompagnés bien sûr par leur chef, empruntèrent une piste inconnue jusque-là et atterrirent dans la propriété de Fred Gaste, le fermier qui voulait racheter à bas prix l'exploitation de Ted Stanton. Il était en train de marquer les bêtes volées. Il ne put opposer aucune résistance et reconnut tous ses méfaits.

Le shérif l'arrêta, ainsi que tous ses complices. Ted Stanton était maintenant tranquille et il pouvait poursuivre son travail en étant certain que plus personne ne viendrait lui mettre des bâtons dans les roues. Glenn, avant de regagner sa propriété, prit Elmie par les épaules et lui assura qu'il reviendrait bientôt et peut-être pour toujours. Elle n'aurait plus besoin de chanter dans les cabarets ; seulement pour lui.

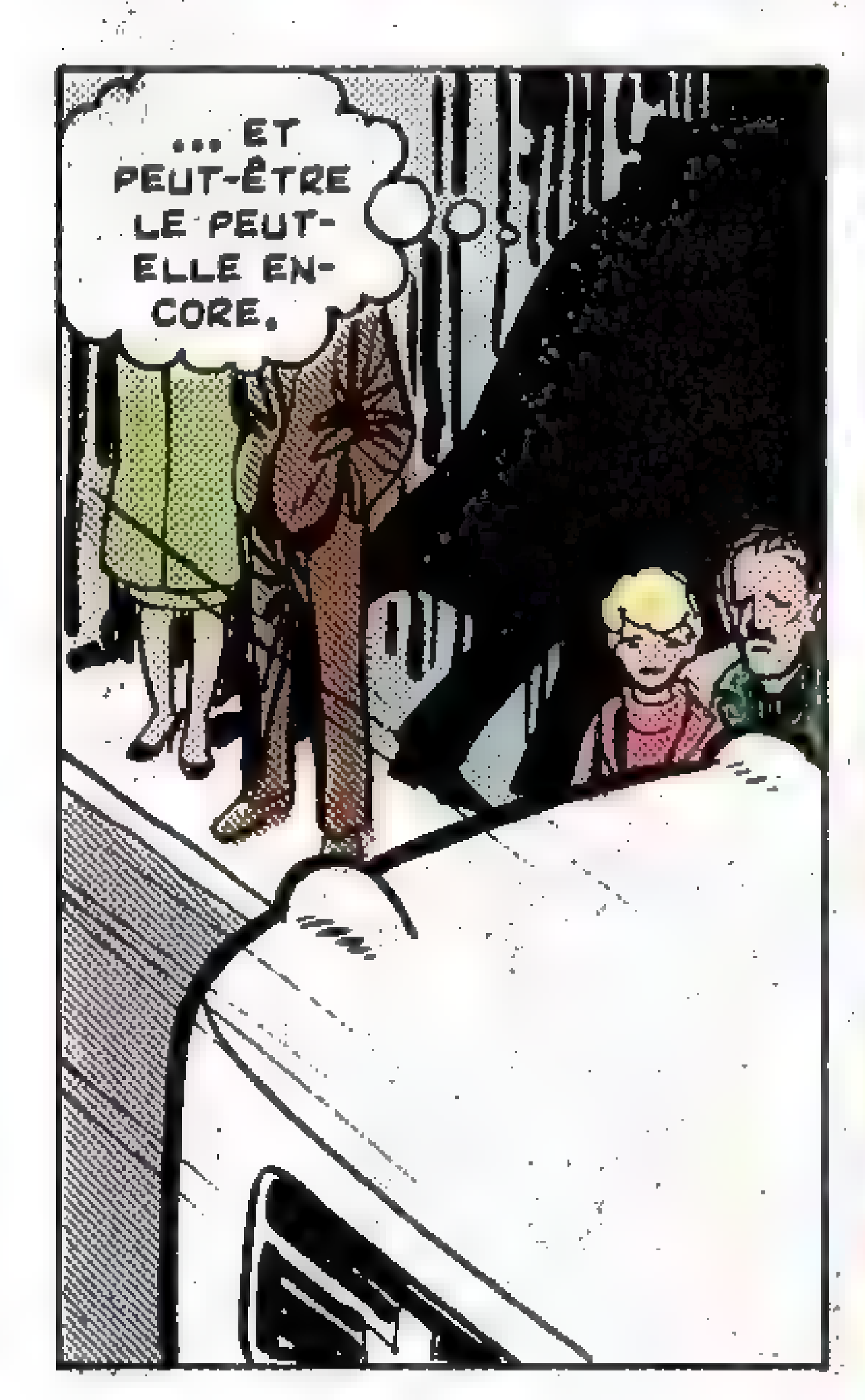
FIN


LE FANTÔME
VIE ET MORT, DES CONCEPTS COMPLÈTEMENT OPPOSÉS. CE QUI LES SÉPARE EST PRESQUE UNE FRONTIÈRE TANGIBLE, COMME DANS LE MONDE PHYSIQUE.
ET POURTANT, ELLES SE MÊLENT, AVANÇANT ET RECULANT COMME LA MARÉE SUR UNE PLAGE DE SABLE.
ON M'APPELLE LE FANTÔME ET J'AI OUBLIÉ DEPUIS COMBIEN DE TEMPS JE CIRCULE ENTRE CES DEUX MONDES.
QU'A-T-ELLE ?
ELLE A GLISSÉ ET SA TÊTE A HEURTÉ LA CHAUSSÉE.
REGARDEZ.
AMBULANCE
EN ARRIÈRE, JE VOUS EN PRIE.
L'ACCUEIL ÉTERNEL
SCENARIO MIKE W. BARR
DESSINS : DAN SPIEGLE

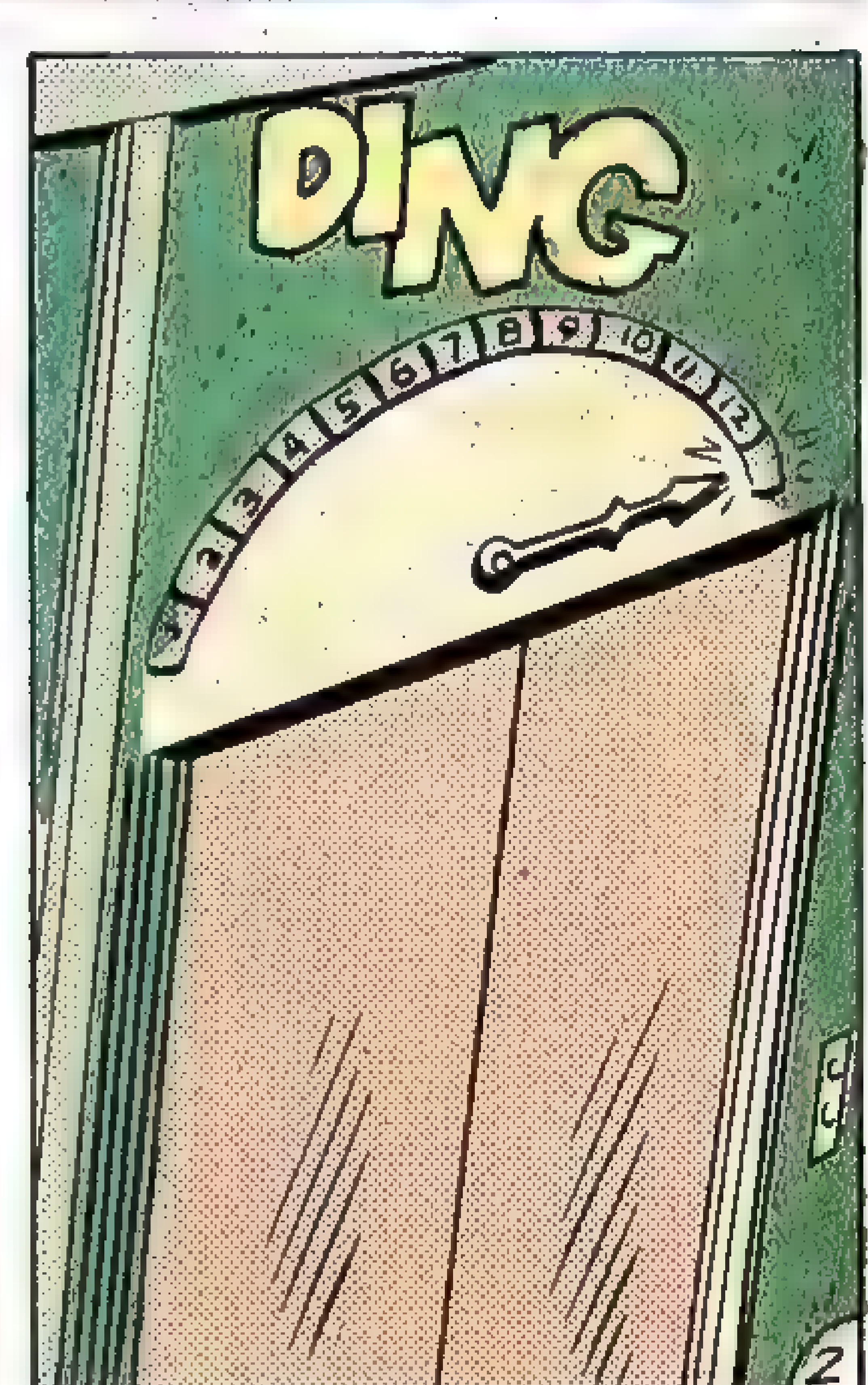

VOUS AVEZ FAIT UNE PETITE CHUTE. TOUT VA ALLER TRÈS...
OOOH...
CHARLIE ! REGARDE !

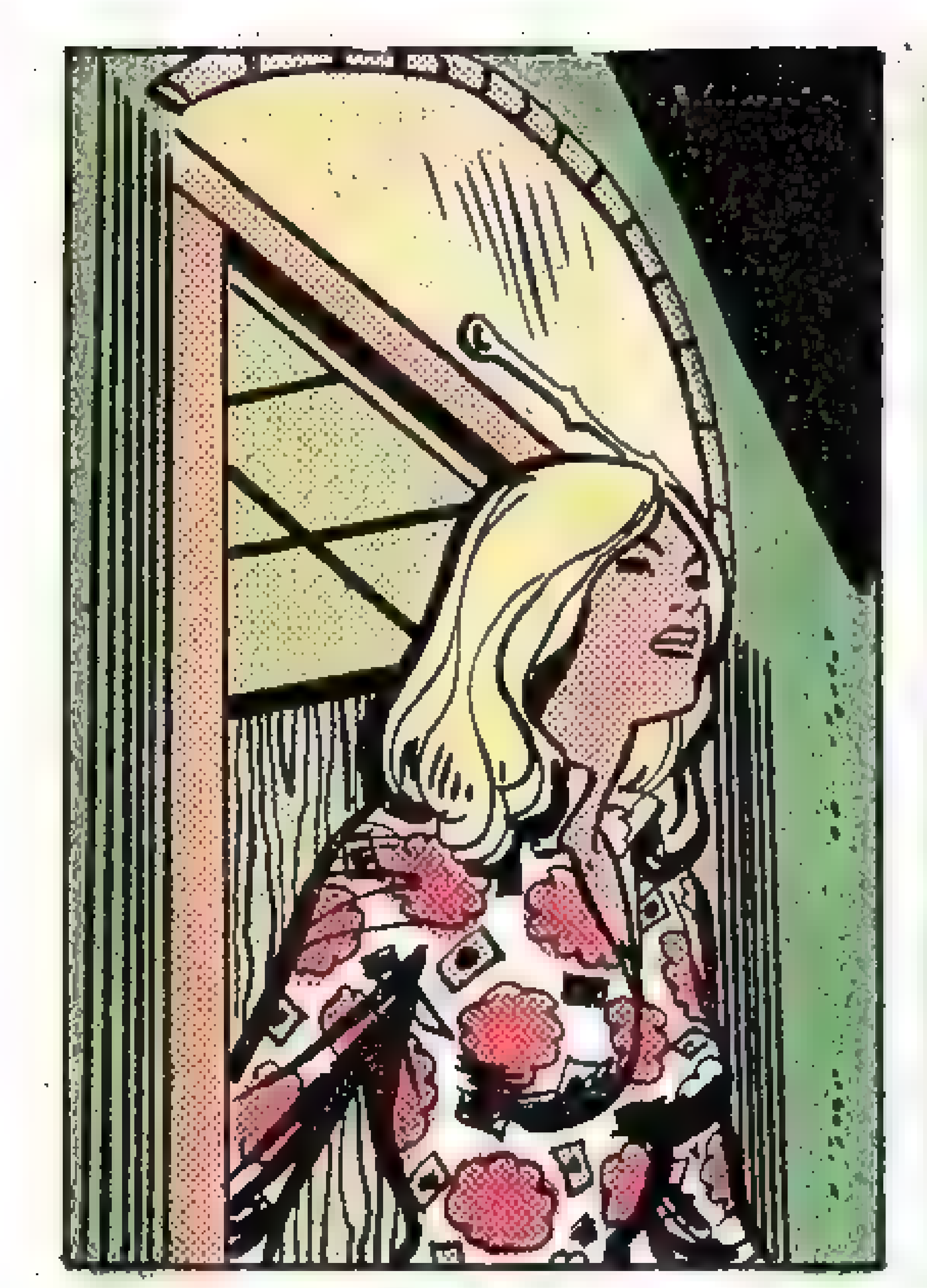

ELLE EST MORTE !
M... MAIS...

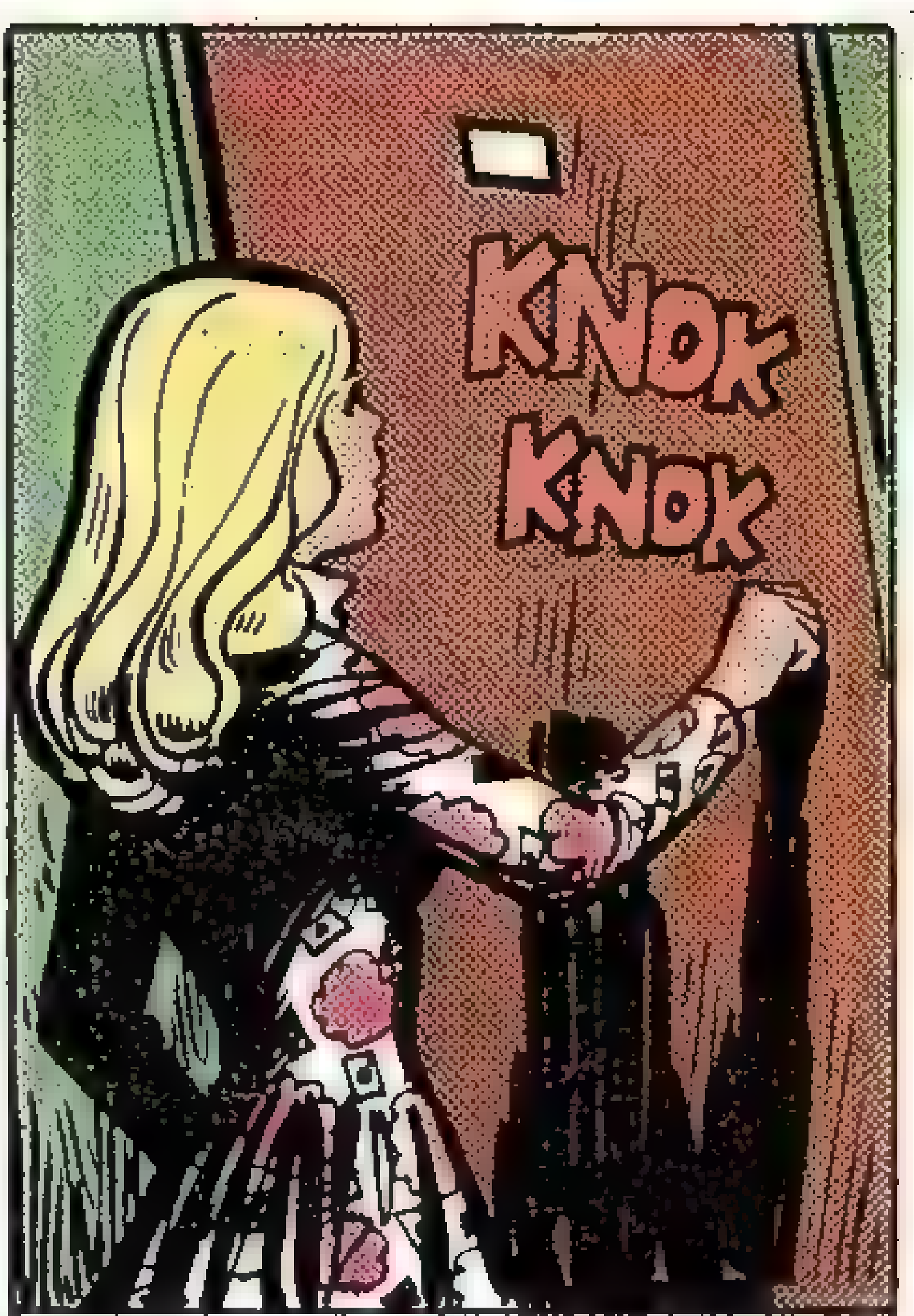

IL N'Y A PAS DE RAISON ! ELLE AURAIT DÛ VIVRE !
EN VÉRITÉ, DOCTEUR, ELLE AURAIT DÛ...

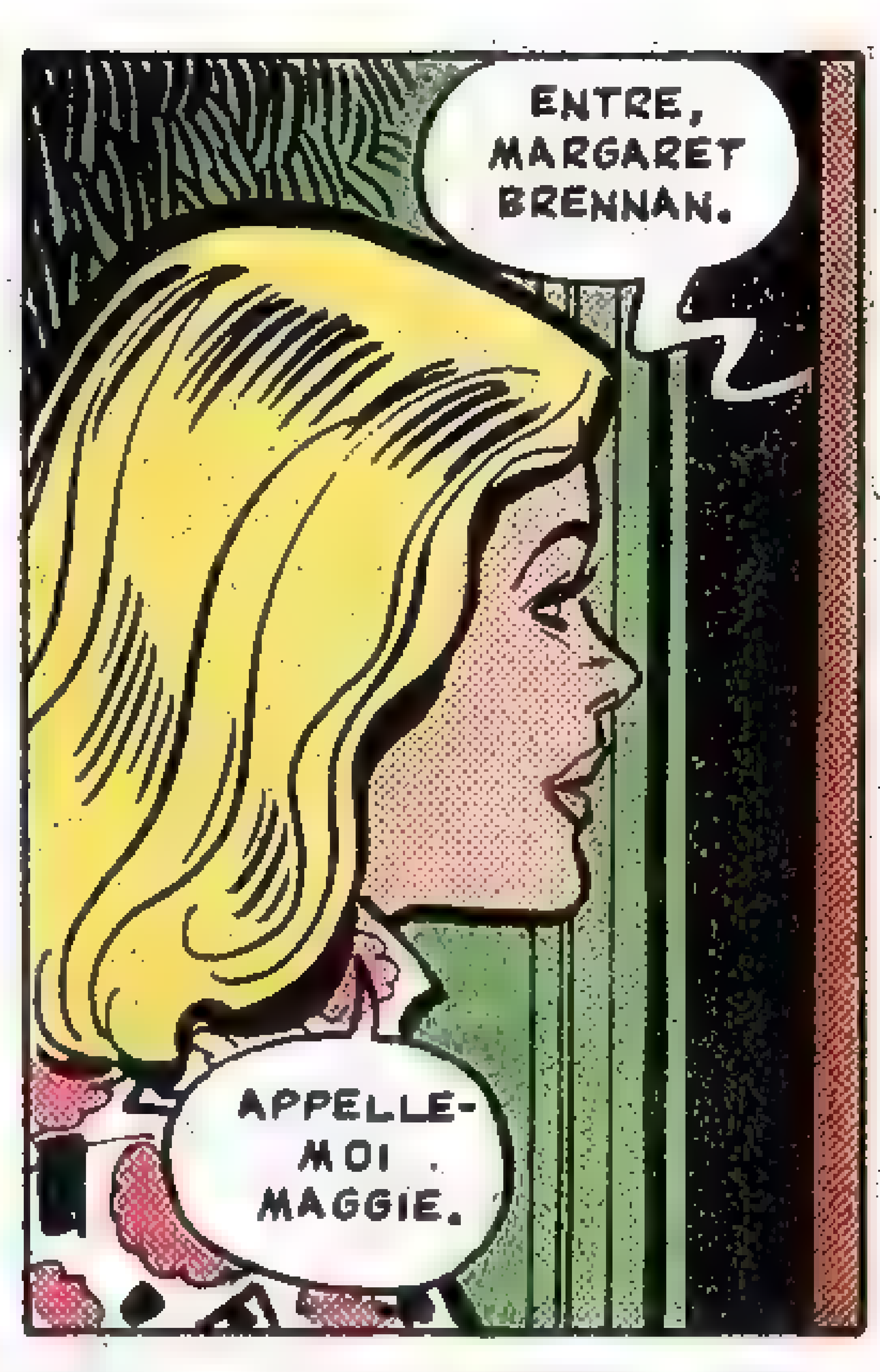

... ET PEUT-ÊTRE LE PEUT-ELLE ENCORE.



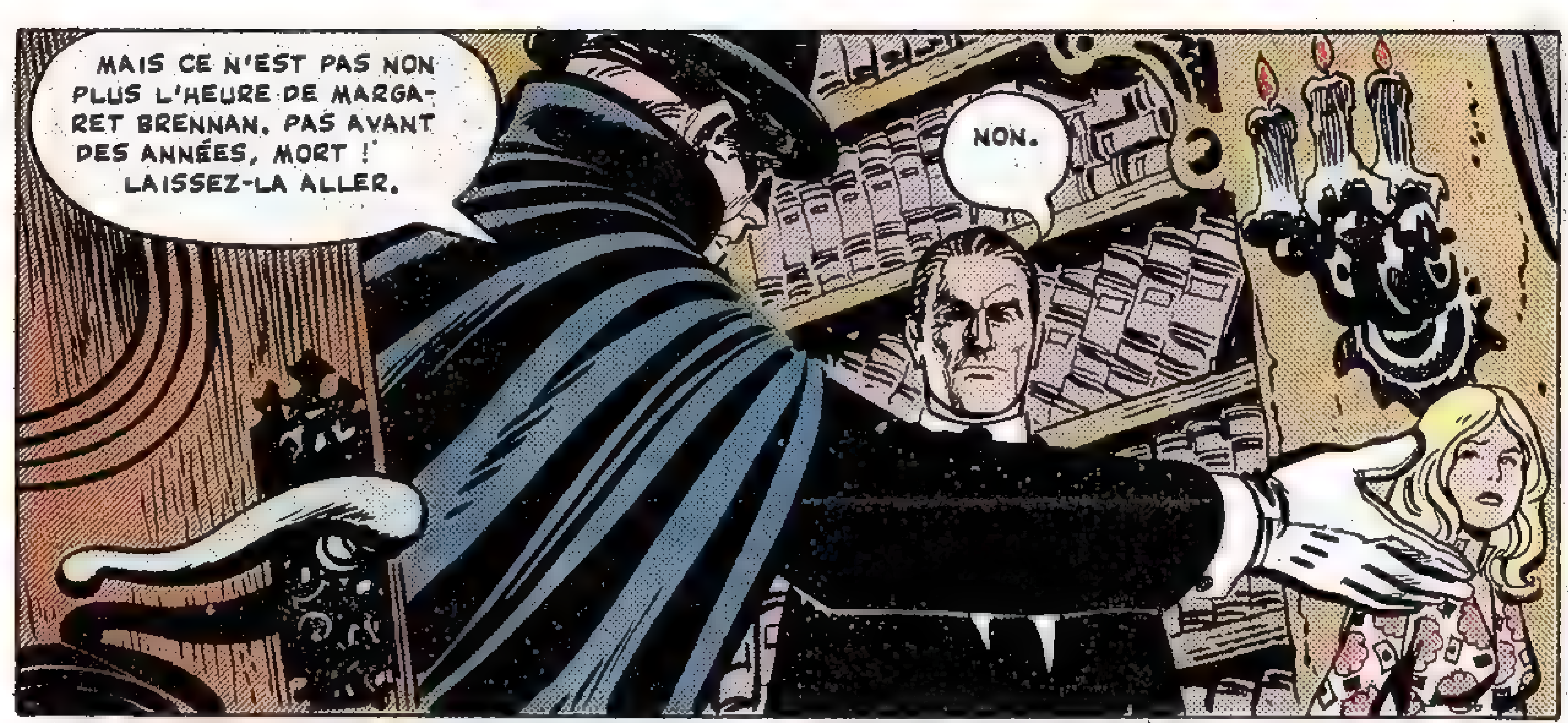

DING



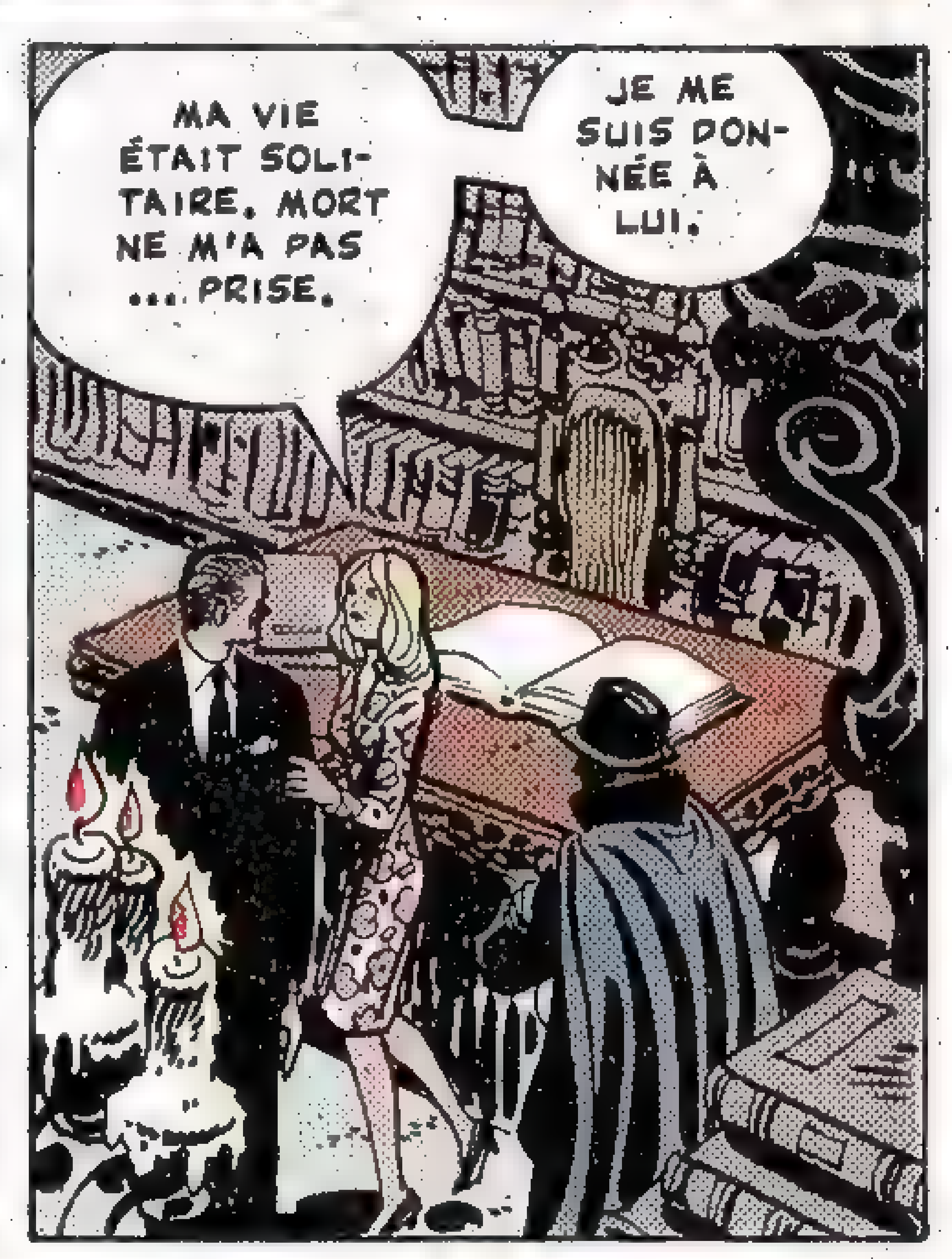




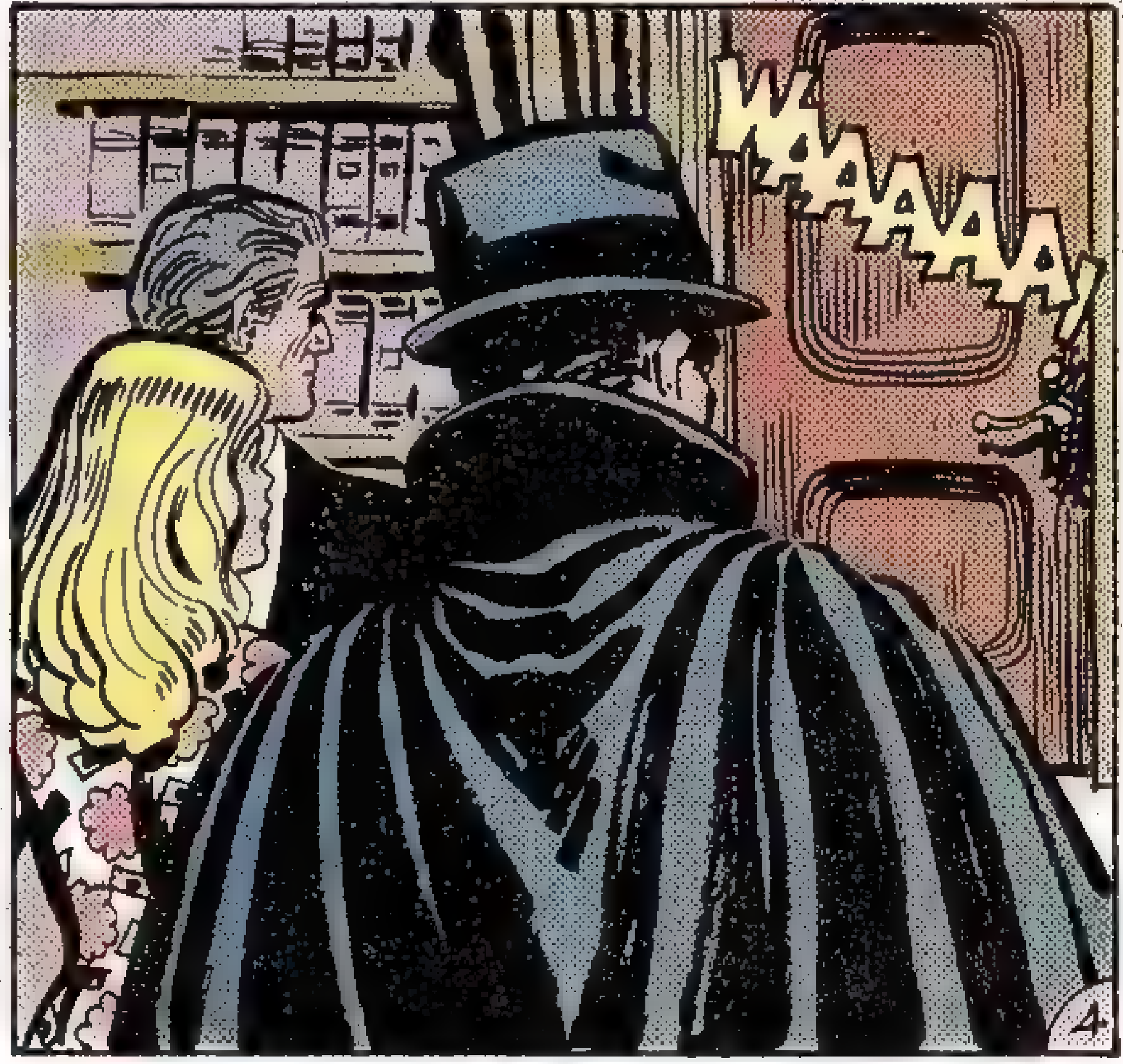
MORT
KNOK
KNOK
CLICK
VOUS ? CE N'EST PAS VOTRE HEURE...
NON...


MAIS CE N'EST PAS NON PLUS L'HEURE DE MARGARET BRENNAN. PAS AVANT DES ANNÉES, MORT ! LAISSEZ-LA ALLER.
NON.


VOTRE POUVOIR EST GRAND, MORT, MAIS IL Y A...
... DES POUVOIRS PLUS GRANDS ENCORE.
VOUS ME MENACEZ ?
ARRÊTEZ !


MA VIE ÉTAIT SOLITAIRE. MORT NE M'A PAS ... PRISE.
JE ME SUIS DONNÉE À LUI.

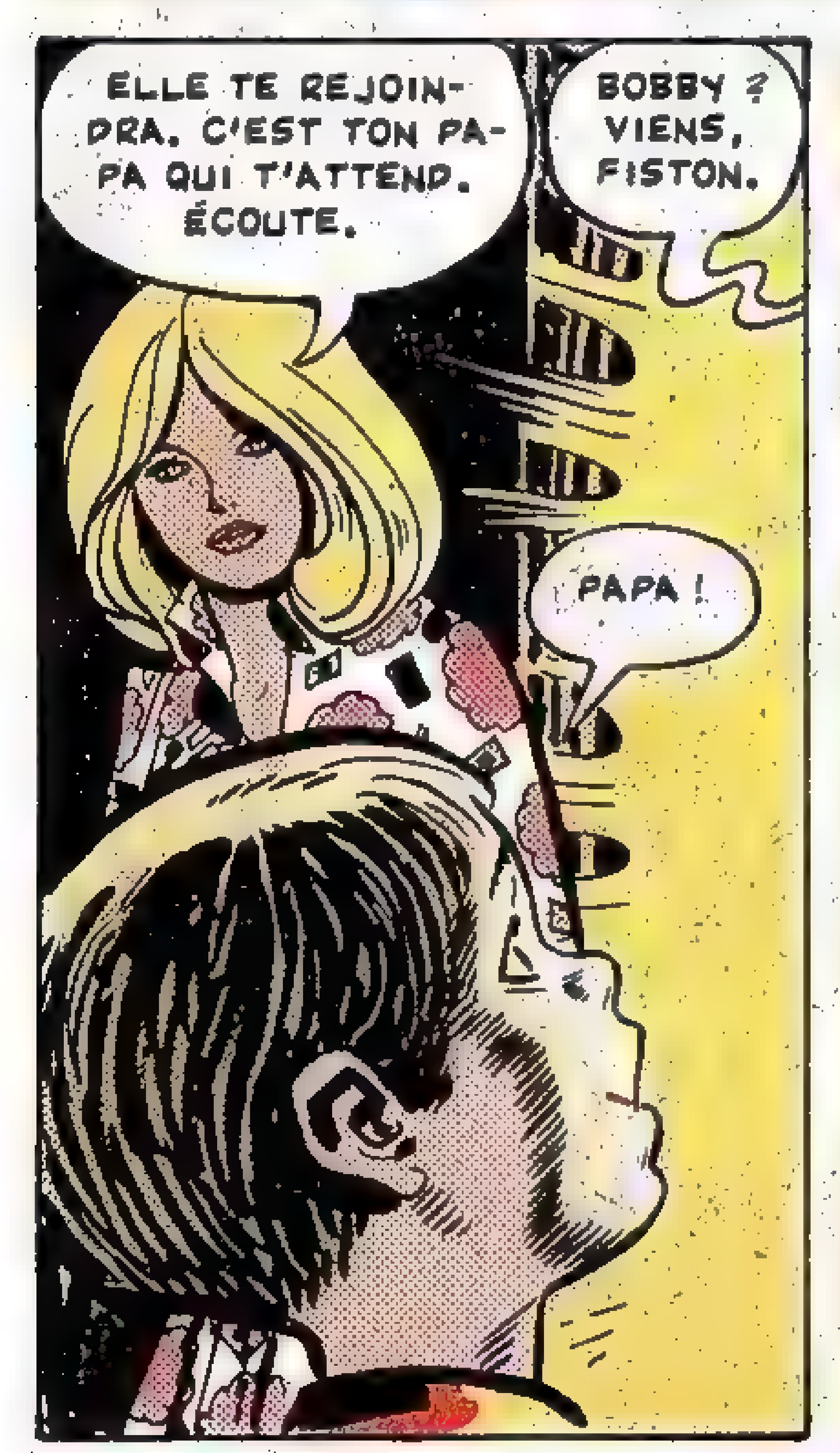

JE L'AIME.
MAIS...

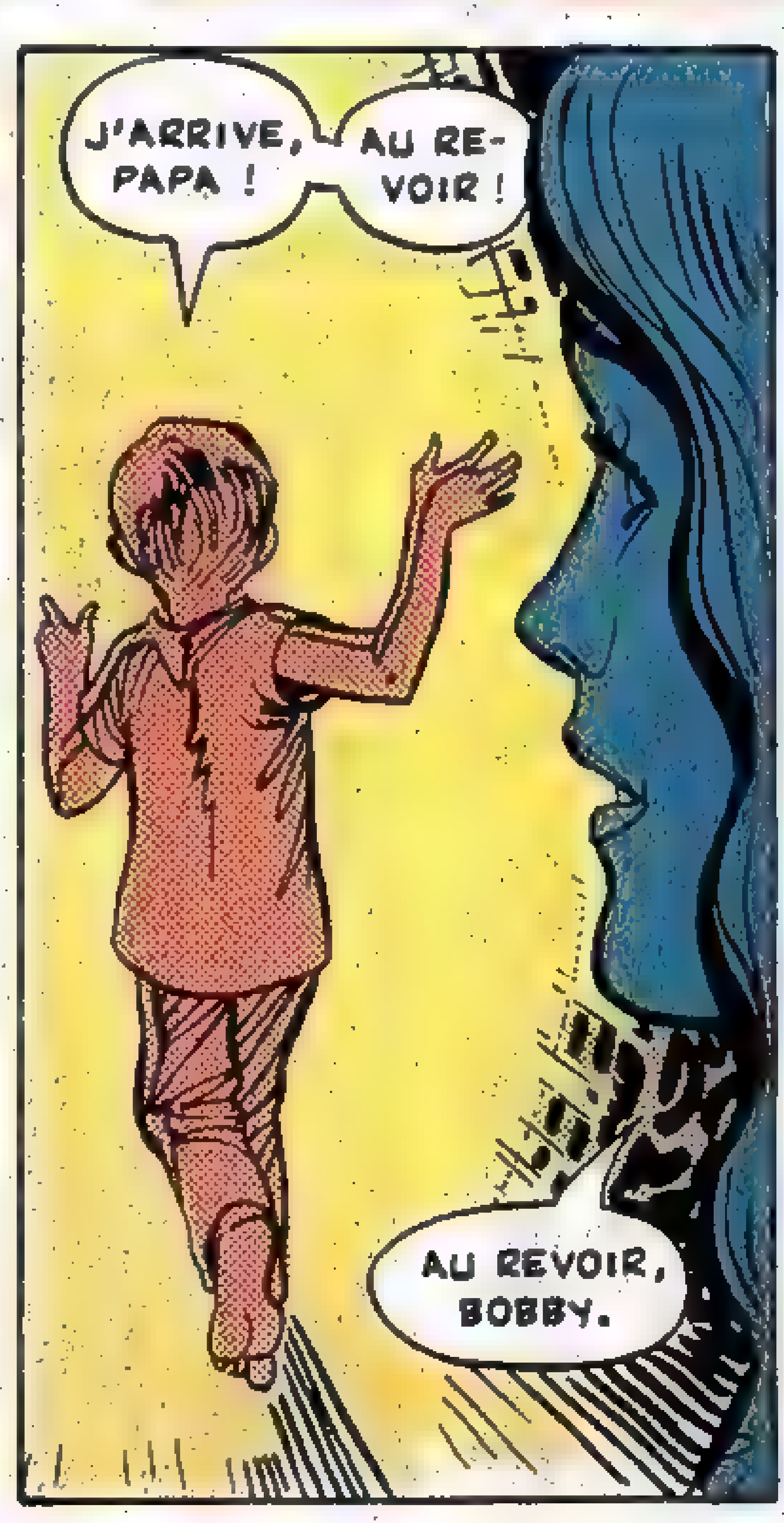

WAAAAAA!

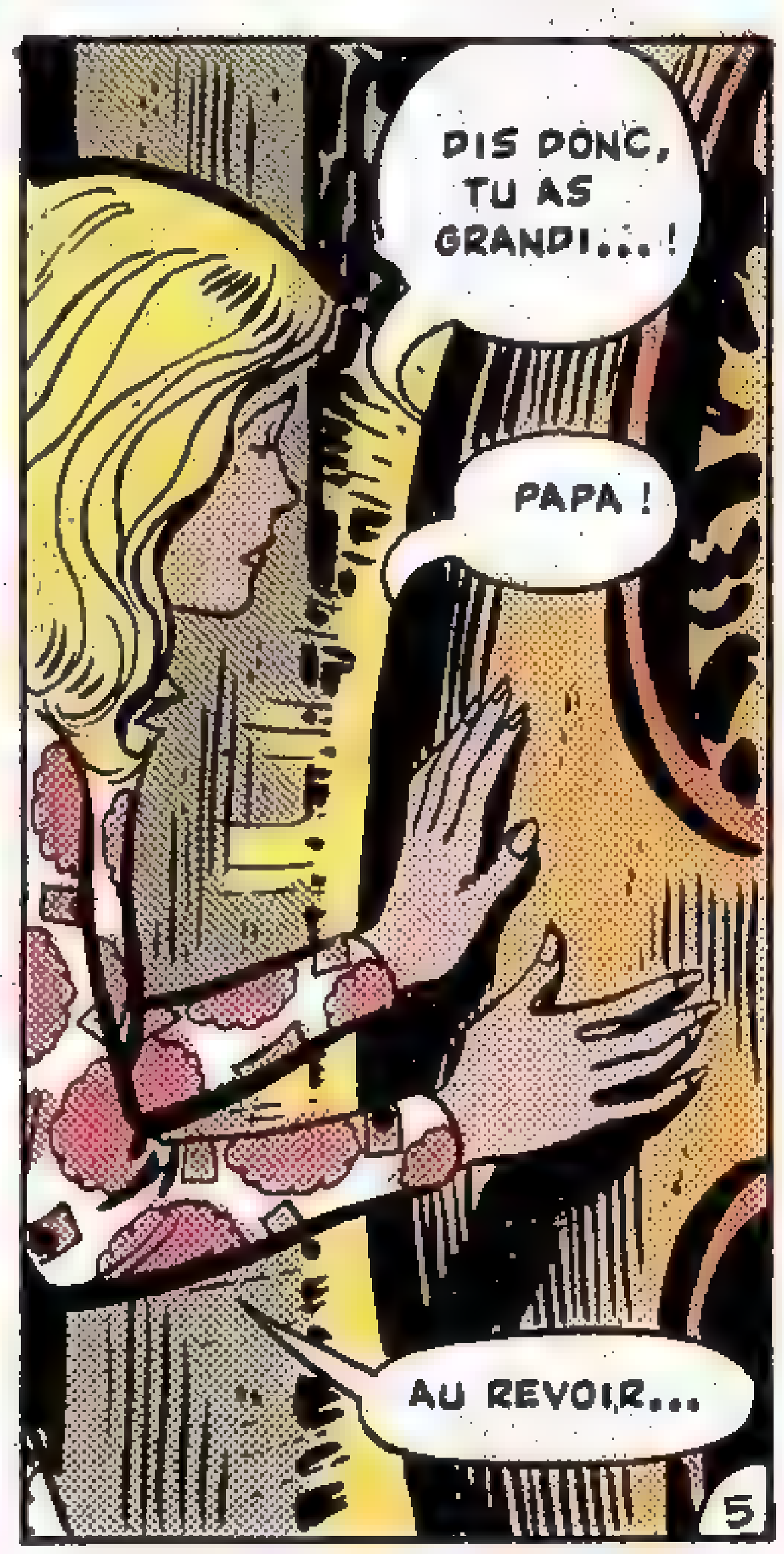

AH, LE JEUNE JONES ... ET JUSTE À L'HEURE ! NE TRAÎNONS PAS, HEIN ?
SNIFF... OÙ EST MA MAMAN ... À L'HÔPITAL ?

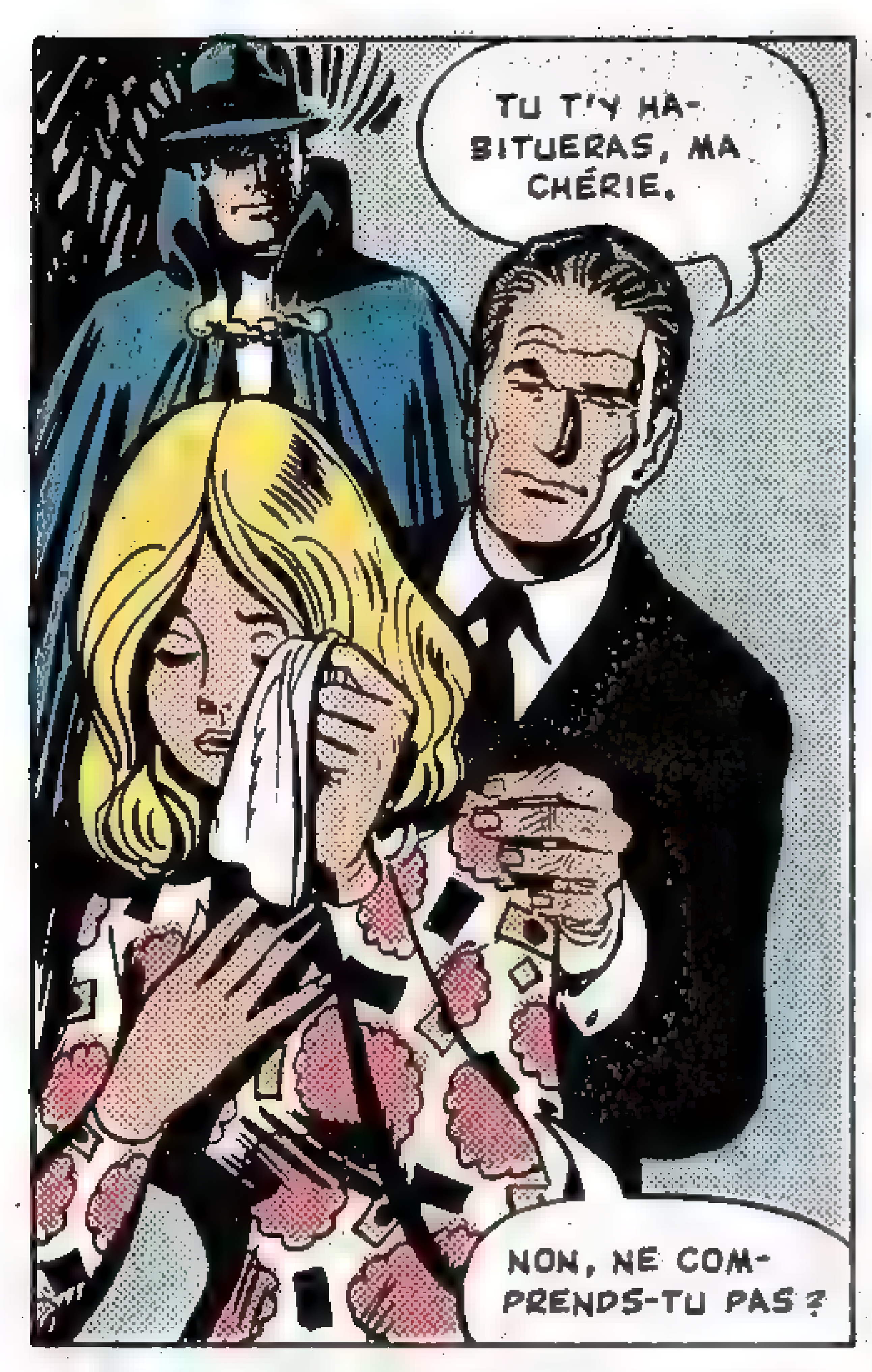

NE PENSE PAS À CELA, PETIT. PASSE PAR CETTE PORTE.
NON, JE NE VEUX PAS ! MAMAN !
LAISSE, CHÉRI.


BOBBY, TA JAMBE NE TE FAIT PLUS MAL, HEIN ?
NON.
ET CES MÉCHANTS TUYAUX SONT PARTIS.
OUI... SNIFF ... MAIS OÙ EST MAMAN ?

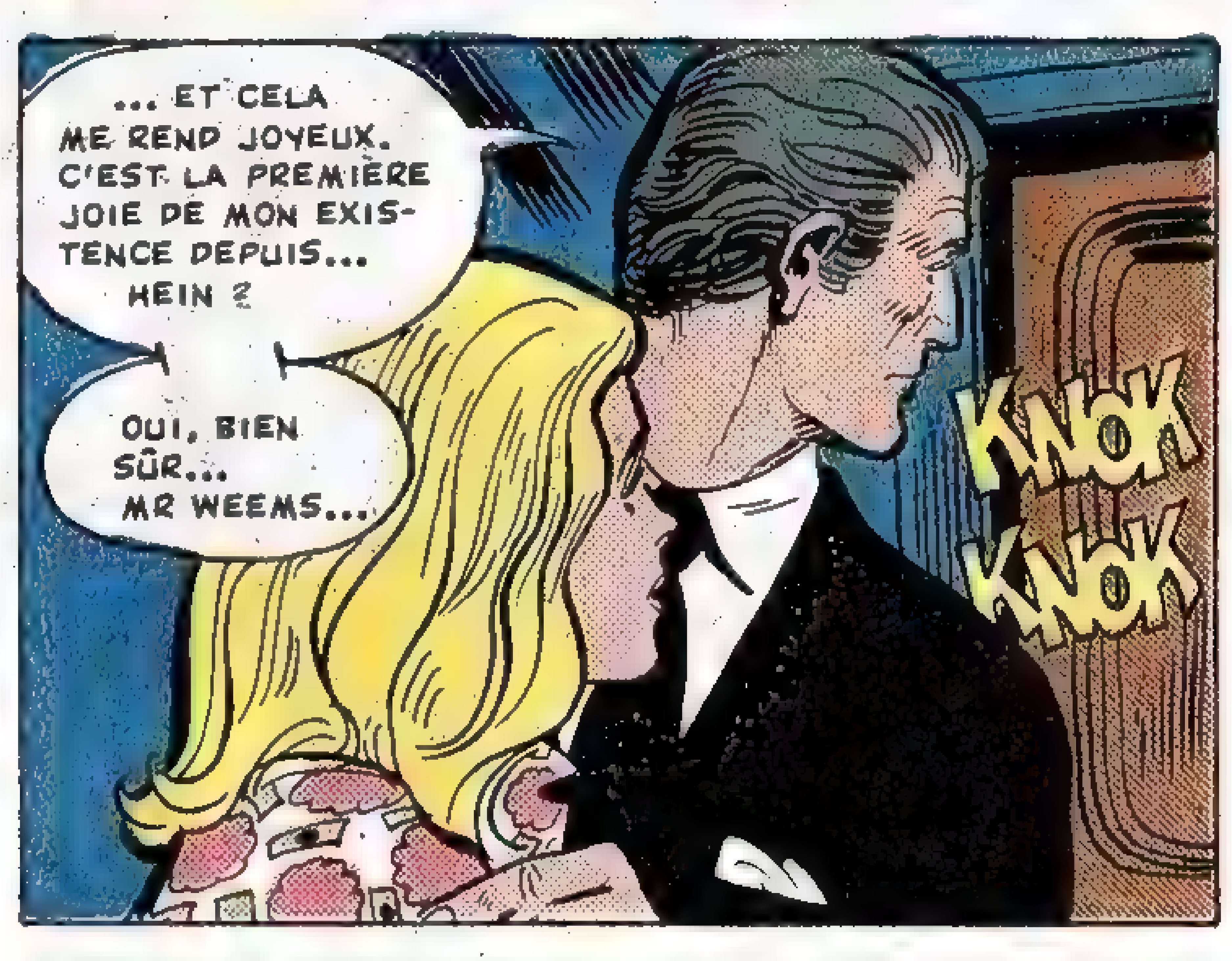

ELLE TE REJOINDRA. C'EST TON PAPA QUI T'ATTEND. ÉCOUTE.
BOBBY ? VIENS, FISTON.
PAPA !


J'ARRIVE, PAPA !
AU REVOIR !
AU REVOIR, BOBBY.


DIS DONC, TU AS GRANDI... !
PAPA !
AU REVOIR...
5


TU T'Y HA-BITUERAS, MA CHÉRIE.
NON, NE COM-PRENDS-TU PAS ?


POUR TOI, CELA FAIT SI LONGTEMPS QUE TU AS OUBLIÉ CE QUE C'É-TAIT. MAIS EUX, ILS N'ONT JAMAIS RIEN CONNU QUE LA VIE.
IL FAUT ÊTRE GENTIL AVEC EUX... COMPRÉ-HENSIF...
J'AI PEUT-ÊTRE BEAU-COUP À AP-PRENDRE...

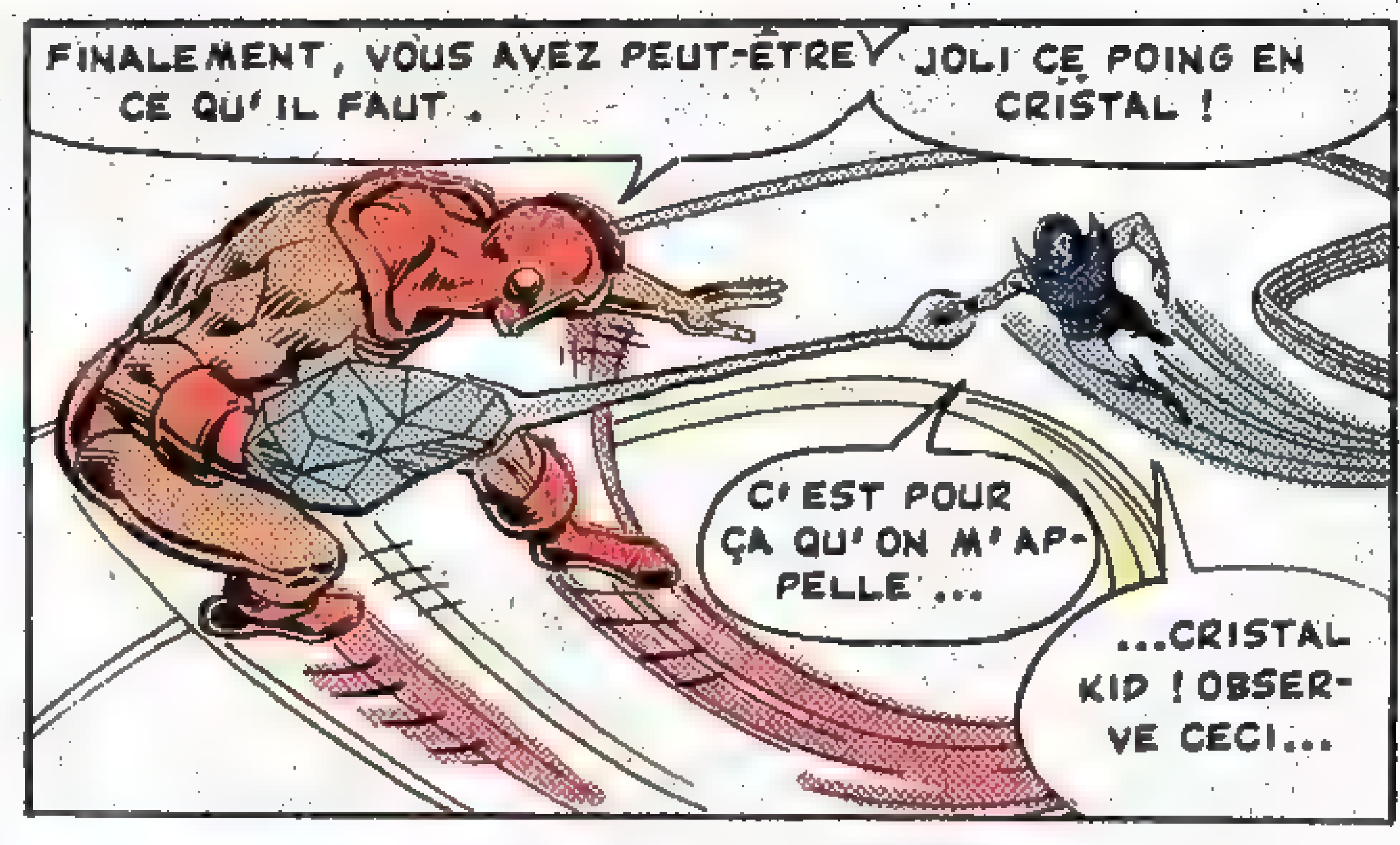

... ET CELA ME REND JOYEUX. C'EST LA PREMIÈRE JOIE DE MON EXIS-TENCE DEPUIS... HEIN ?
OUI, BIEN SÛR... MR WEEMS...
KNOK KNOK


ENTREZ, JE VOUS PRIE, MR WEEMS. JE SUIS LA MORT ET VOICI... MON ÉPOUSE.
NE SOYEZ PAS NER-VEUX, MR WEEMS.
JE... N'AURAI PAS TROP MAL ?

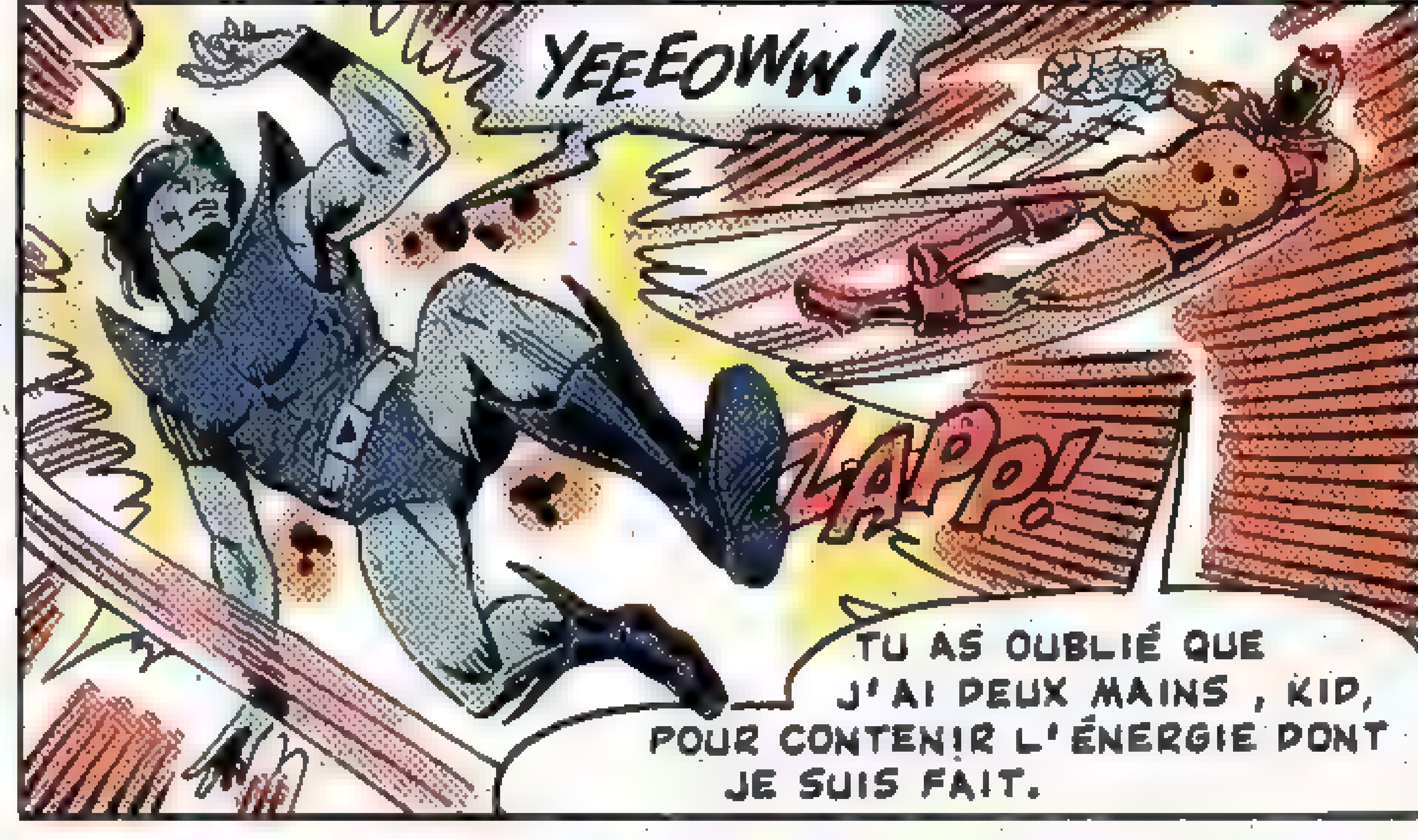

TOUTE SOUFFRAN-CE EST FI-NIE...
... POUR TOU-JOURS.
FIN


HONORÉE SUR MILLE MONDES, UNE JEUNE ÉQUIPE TOUJOURS PRÊTE À DÉFENDRE LA JUSTICE AU 30e SIÈCLE ! CHACUN DE SES MEMBRES POSSÈDE UN PUISSANT POUVOIR. ILS SE SONT UNIS POUR FORMER...
LA LEGION DES SUPER-HEROS
FZZAK!
AVEC:
WILDFIRE
LIGHTNING LAD
PLUS:
LAMPROIE
NIGHTWIND
CRISTAL KID
ROY THOMAS SCENARIO
HOWARD BENDER DESSINS
ALLEZ ! VENEZ EN PRENDRE PLEIN LA FIGURE !
DRAKE BURROUGHS, ALIAS WILDFIRE, SERAIT-IL DÉCIDÉ À DÉTRUIRE LES TROIS JEUNES GENS COSTUMÉS VENANT VERS LUI?
QU'EN PENSEZ-VOUS ?
LE STUPÉFIANT SECRET DE WILDFIRE!

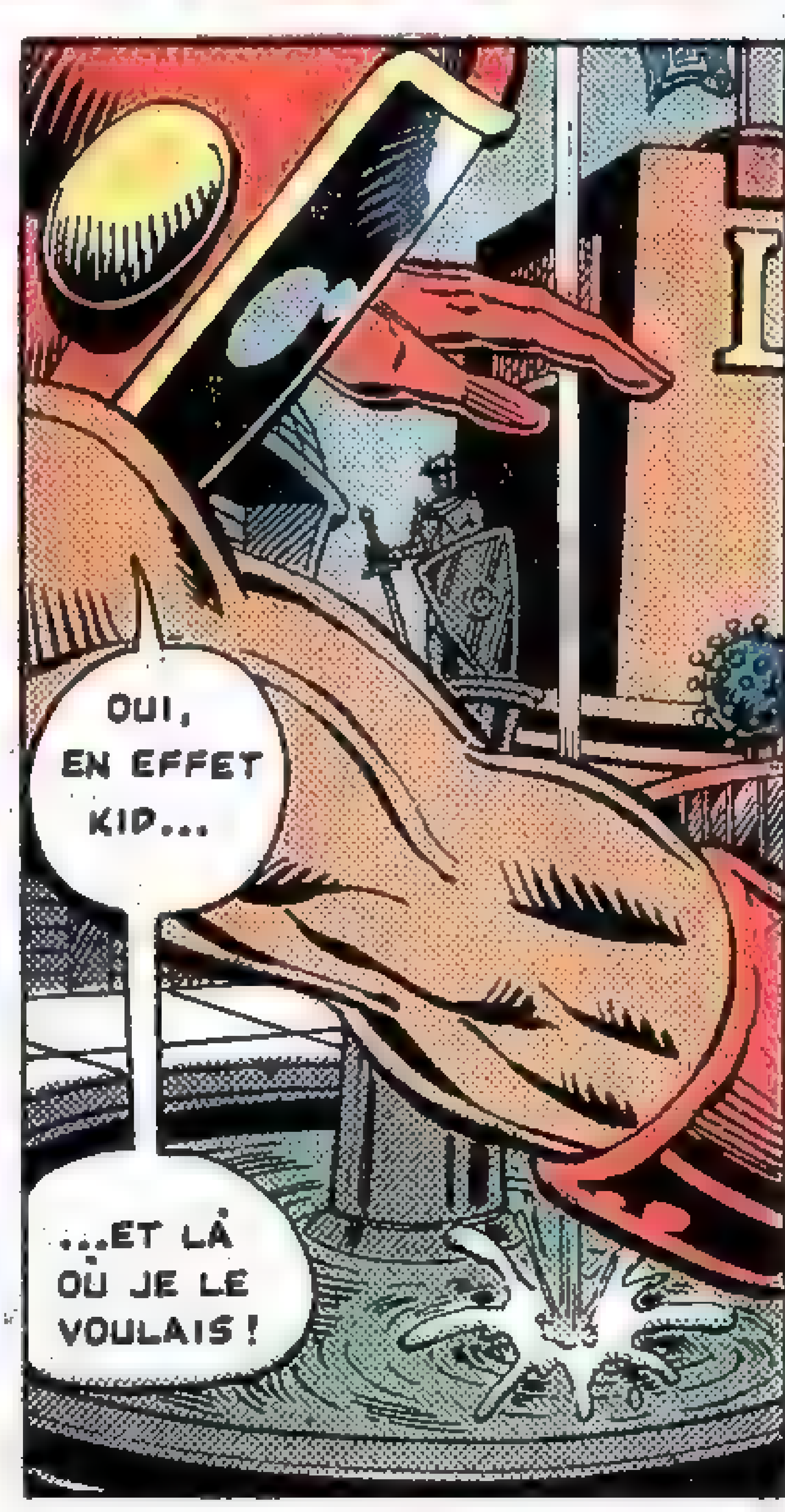

VOUS AVEZ DEVINÉ , PAS VRAI ?
VOUS VOULIEZ UNE NOUVELLE CHANCE DANS LA LÉGION ? *
ALORS MONTREZ CE QUE VOUS SAVEZ FAIRE!
HÉÉÉ, PAS MAL, BOB!
MERCI !
* VOIR: LA LÉGION DES SUPER-HÉROS 3 '' L'ORIGINE DE BLOK . ''


FINALEMENT, VOUS AVEZ PEUT-ÊTRE CE QU'IL FAUT .
JOLI CE POING EN CRISTAL !
C'EST POUR ÇA QU'ON M'APPELLE ...
...CRISTAL KID ! OBSERVE CECI...


J'AI UN FORMIDABLE SUPERPOUVOIR NATUREL !
EN FAIT , JE POURRAIS VENIR SEUL À BOUT DES FATAL FIVE SANS MÊME ...

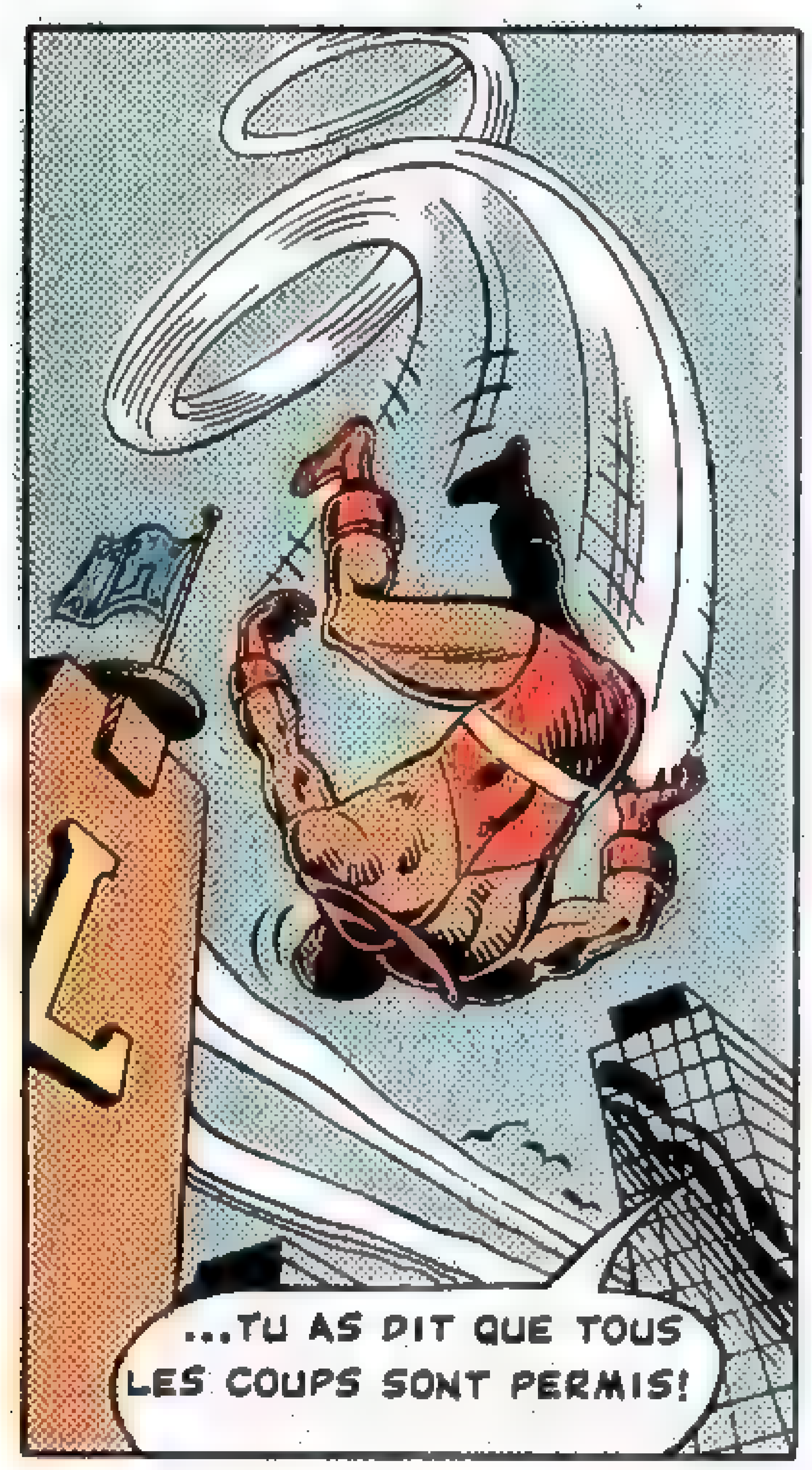

YEEEOWW!
ZAPP!
TU AS OUBLIÉ QUE J'AI DEUX MAINS , KID, POUR CONTENIR L'ÉNERGIE DONT JE SUIS FAIT.


ET , MALHEUREUSEMENT POUR TOI , L'EFFET DE TES DÉCHARGES SE DISSIPE SI TU CESSES DE TE CONCENTRER.
AU SECOURS!
JE TOMBE !


OUI, EN EFFET KID...
...ET LÀ OÙ JE LE VOULAIS !


UN BON BAIN , TE RAFRAÎCHIRA LES IDÉES !
CE N'EST PAS JUSTE ! TU AS RUSÉ !
2


TU CROIS QUE LES FATAL FIVE AURAIENT HÉSITÉ À LE FAIRE ?
RÉVEILLE-TOI. C'EST LA LOI DE LA JUNGLE EN CE BAS MONDE ET ... HÉÉ !
NE T'EN PRENDS QU'À TOI-MÊME...
JE PENSAIS T'ATTAQUER DE FACE, MAIS ...


...TU AS DIT QUE TOUS LES COUPS SONT PERMIS!


BIEN JOUÉ, BERTA HARIS ... OÙ DEVRAIS-JE T'APPELER NIGHTWIND ?
CELA PROUVE QUE NOUS FERIONS D'EXCELLENTS LÉGIONNAIRES.
SPLOOSH!


ET SI ÇA NE SUFFIT PAS, BOB KOHAN...
HÉ ! QUE...?


...JE PEUX FAIRE ÇA !
OUILLE ! JE ME SUIS FAIT AVOIR !
TAYLA SCOTT...ALIAS LAMPROIE...DISPOSE DE FAMEUSES DÉCHARGES ÉLECTRIQUES !


TANT QUE JE SERAI SOUS L'EAU, ELLE CONTINUERA.
PAR CHANCE, JE SUIS FAIT D'ÉNERGIE ET N'AI PAS BESOIN DE RESPIRER.
3

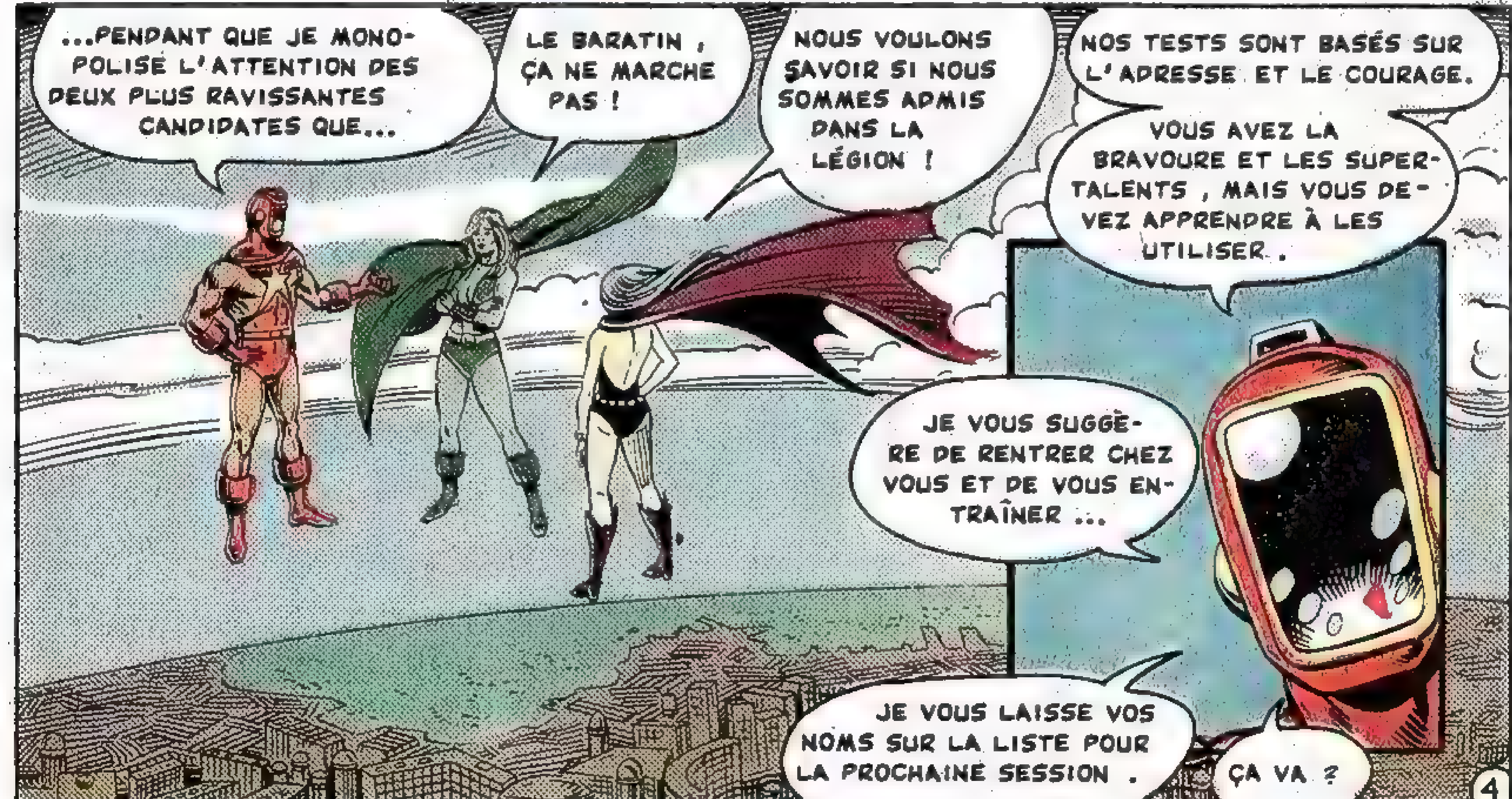

J'ATTENDS DONC SA PROCHAINE TENTATIVE POUR M'ÉLECTROCUTER ET...VOILÀ !
JE PEUX PASSER DANS CES ANNEAUX ÉLECTRIQUES ..


...ET NOUS RAMENER TOUS DEUX DANS LE CIEL !
DÉSOLÉ, MAIS C'EST RATÉ LAMPROIE!


AH ! ET VOICI NIGHTWIND DEVANT MOI !
QUOI ? D'OÙ SORS-TU DONC ?

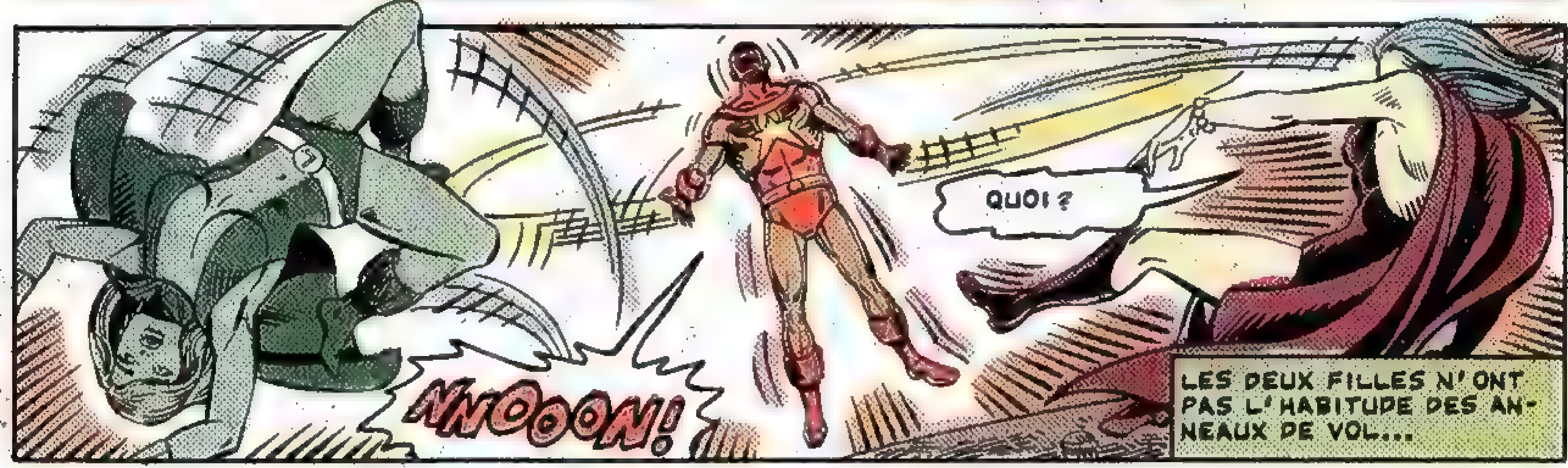

CE QUI COMPTE , C'EST OÙ JE VAIS , MES JOLIES ... LÀ-HAUT !
ÇA VOUS ÉVITERA D'USER LES ANNEAUX DE VOL DE LA LÉGION .
ET CRISTAL KID ?

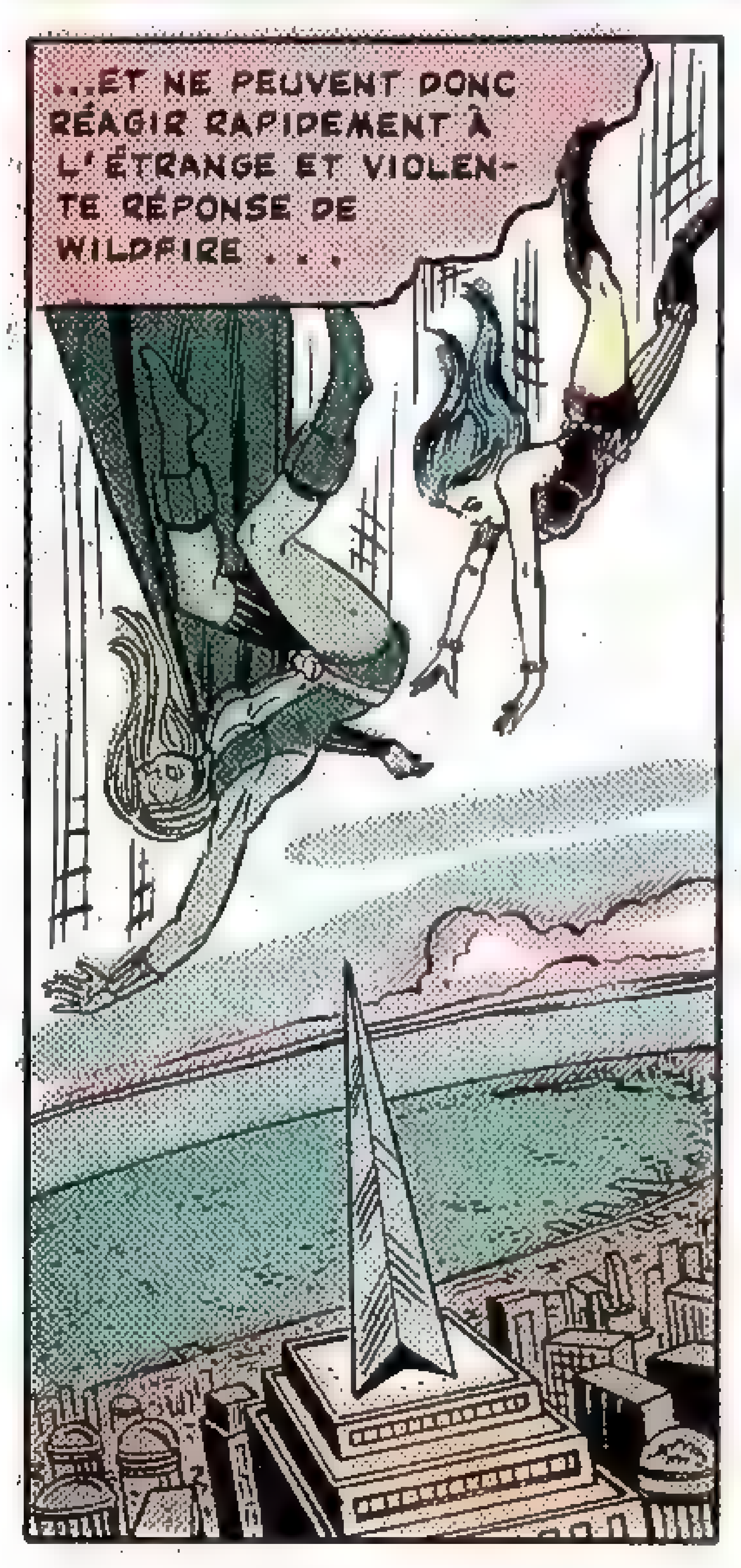

LUI ? OH, MA DÉCHARGE A DÉSINTÉGRÉ SON ANNEAU . IL NE PEUT QUE REGARDER...


...PENDANT QUE JE MONOPOLISE L'ATTENTION DES DEUX PLUS RAVISSANTES CANDIDATES QUE...
LE BARATIN , ÇA NE MARCHE PAS !
NOUS VOULONS SAVOIR SI NOUS SOMMES ADMIS DANS LA LÉGION !
NOS TESTS SONT BASÉS SUR L'ADRESSE ET LE COURAGE.
VOUS AVEZ LA BRAVOURE ET LES SUPER-TALENTS , MAIS VOUS DEVEZ APPRENDRE À LES UTILISER .
JE VOUS SUGGÈRE DE RENTRER CHEZ VOUS ET DE VOUS ENTRAÎNER ...
JE VOUS LAISSE VOS NOMS SUR LA LISTE POUR LA PROCHAINE SESSION .
ÇA VA ?
4

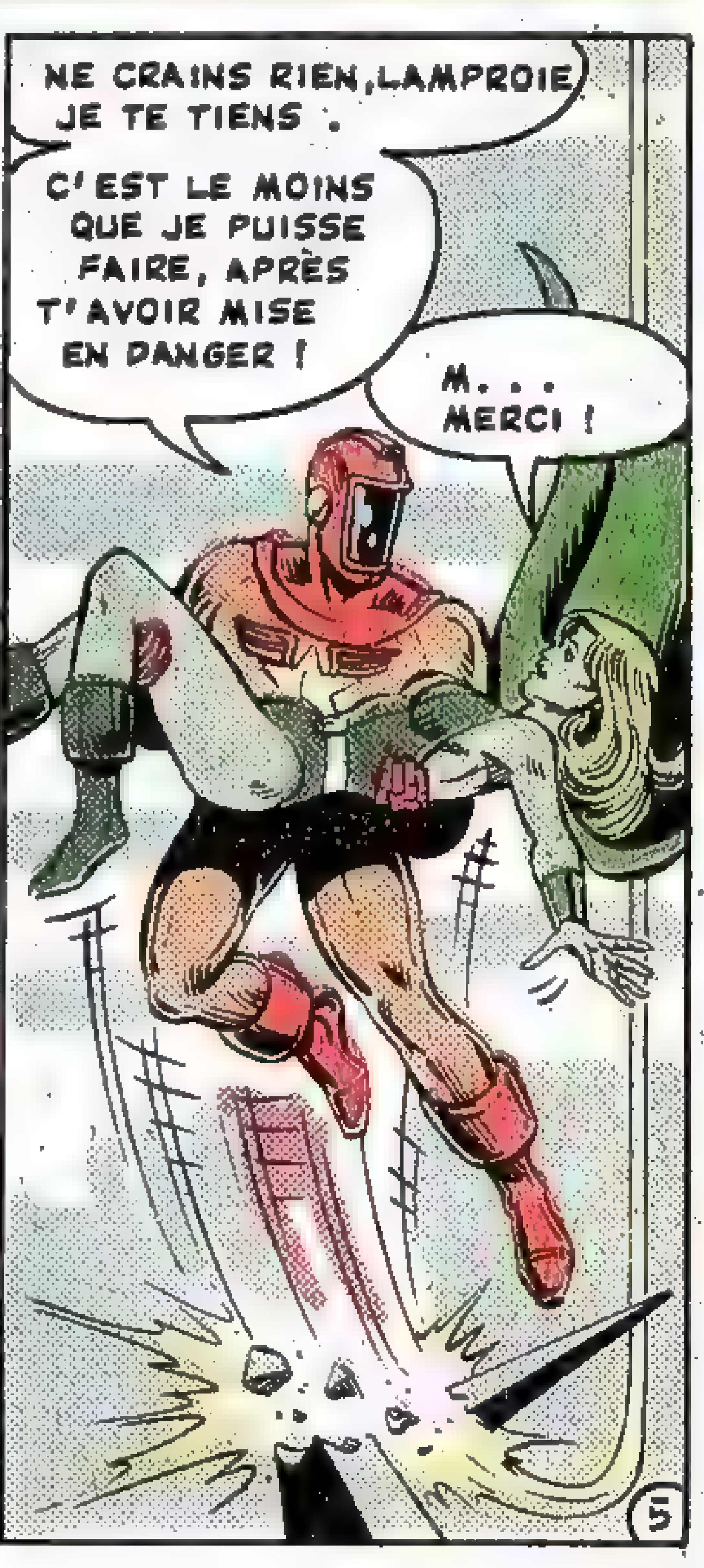

J'ATTENDS UNE RÉPONSE . . .
EST-CE D'ACCORD OU BIEN ...?
NOUS...Y RÉFLÉCHISSONS !
ET NOUS PENSONS...


... CECI !
HEIN ?

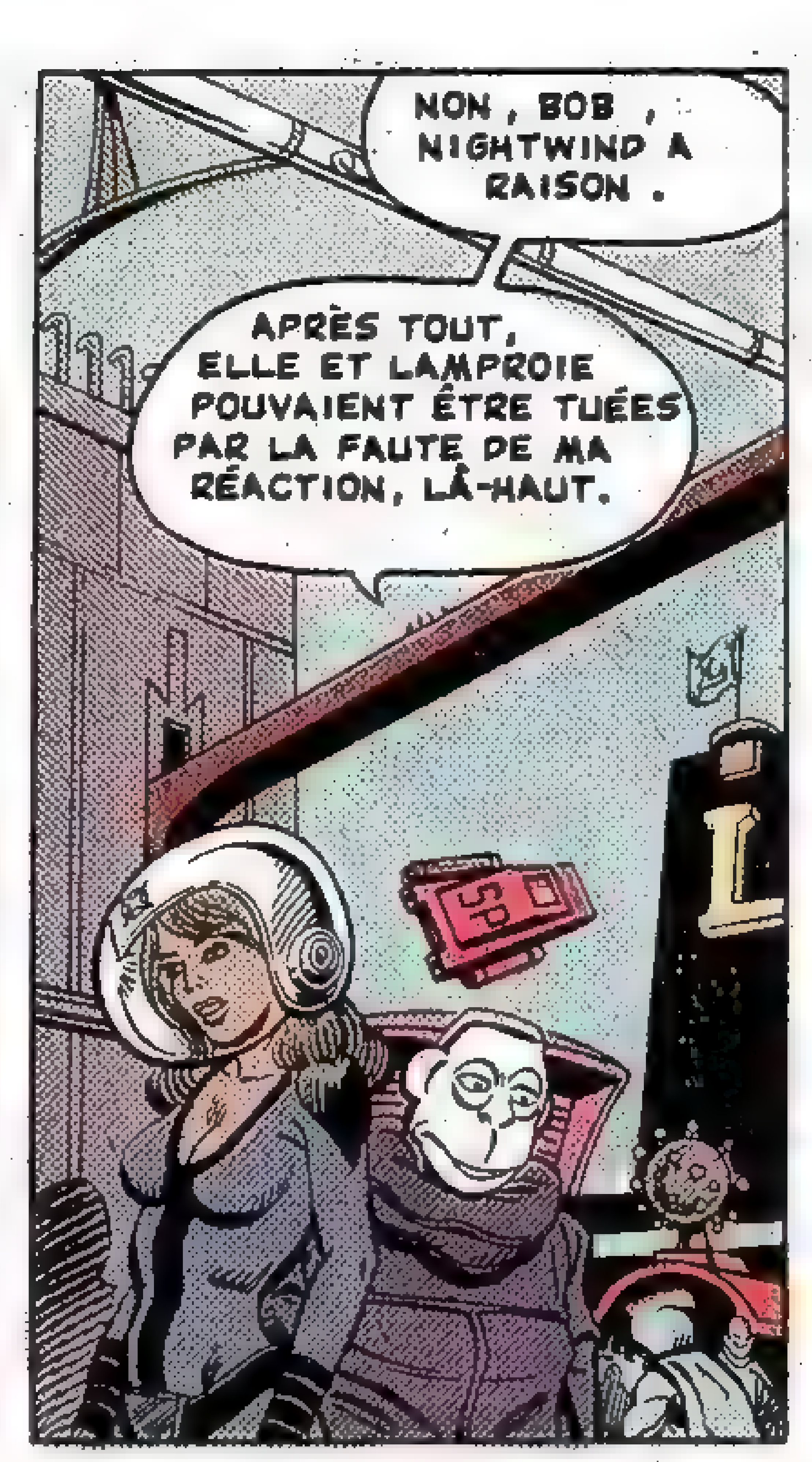

QUOI ?
NNOOOON!
LES DEUX FILLES N'ONT PAS L'HABITUDE DES ANNEAUX DE VOL...


...ET NE PEUVENT DONC RÉAGIR RAPIDEMENT À L'ÉTRANGE ET VIOLENTE RÉPONSE DE WILDFIRE . . .


. . . À LEURS INNOCENTS BAISERS .
J'AI REPRIS LE CONTRÔLE ...MAIS LAMPROIE?
AU SECOUUURS !


NE CRAINS RIEN, LAMPROIE, JE TE TIENS .
C'EST LE MOINS QUE JE PUISSE FAIRE, APRÈS T'AVOIR MISE EN DANGER !
M. . . MERCI !
5


NOUS T'AVIONS OFFENSÉ ET . . .
TOUT ÉTAIT MA FAUTE .
MAIS QU'EST-CE QUI A PROVOQUÉ CETTE RÉACTION ?
JE CROIS QU'IL NE VEUT PAS EN PARLER .


NON , BOB , NIGHTWIND A RAISON .
APRÈS TOUT, ELLE ET LAMPROIE POUVAIENT ÊTRE TUÉES PAR LA FAUTE DE MA RÉACTION, LÀ-HAUT.

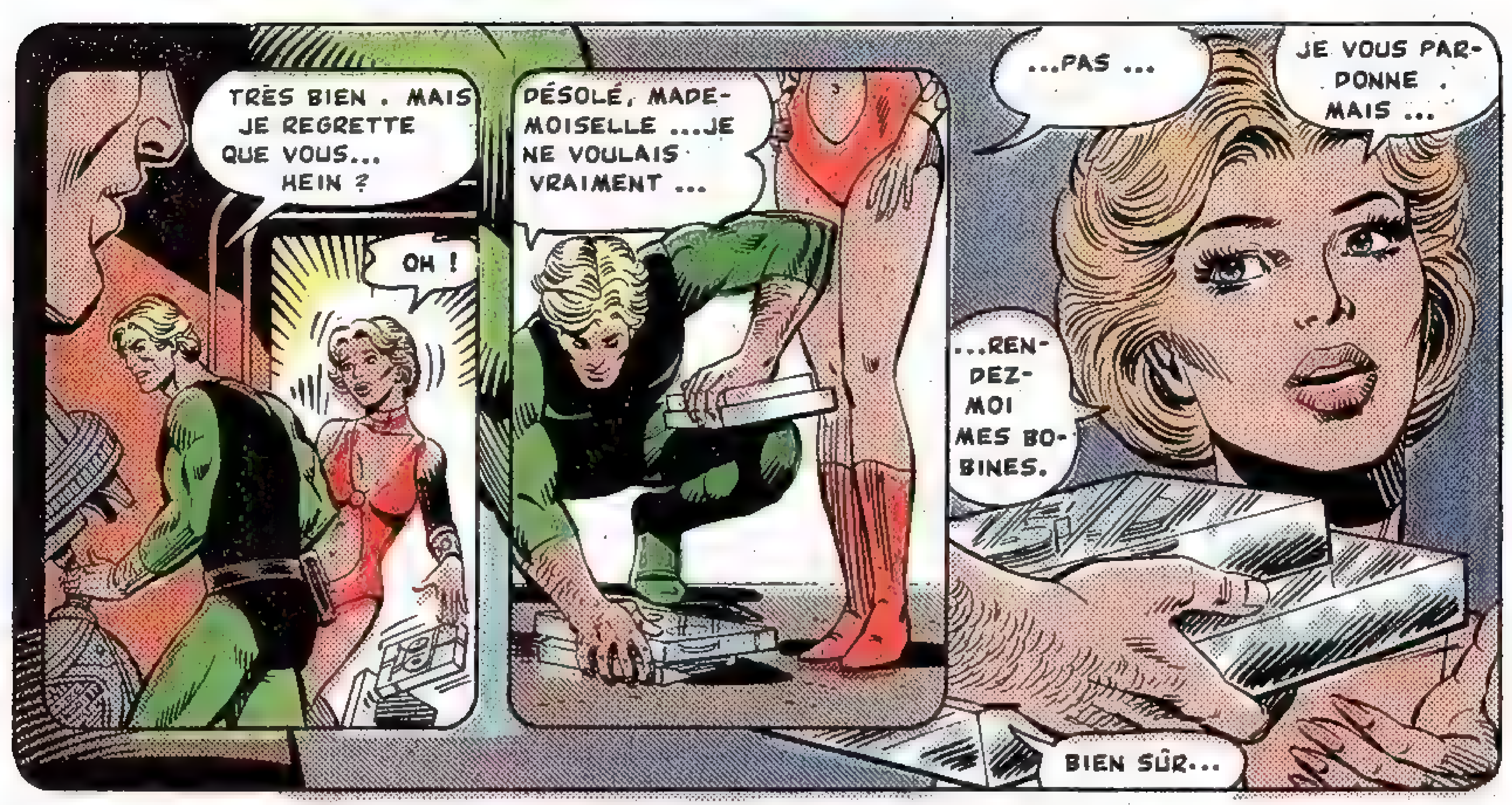

JE VAIS VOUS RACONTER UNE HISTOIRE QUE MÊME LES LÉGIONNAIRES IGNORENT . ELLE COMMENCE...
... ALORS QUE J'ÉTAIS DRAKE BURROUGHS ET NON PAS UNE MASSE D'ÉNERGIE VIVANTE CONTENUE DANS UN ERGOCOSTUME.
J'ÉTAIS ÉTUDIANT À LA MULTIVERSITÉ ...

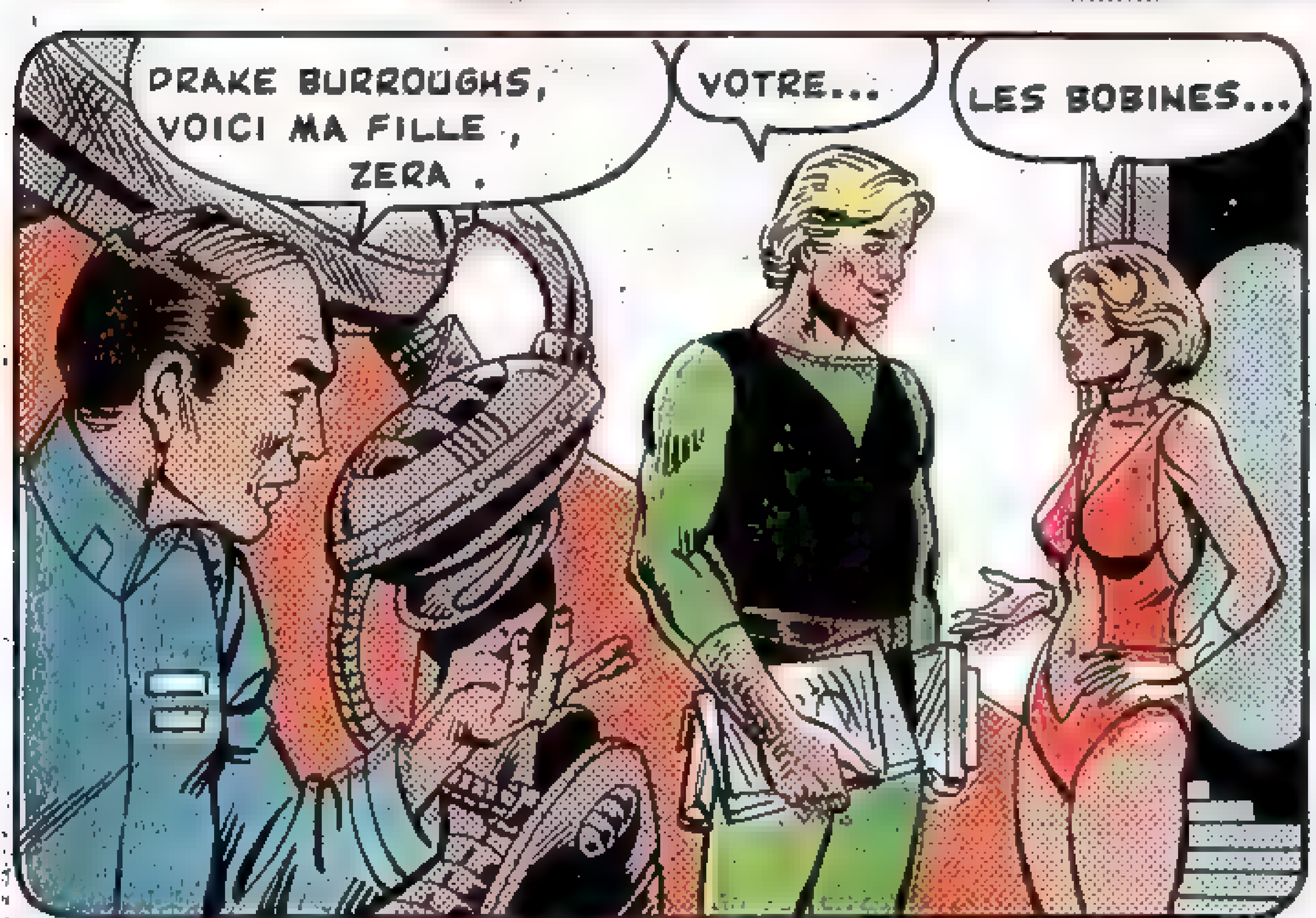

. . . DE MÉTROPOLIS, ET PAS DES PLUS ASSIDUS .
...CEPENDANT , DANS UNE SITUATION D'HYPERESPACE, DES LOIS PHYSIQUES DIFFÉRENTES S'APPLIQUENT . . .
QUEL COURS ASSOMMANT !
CHUT !

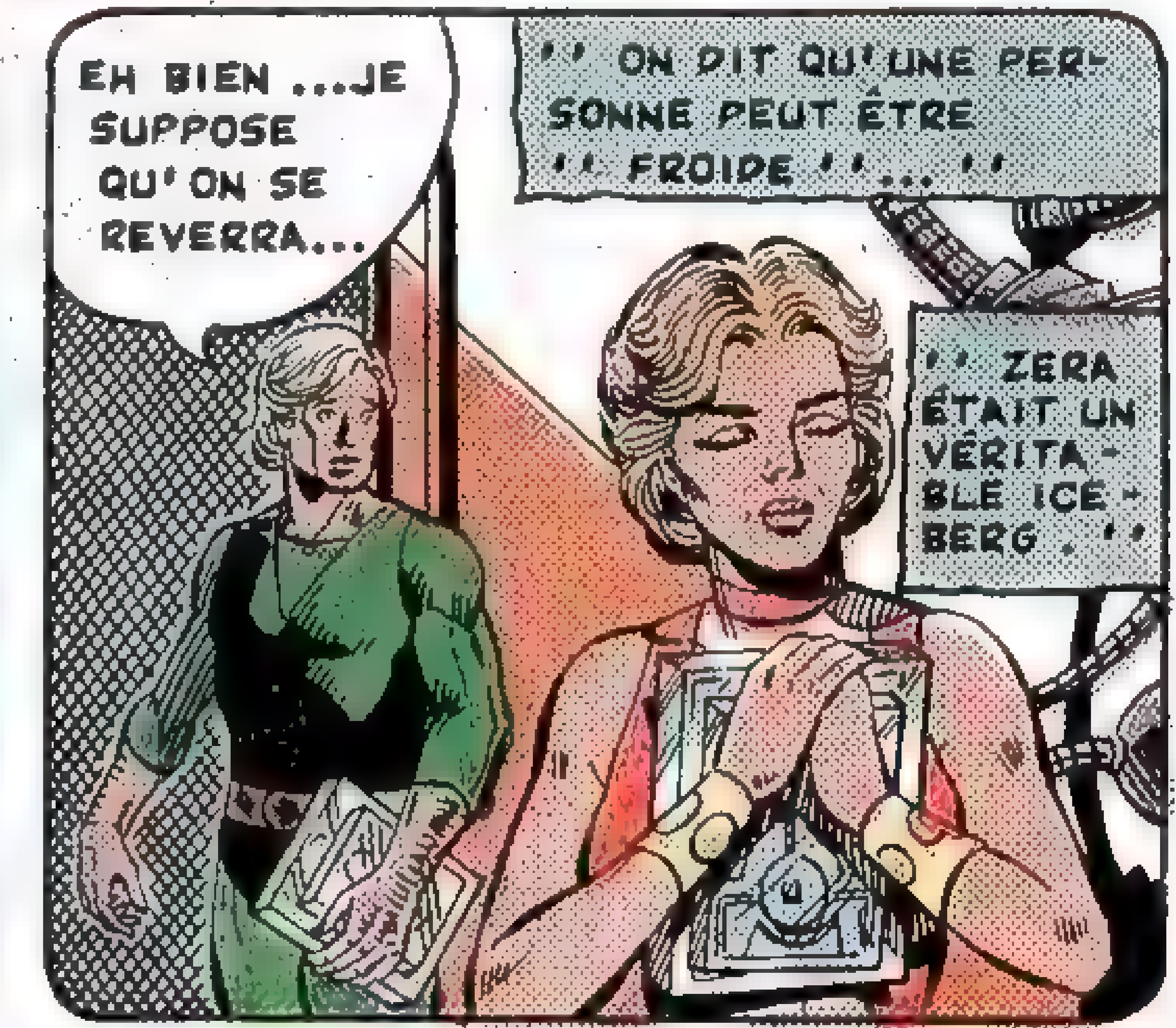

CE SERA TOUT POUR AUJOURD'HUI .
J'AIMERAIS PARLER QUELQUES INSTANTS À MR BURROUGHS APRÈS LE COURS.

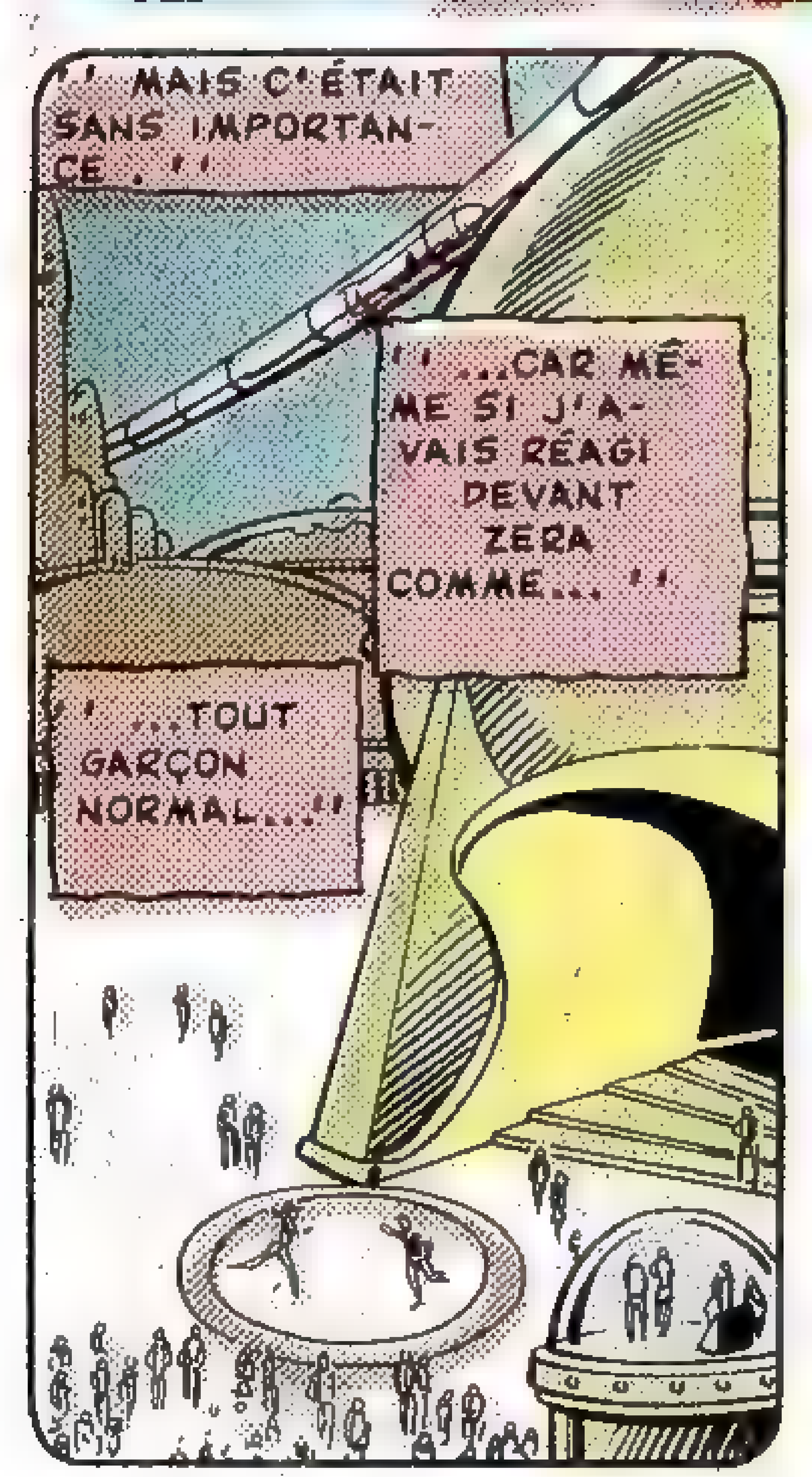

" PEU APRÈS . . . "
DRAKE, VOUS AVEZ UN BEL AVENIR DEVANT VOUS MAIS VOUS MANQUEZ DE DISCIPLINE PERSONNELLE.
J'IGNORAIS QUE VOUS SAVIEZ QUE J'EXISTE.
VOUS ÊTES IMPERTINENT . .


JE NE SUIS ICI QUE PARCE QUE MES PARENTS SONT MORTS EN SERVICE COMMANDÉ ...
...CE QUI M'A VALU UNE BOURSE D'ÉTUDES !
JE SUPPOSE QUE JE PERDS MON TEMPS .
VOUS POUVEZ DISPOSER .
6

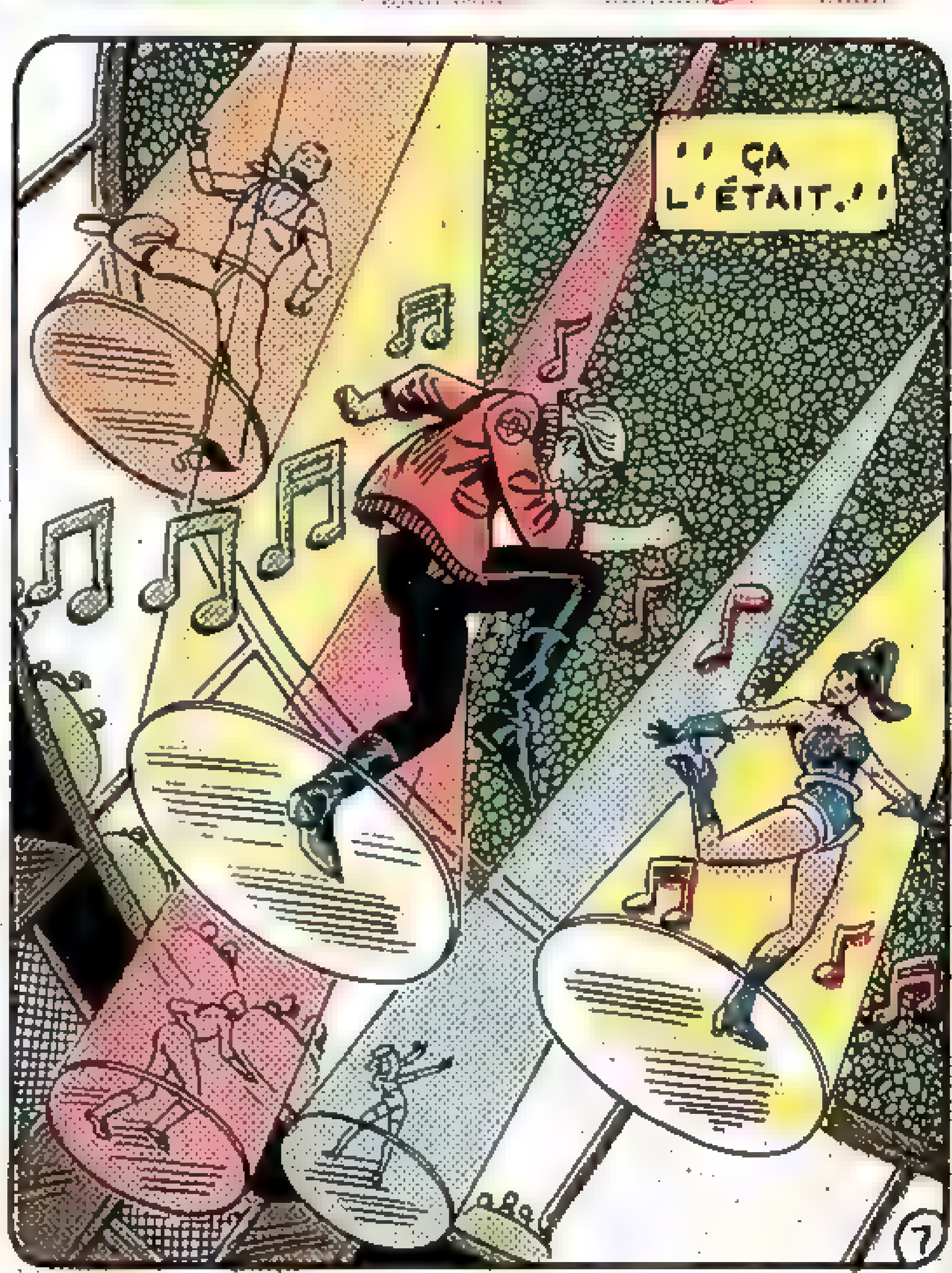

TRÈS BIEN . MAIS JE REGRETTE QUE VOUS... HEIN ?
OH !
DÉSOLÉ, MADEMOISELLE ...JE NE VOULAIS VRAIMENT ...
...PAS ...
JE VOUS PARDONNE . MAIS ...
...RENDEZ-MOI MES BOBINES.
BIEN SÛR...


DRAKE BURROUGHS, VOICI MA FILLE , ZERA .
VOTRE...
LES BOBINES...


EH BIEN ...JE SUPPOSE QU'ON SE REVERRA...
'' ON DIT QU'UNE PERSONNE PEUT ÊTRE '' FROIDE ''... ''
'' ZERA ÉTAIT UN VÉRITABLE ICEBERG . ''


'' MAIS C'ÉTAIT SANS IMPORTANCE . ''
'' ...CAR MÊME SI J'AVAIS RÉAGI DEVANT ZERA COMME... ''
'' ...TOUT GARÇON NORMAL... ''


'' ...JE FRÉQUENTAIS UNE JEUNE FILLE . ''
SALUT, KERRI. QUE DIRAIS-TU D'UN COURS DE DANSE '' PRIMITIVE '' ?
CE SERAIT BIEN !


'' ÇA L'ÉTAIT. ''
7

'' SÛREMENT . ''

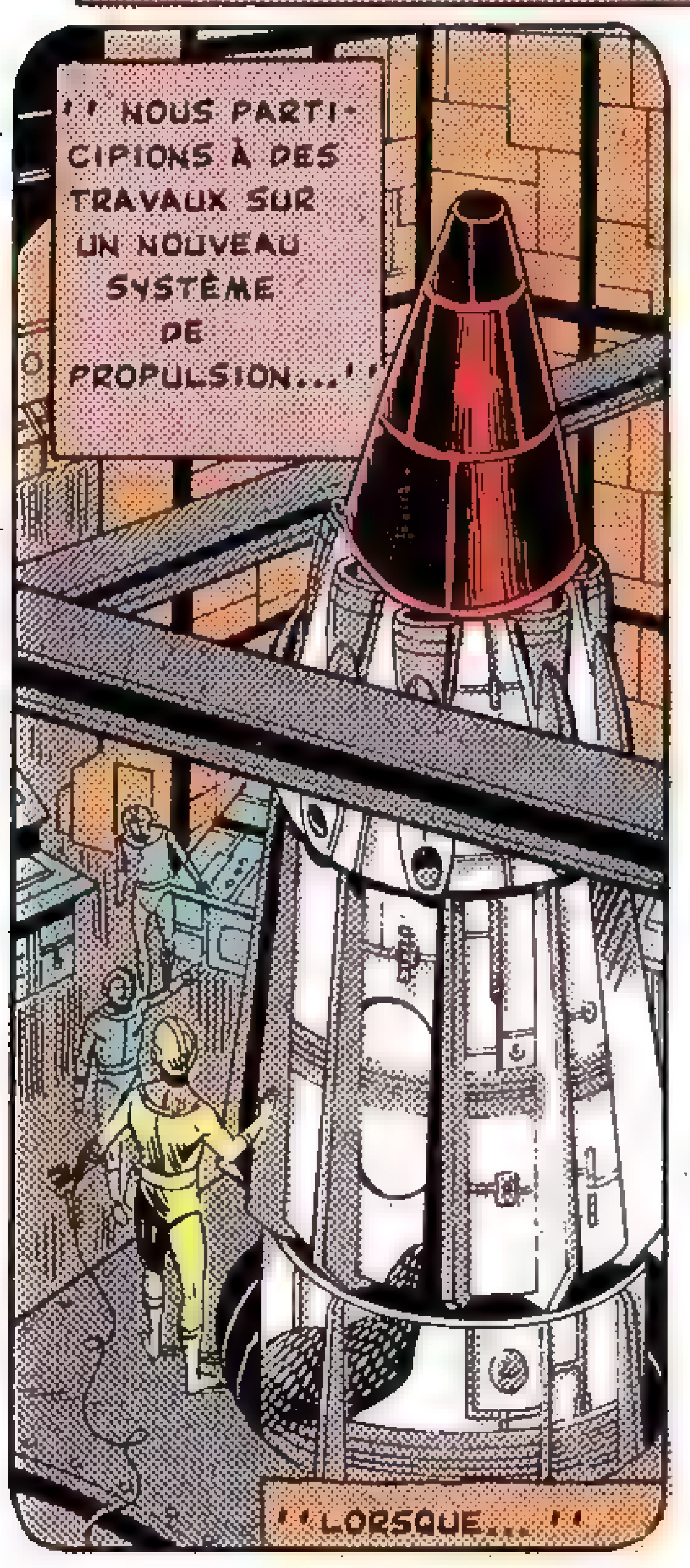
'' AU COURS DES SIÈCLES, DES MILLIONS DE GENS AVAIENT DÉCRIT CE QUE NOUS ÉPROUVIONS ... ''

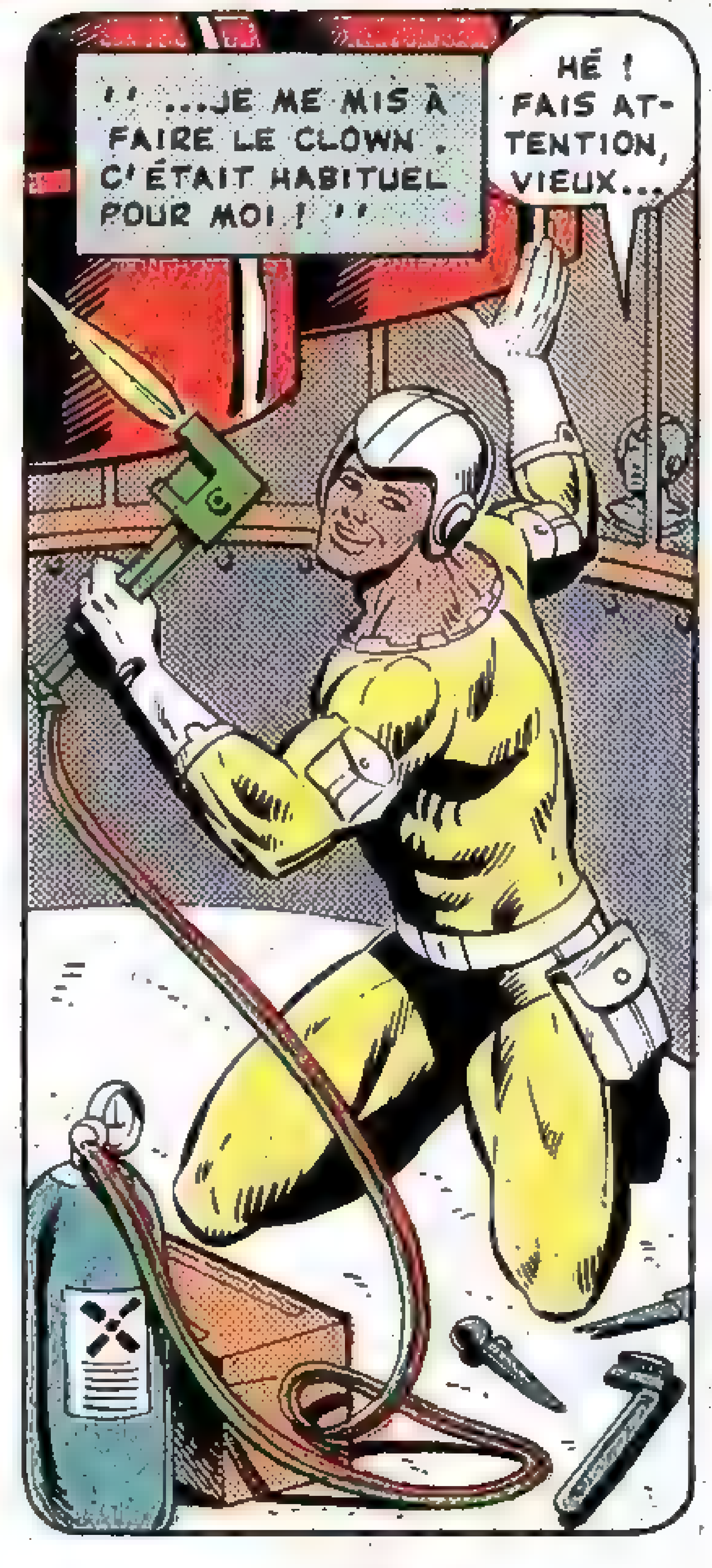
'' KERRI ET MOI , UN AMOUR DE GOSSES. ''

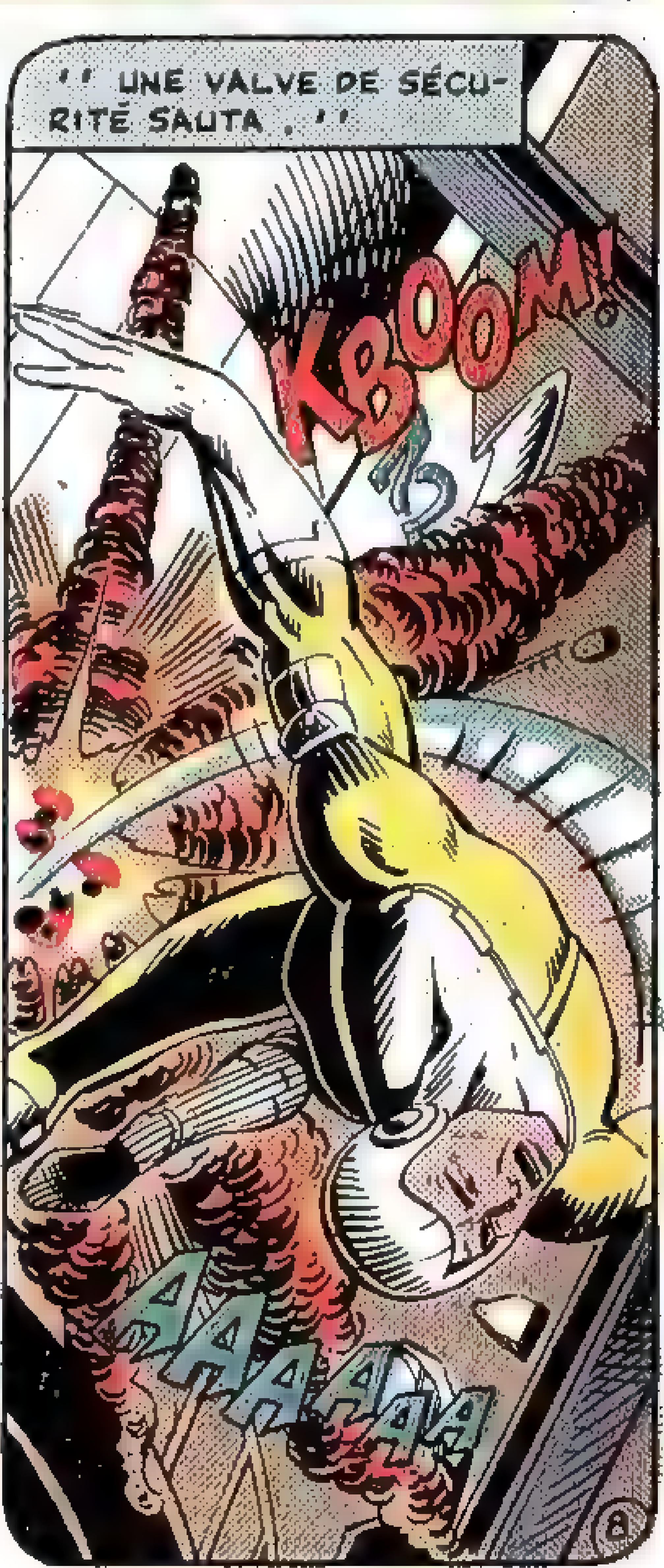
'' DES TAS DE CHANSONS AVAIENT PARLÉ DE ÇA . ''

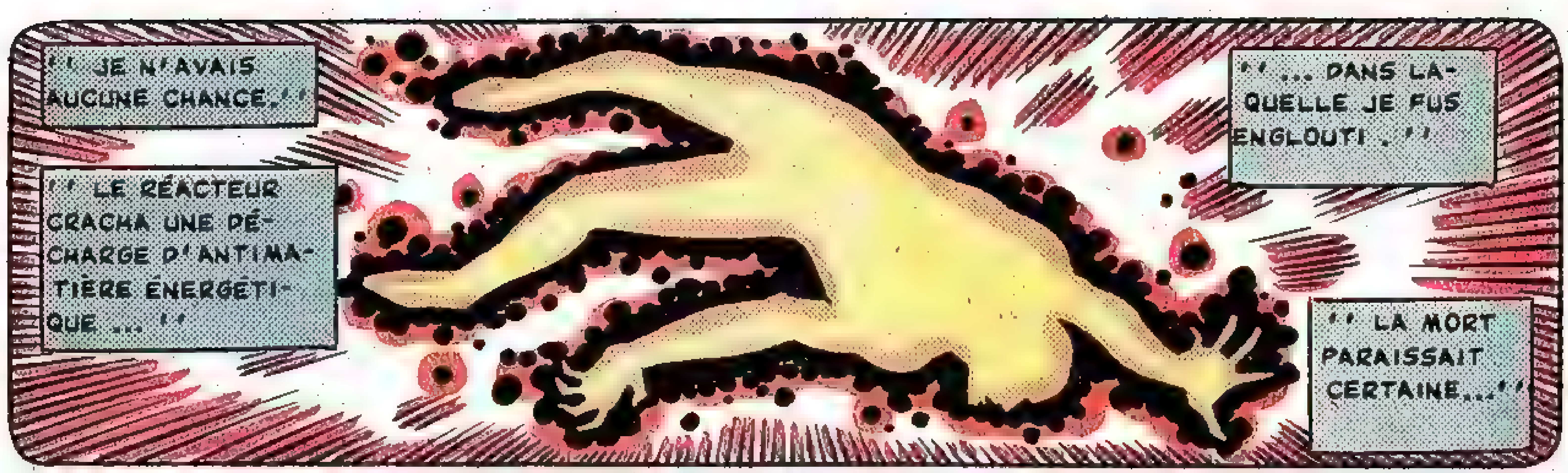
'' CE N'ÉTAIT PEUT-ÊTRE PAS LE VRAI AMOUR, MAIS C'ÉTAIT BIEN . ''

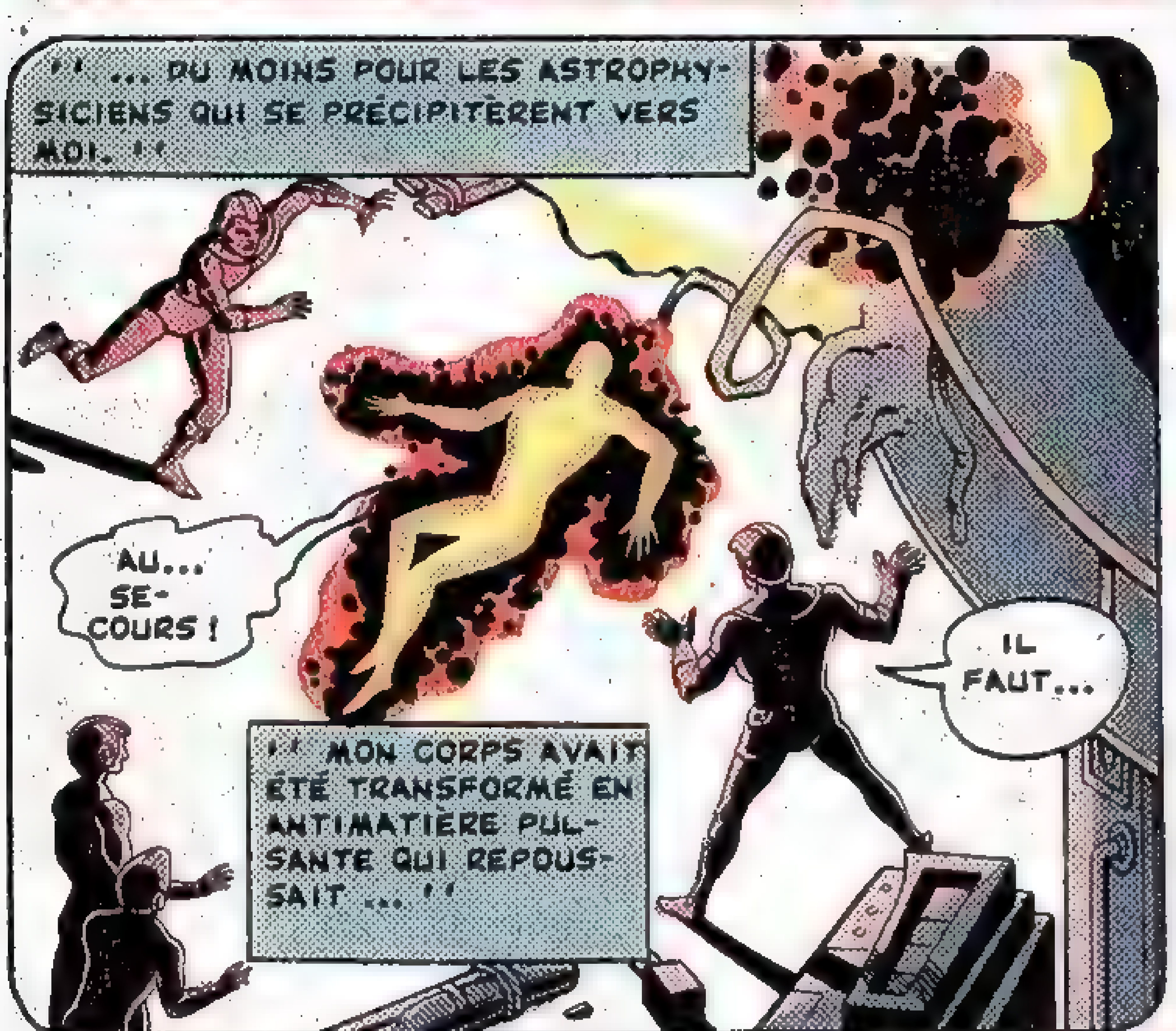
'' MAIS QUELQUES SEMAINES PLUS TARD , AU COURS DE TRAVAUX DE LABORATOIRE QUE J'AVAIS À FAIRE DANS LE CADRE DE MES ÉTUDES , L'ÉVÉNEMENT SE PRODUISIT . ''



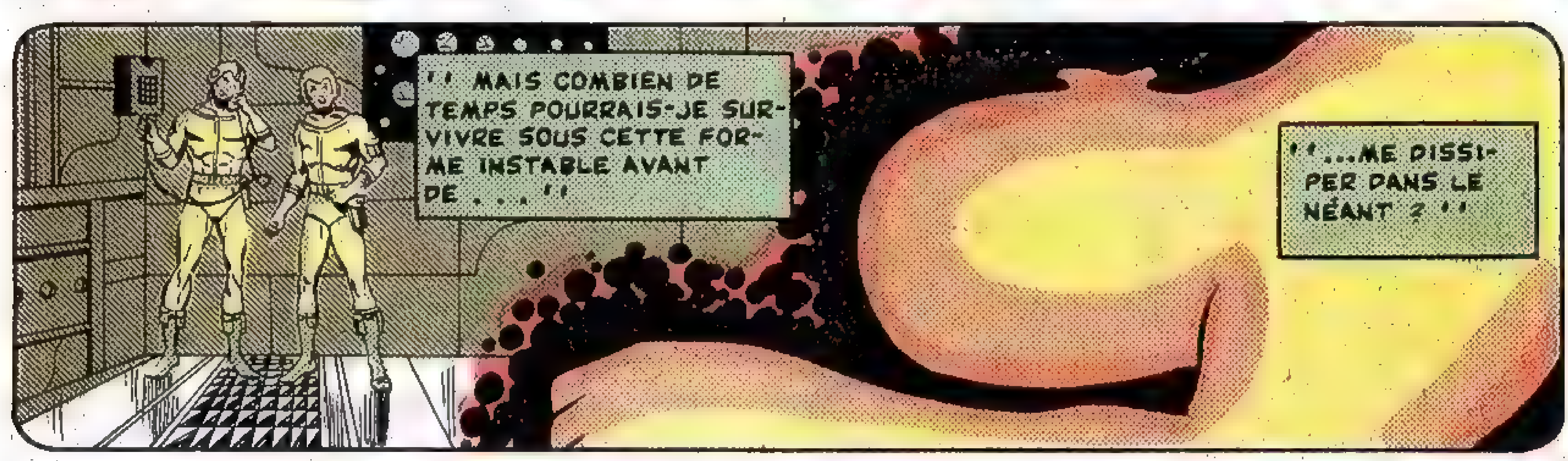


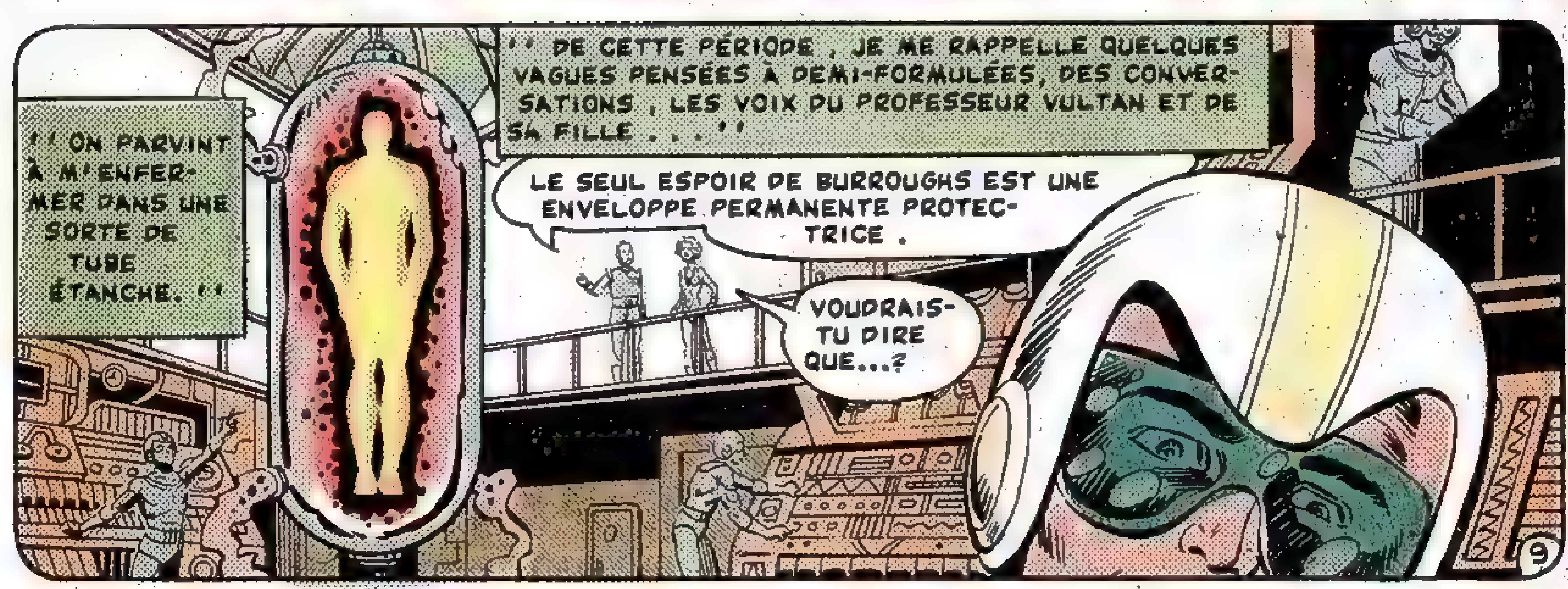


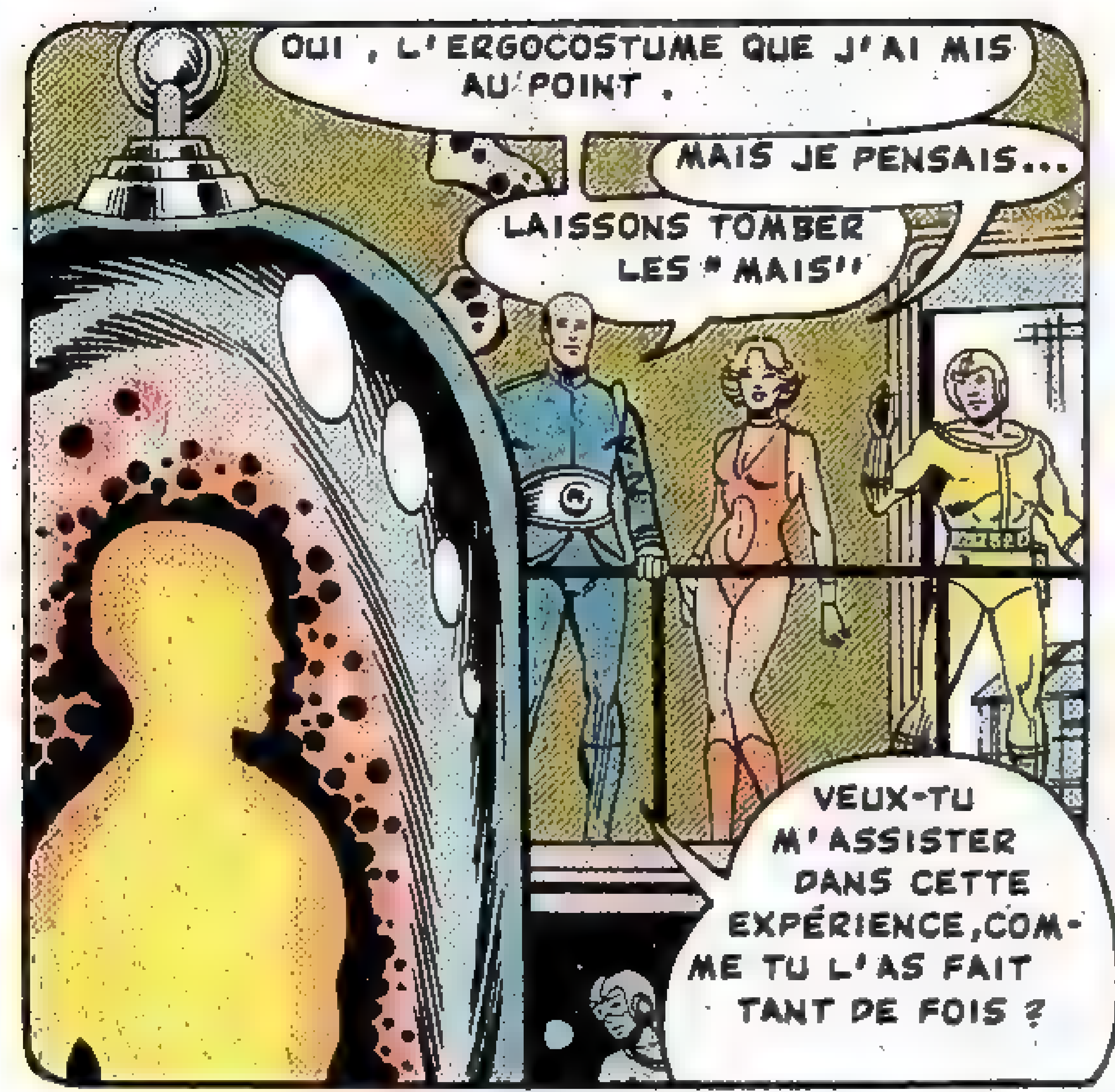

'' JE N'AVAIS AUCUNE CHANCE. ''
'' LE RÉACTEUR CRACHA UNE DÉCHARGE D'ANTIMATIÈRE ÉNERGÉTIQUE ... ''
'' ... DANS LAQUELLE JE FUS ENGLOUTI . ''
'' LA MORT PARAISSAIT CERTAINE...''


'' ... DU MOINS POUR LES ASTROPHYSICIENS QUI SE PRÉCIPITÈRENT VERS MOI. ''
AU... SE-COURS !
IL FAUT...
'' MON CORPS AVAIT ÉTÉ TRANSFORMÉ EN ANTIMATIÈRE PULSANTE QUI REPOUSSAIT ... ''

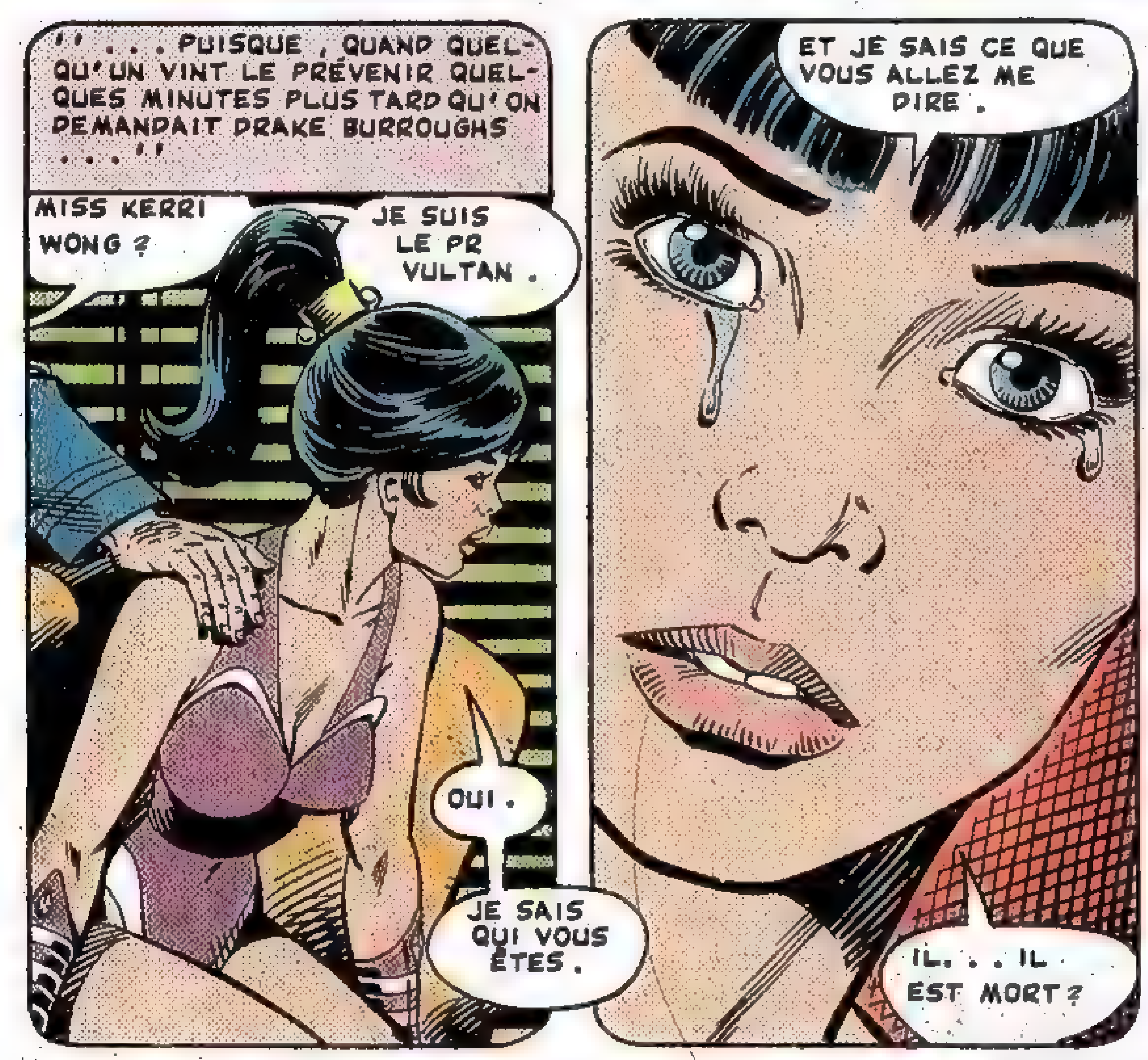

'' ...TOUTE MATIÈRE POSITIVE ENTRANT EN CONTACT AVEC LUI . ''
SLAM
UNNH !


'' MAIS COMBIEN DE TEMPS POURRAIS-JE SURVIVRE SOUS CETTE FORME INSTABLE AVANT DE . . . ''
'' ...ME DISSIPER DANS LE NÉANT ? ''

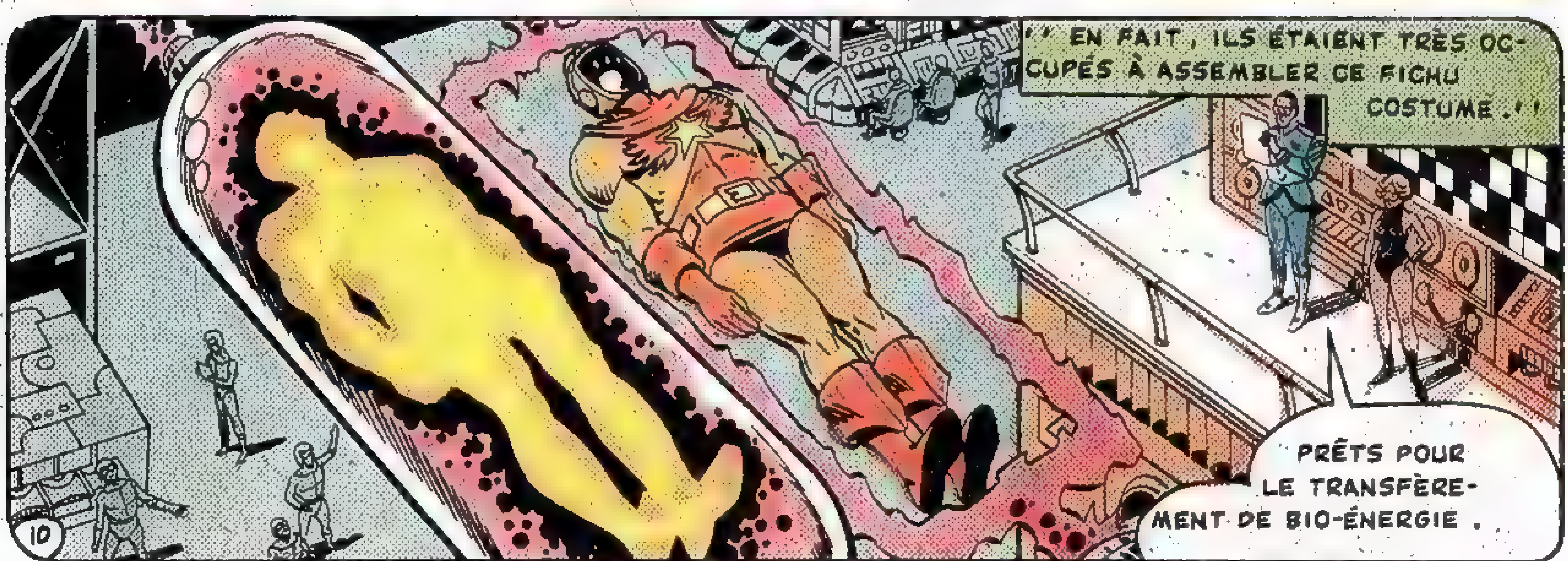

'' ON PARVINT À M'ENFERMER DANS UNE SORTE DE TUBE ÉTANCHE. ''
'' DE CETTE PÉRIODE , JE ME RAPPELLE QUELQUES VAGUES PENSÉES À DEMI-FORMULÉES, DES CONVERSATIONS , LES VOIX DU PROFESSEUR VULTAN ET DE SA FILLE . . . ''
LE SEUL ESPOIR DE BURROUGHS EST UNE ENVELOPPE PERMANENTE PROTECTRICE .
VOUDRAIS-TU DIRE QUE...?
9


OUI, L'ERGOCOSTUME QUE J'AI MIS AU POINT.
MAIS JE PENSAIS...
LAISSONS TOMBER LES "MAIS"!
VEUX-TU M'ASSISTER DANS CETTE EXPÉRIENCE, COMME TU L'AS FAIT TANT DE FOIS ?


OUI, PÈRE. MAIS J'ESPÈRE QUE TU CONVAINCRAS LES AUTORITÉS DE NE PAS RÉVÉLER QUE CE GARÇON EST VIVANT...
HEIN ? MAIS POURQUOI ?
IL FAUT DU TEMPS POUR VOIR SI L'ERGOCOSTUME FONCTIONNE. ON NOUS ACCUSERAIT DE L'UTILISER COMME COBAYE.
" ZERA A DÛ CONVAINCRE SON PÈRE... "


" ... PUISQUE, QUAND QUELQU'UN VINT LE PRÉVENIR QUELQUES MINUTES PLUS TARD QU'ON DEMANDAIT DRAKE BURROUGHS ... "
MISS KERRI WONG ?
JE SUIS LE PR VULTAN.
OUI.
JE SAIS QUI VOUS ÊTES.
ET JE SAIS CE QUE VOUS ALLEZ ME DIRE.
IL... IL EST MORT ?


" PAUVRE KERRI ! ELLE N'ATTENDIT PAS LA RÉPONSE. PEUT-ÊTRE QUE LE PROFESSEUR LUI AURAIT DIT LA VÉRITÉ "
" EN TOUT CAS... "
MISS WONG !
" PLUS TARD, ON FIT SAVOIR QUE J'AVAIS ÉTÉ TOTALEMENT DÉSINTÉGRÉ PAR LA DÉCHARGE. "


" EN FAIT, ILS ÉTAIENT TRÈS OCCUPÉS À ASSEMBLER CE FICHU COSTUME. "
PRÊTS POUR LE TRANSFÈREMENT DE BIO-ÉNERGIE.
10

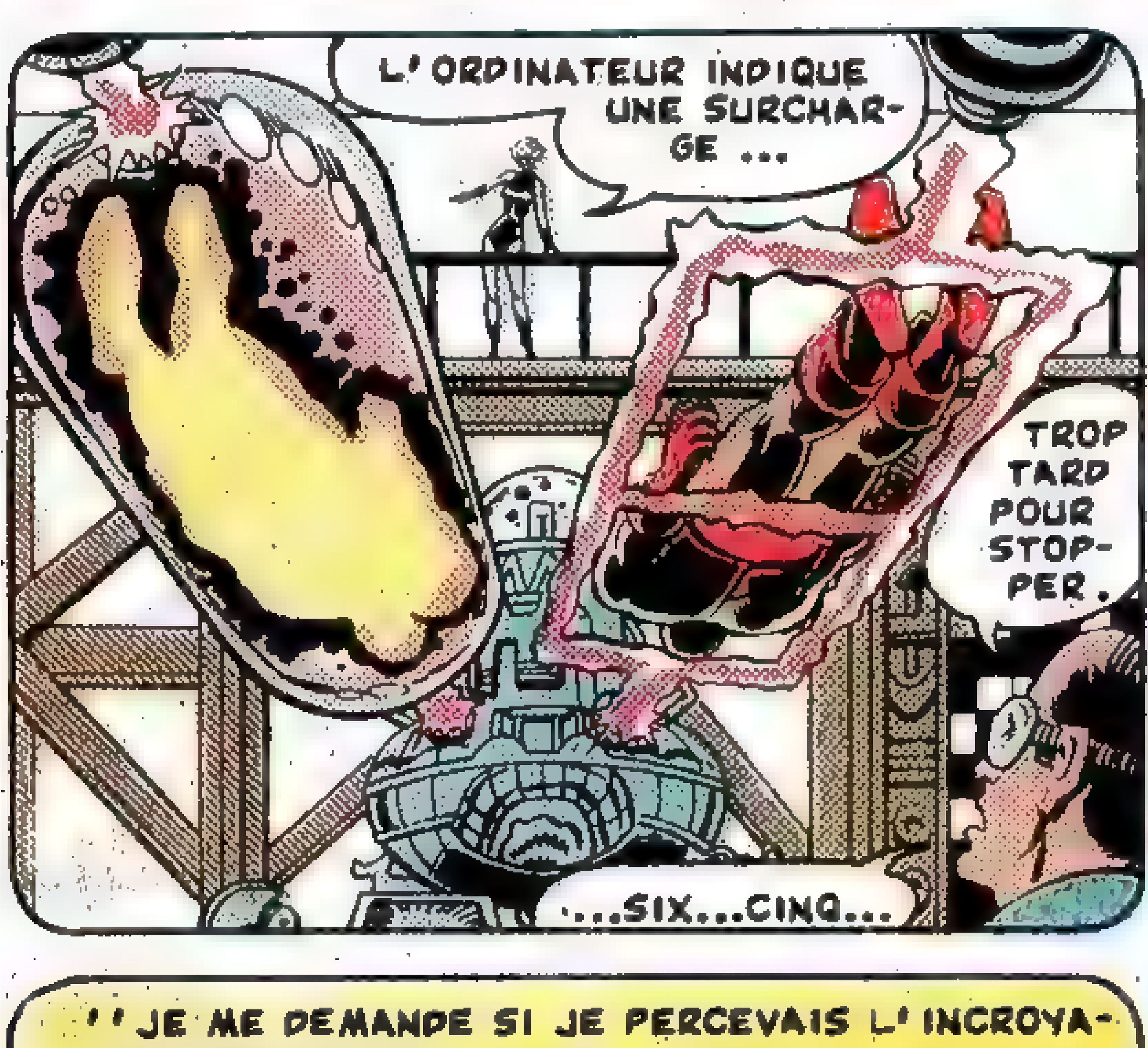
'' PEUT-ÊTRE N'EST-CE PAS LE MOMENT D'AVANCER UNE OPINION PERSONNELLE, MAIS CET ERGOCOSTUME EST FABULEUX ... ''

'' MÊME APRÈS TOUT CE TEMPS, JE NE COMPRENDS PAS À FOND SES MÉCANISMES ! ''

'' JE ME SUIS DIT PAR LA SUITE QUE J'AVAIS EU UNE FAMEUSE CHANCE ''

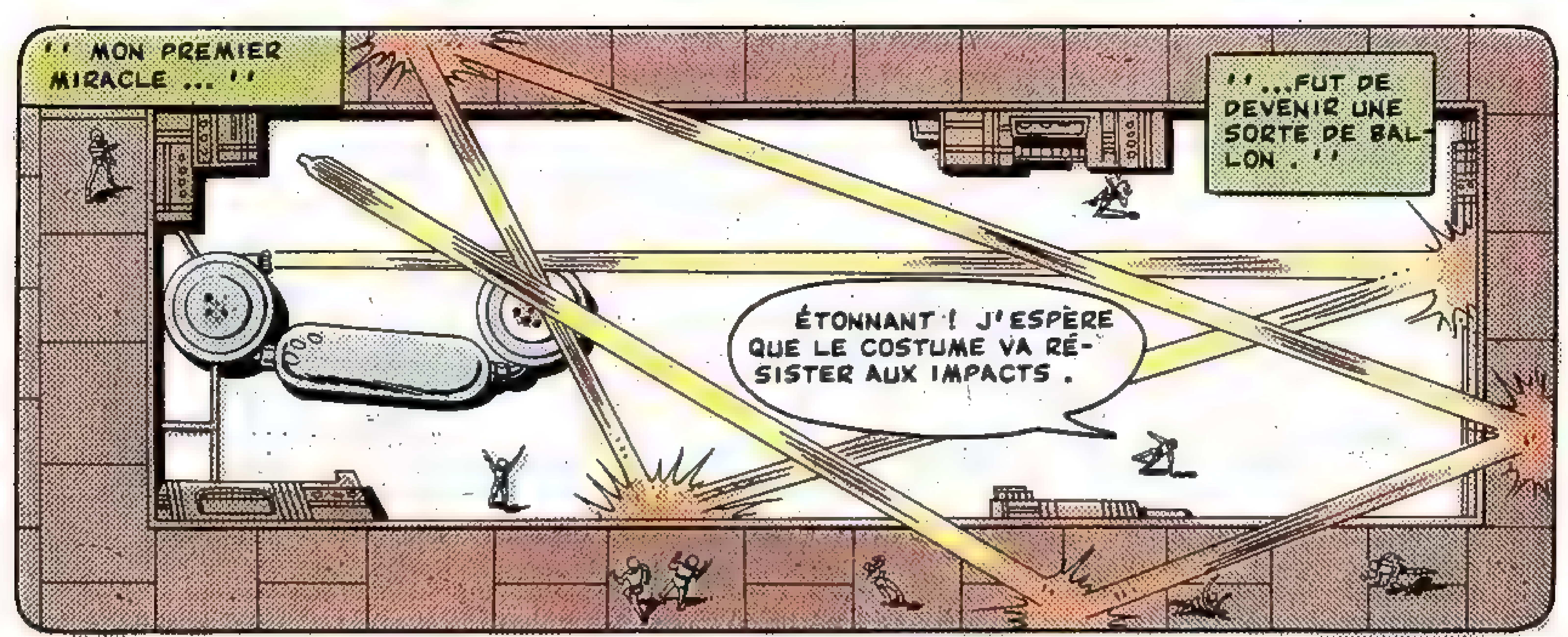
'' MAIS IL EST BOURRÉ D'ÉQUIPEMENTS DESTINÉS À ME GARDER EN VIE AU SENS LE PLUS BIZARRE DU MOT ! ''

'' D'AUTRE PART, IL ME PERMET D'ACCOMPLIR D'ÉTONNANTS EXPLOITS ... ''





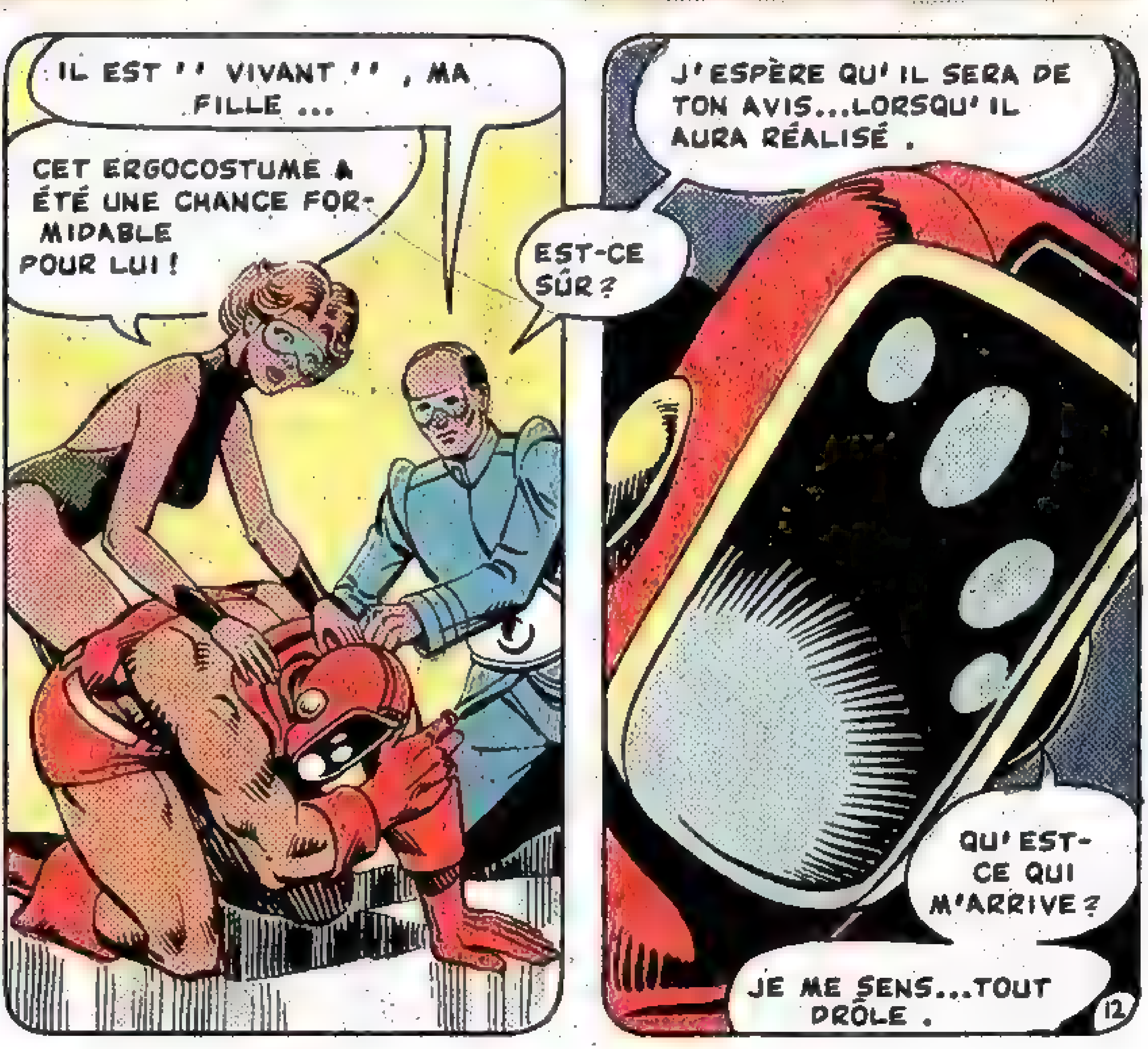



'' MON PREMIER MIRACLE ... ''
'' ...FUT DE DEVENIR UNE SORTE DE BALLON . ''
ÉTONNANT ! J'ESPÈRE QUE LE COSTUME VA RÉSISTER AUX IMPACTS .

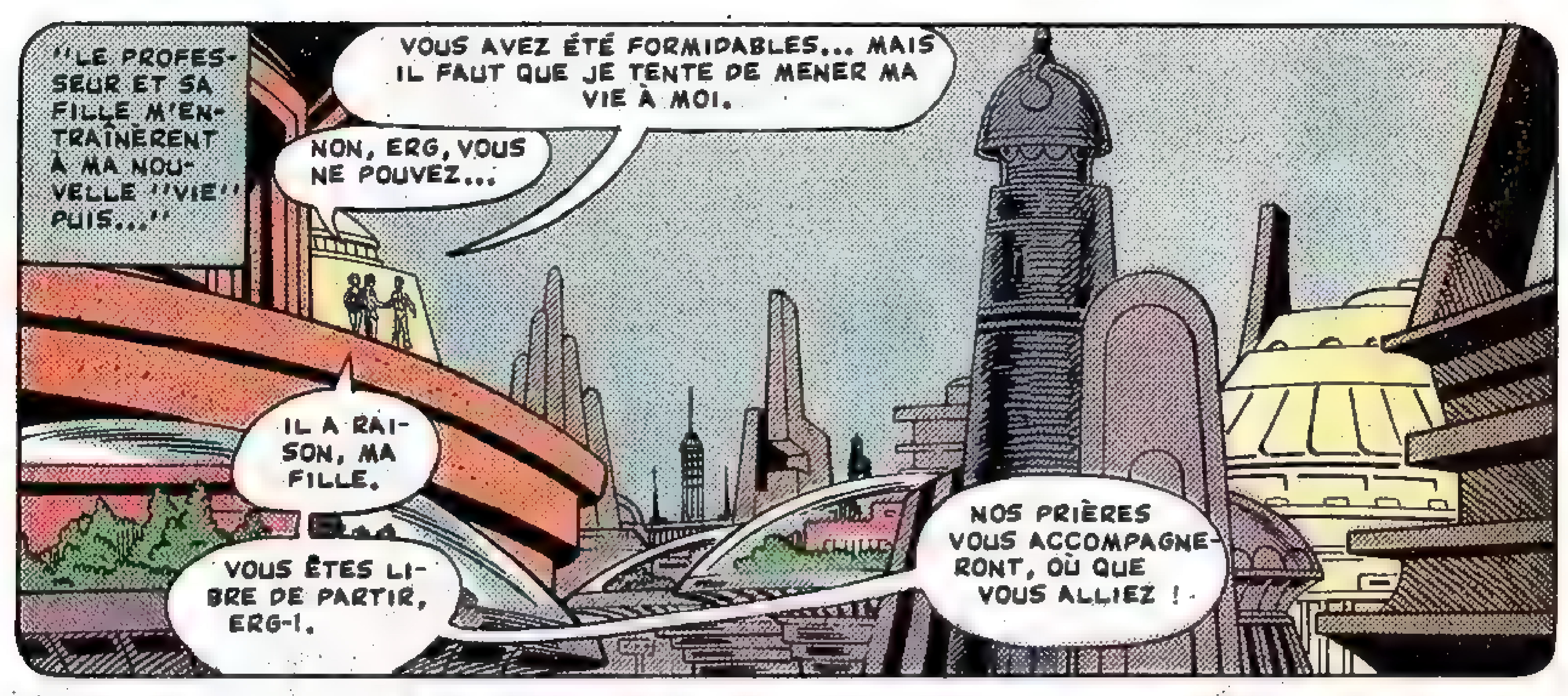

IL FAUT QU'IL TIENNE !
IL LE FAUT !
'' IL A TENU . ''

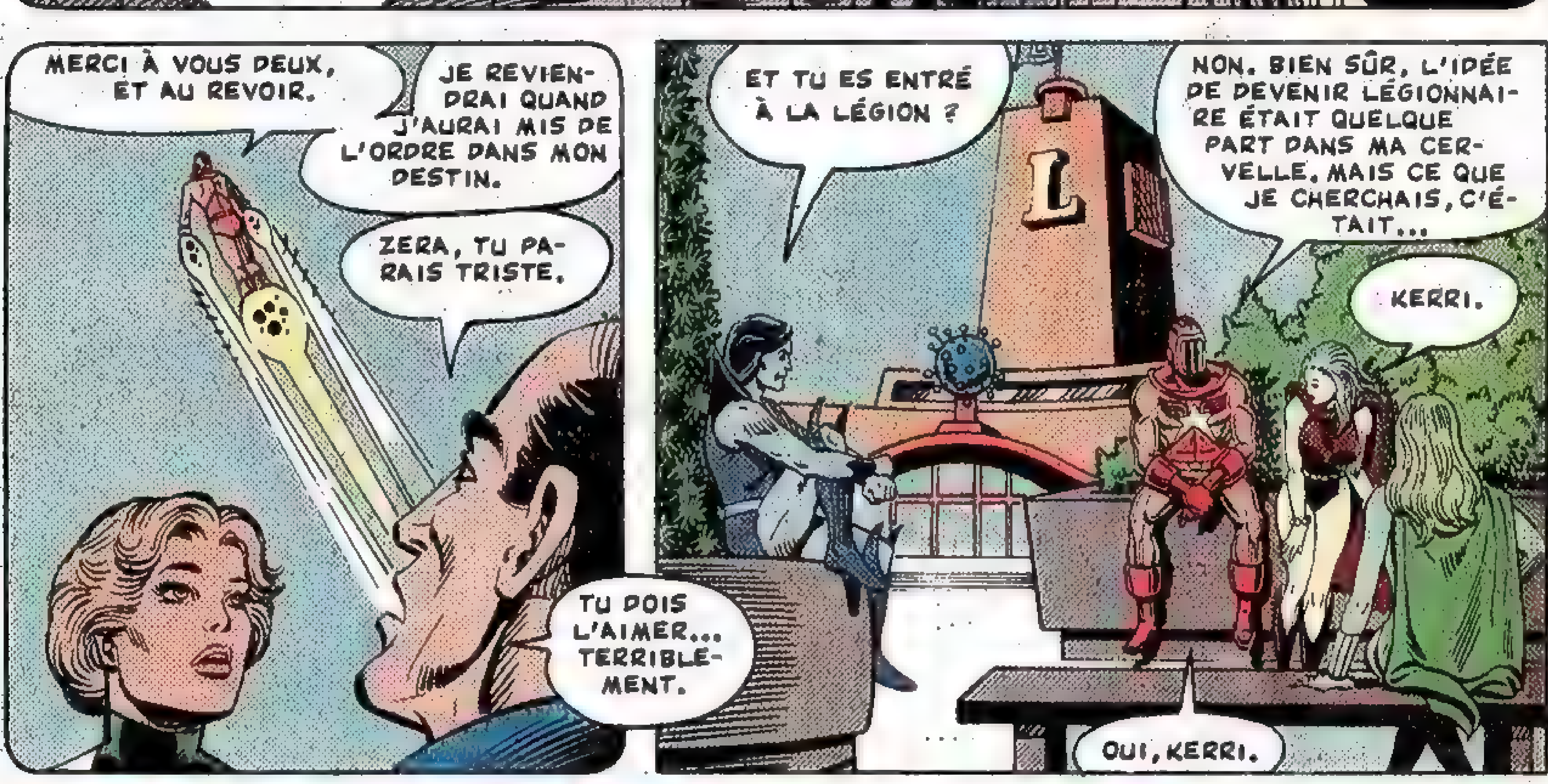

'' EN QUELQUES SECONDES ,LE PROFESSEUR COMMUNIQUAIT AVEC MOI , ME DISANT COMMENT CONTRÔLER MON COSTUME . ''
'' ET MON PREMIER SOUVENIR COHÉRENT SE SITUE OÙ JE RETOMBAI SUR LE SOL . . . ''

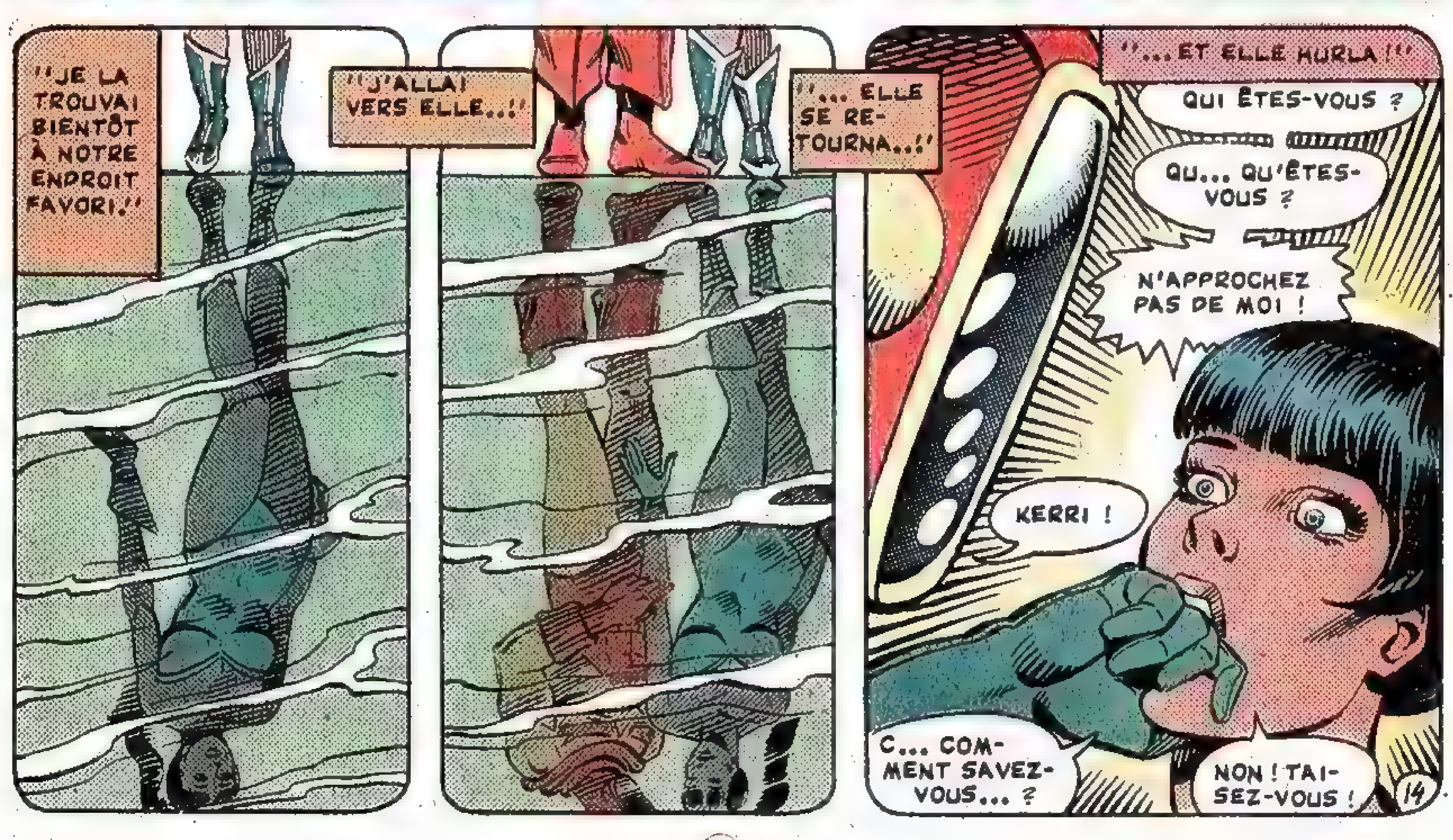

'' POUR DÉCOUVRIR QUE JE POUVAIS TOUJOURS ÉPROUVER LA DOULEUR . ''
EST-IL... ?


IL EST '' VIVANT '' , MA FILLE ...
CET ERGOCOSTUME A ÉTÉ UNE CHANCE FORMIDABLE POUR LUI !
EST-CE SÛR ?
J'ESPÈRE QU'IL SERA DE TON AVIS...LORSQU'IL AURA RÉALISÉ .
QU'EST-CE QUI M'ARRIVE ?
JE ME SENS...TOUT DRÔLE .
12


''EN DIGNE FILLE DE SON PÈRE, ZERA M'EXPLIQUA...''
... ET LE CASQUE TRANSFORME VOS PENSÉES EN PAROLES INTELLIGIBLES.
MA VOIX EST DIFFÉRENTE...
... PLUS DU TOUT CELLE DE DRAKE BURROUGHS.
JE CRAINS QUE VOUS NE SOYEZ PLUS DU TOUT DRAKE BURROUGHS...
LE MONDE CROIT DRAKE BURROUGHS MORT ... ENCORE QUE CE SOIT VOTRE DROIT LE PLUS STRICT DE LE DÉTROMPER.
EN ATTENDANT, POUR RAISONS DE SÉCURITÉ, NOUS VOUS AVONS APPELÉ ERG-1.
UN NOUVEAU NOM... UN DÉGUISEMENT...
IL FAUT ME RENDRE COMME J'ÉTAIS AVANT !
JE VOUDRAIS POUVOIR LE FAIRE...
... MAIS IL FAUDRAIT UNE SCIENCE BEAUCOUP PLUS AVANCÉE QUE LA NÔTRE.
ALORS, JE SUIS UNE... CHOSE !
JE NE...
... SUIS PLUS...
... HUMAIN !
JE NE SUIS PLUS HUMAIN !
''INSTINCTIVEMENT, JE PORTAI MES MAINS ARTIFICIELLES À MA TÊTE SYNTHÉTIQUE ET J'ESSAYAI DE... PLEURER. MAIS MÊME CELA...''
''... JE NE LE POUVAIS PAS !!''
''SEULE MON ÂME POUVAIT ENCORE PLEURER.''
''VENANT DE MOI, ÇA PEUT PARAÎTRE ''POMPEUX'', MAIS C'ÉTAIT CE QUE J'ÉPROUVAIS.''
13


"LE PROFESSEUR ET SA FILLE M'ENTRAÎNÈRENT À MA NOUVELLE "VIE" PUIS..."
VOUS AVEZ ÉTÉ FORMIDABLES... MAIS IL FAUT QUE JE TENTE DE MENER MA VIE À MOI.
NON, ERG, VOUS NE POUVEZ...
IL A RAISON, MA FILLE.
VOUS ÊTES LIBRE DE PARTIR, ERG-1.
NOS PRIÈRES VOUS ACCOMPAGNERONT, OÙ QUE VOUS ALLIEZ !


MERCI À VOUS DEUX, ET AU REVOIR.
JE REVIENDRAI QUAND J'AURAI MIS DE L'ORDRE DANS MON DESTIN.
ZERA, TU PARAIS TRISTE.
TU DOIS L'AIMER... TERRIBLEMENT.
ET TU ES ENTRÉ À LA LÉGION ?
NON. BIEN SÛR, L'IDÉE DE DEVENIR LÉGIONNAIRE ÉTAIT QUELQUE PART DANS MA CERVELLE, MAIS CE QUE JE CHERCHAIS, C'ÉTAIT...
KERRI.
OUI, KERRI.


"JE LA TROUVAI BIENTÔT À NOTRE ENDROIT FAVORI."
"J'ALLAI VERS ELLE..!"
"... ELLE SE RETOURNA..!"
"...ET ELLE HURLA !"
QUI ÊTES-VOUS ?
QU... QU'ÊTES-VOUS ?
N'APPROCHEZ PAS DE MOI !
KERRI !
C... COMMENT SAVEZ-VOUS... ?
NON ! TAISEZ-VOUS !
14

LAISSEZ-MOI TRANQUILLE ! VOUS ENTENDEZ ?

LAISSEZ-MOI SEULE!

''ELLE NE ME CONNAISSAIT PLUS.''

''ELLE AVAIT MÊME PEUR DE MOI.''

''JE COURUS DERRIÈRE ELLE, VOULANT LUI DIRE QUE J'ÉTAIS DRAKE BURROUGHS...''

''... OU DU MOINS QUE J'AVAIS ÉTÉ CE GARÇON !''

KERRI!

''MAIS JE NE PUS TROUVER LES MOTS...''

''...ET BIENTÔT, ELLE PRIT LA FUITE...''

''... À UNE VITESSE QUI LUI FIT BIENTÔT PERDRE LE CONTRÔLE.''

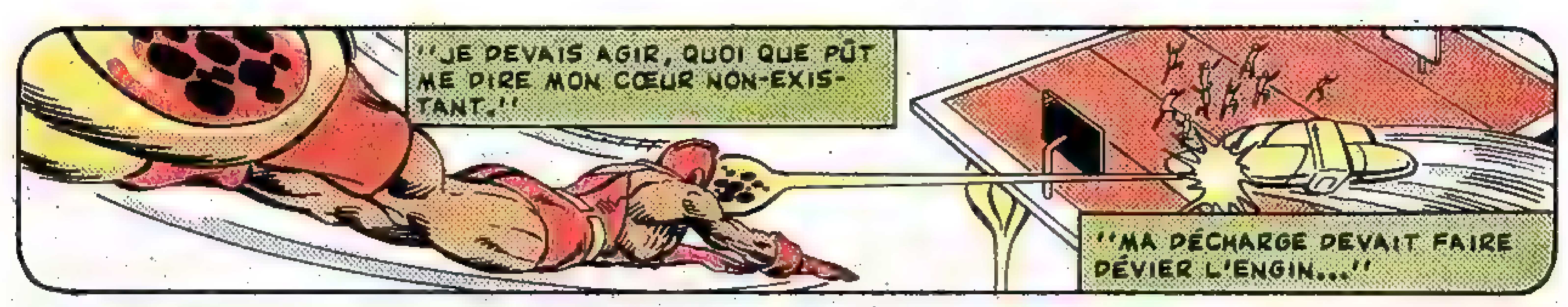
''ELLE FONÇAIT DROIT SUR UN TERRAIN DE SPORT VOLANT.''

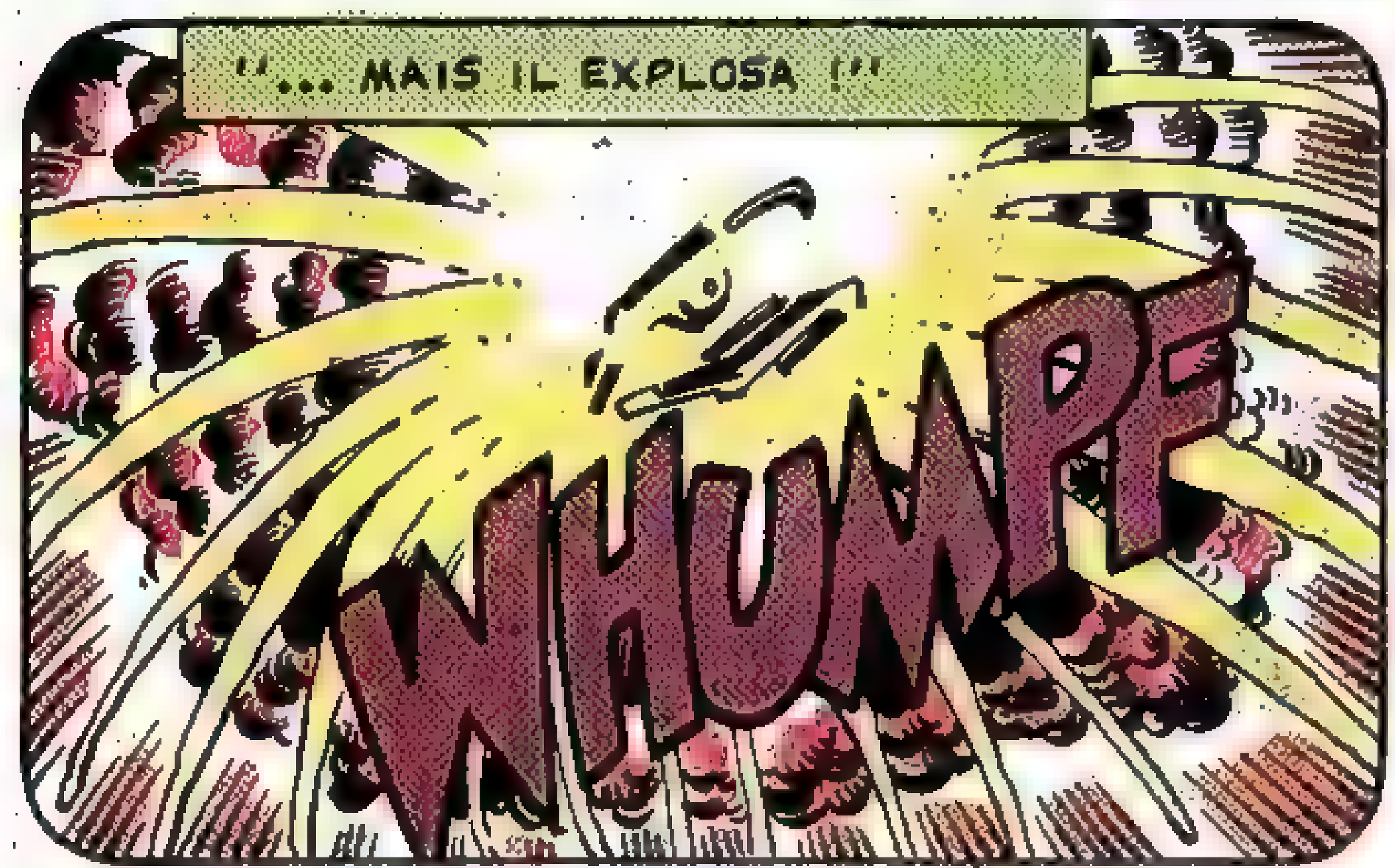
OH, MON DIEU!

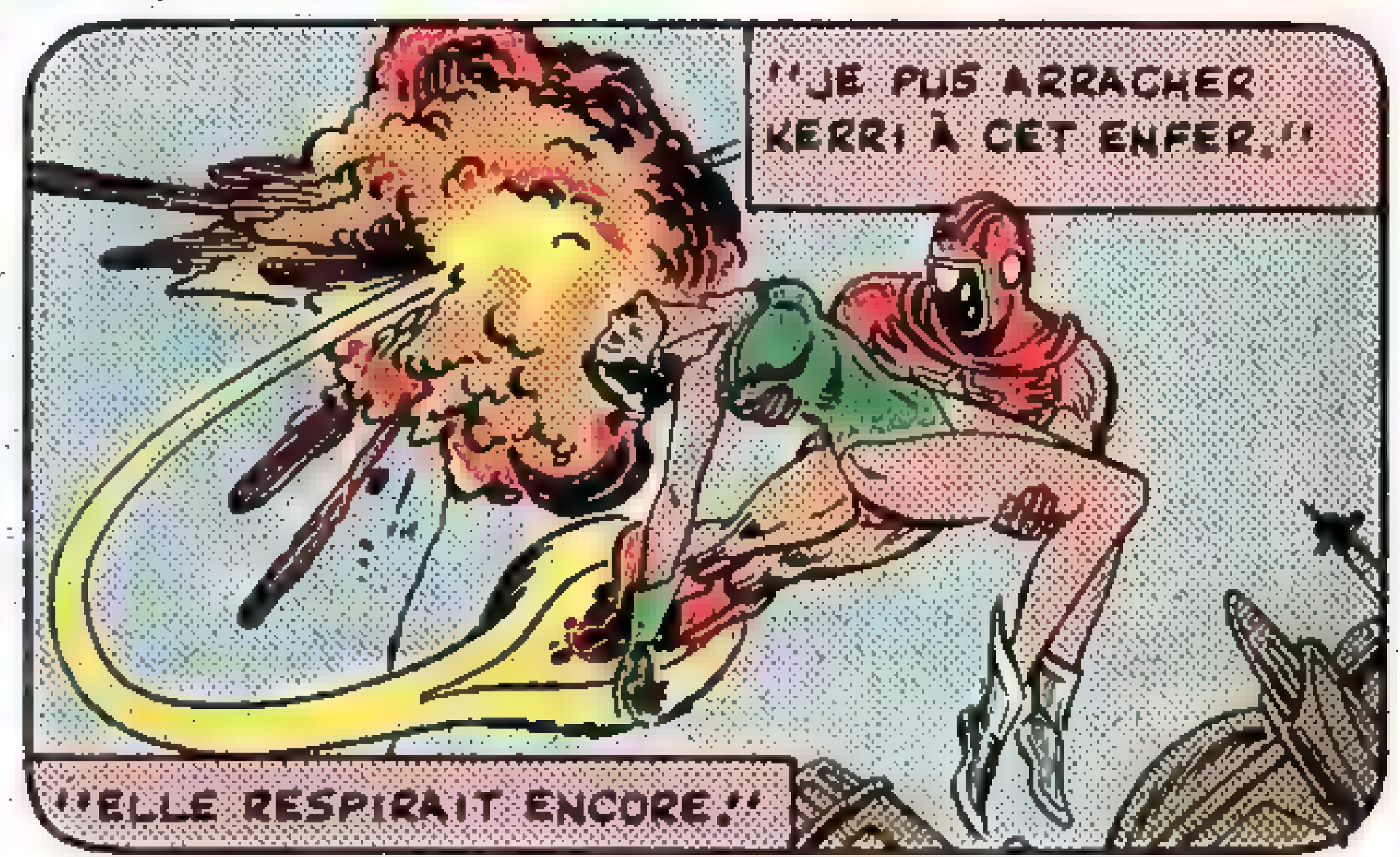
''IL N'Y A PAS GRAND-CHOSE QUI PUISSE SE DÉPLACER PLUS VITE QUE MOI QUAND JE LE VEUX.''

''MAIS MES POUVOIRS ÉTAIENT ENCORE NEUFS ET J'EUS BEAU DONNER TOUTE MA VITESSE...''




''JE DEVAIS AGIR, QUOI QUE PÛT ME DIRE MON CŒUR NON-EXISTANT.''
''MA DÉCHARGE DEVAIT FAIRE DÉVIER L'ENGIN...''

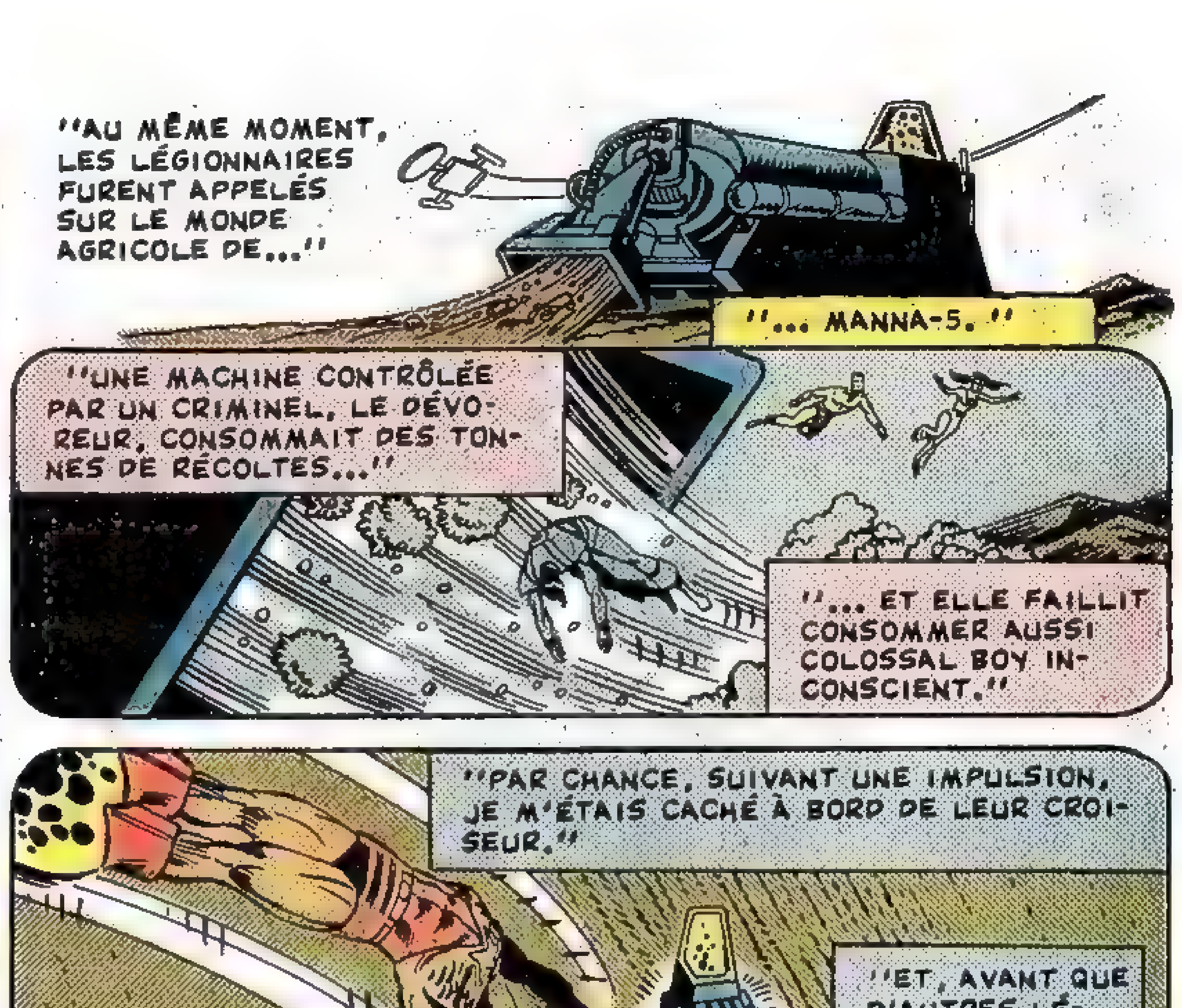

''... MAIS IL EXPLOSA !''
WHUMPF

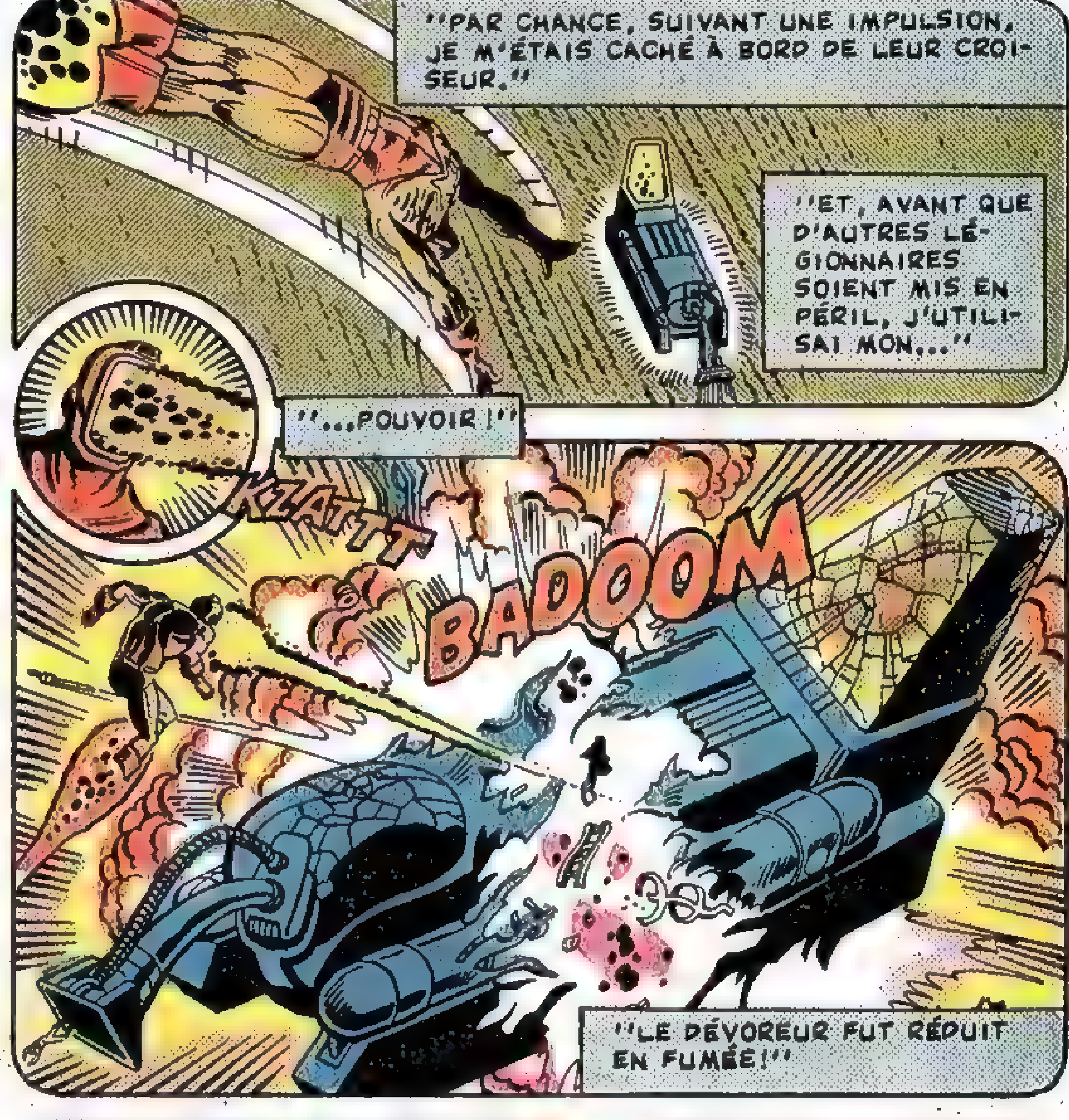

''JE PUS ARRACHER KERRI À CET ENFER.''
''ELLE RESPIRAIT ENCORE.''


''DANS LE COMA, JE LA PORTAI AU CENTRE MÉDICAL LE PLUS PROCHE.''
DITES-MOI LA VÉRITÉ, DOC.
JE NE PUIS ENCORE ME PRONONCER.
TOUT EST POSSIBLE.
''IL EXPLIQUA QUE CELA POUVAIT PRENDRE DES MOIS, OU MÊME DES ANNÉES.''

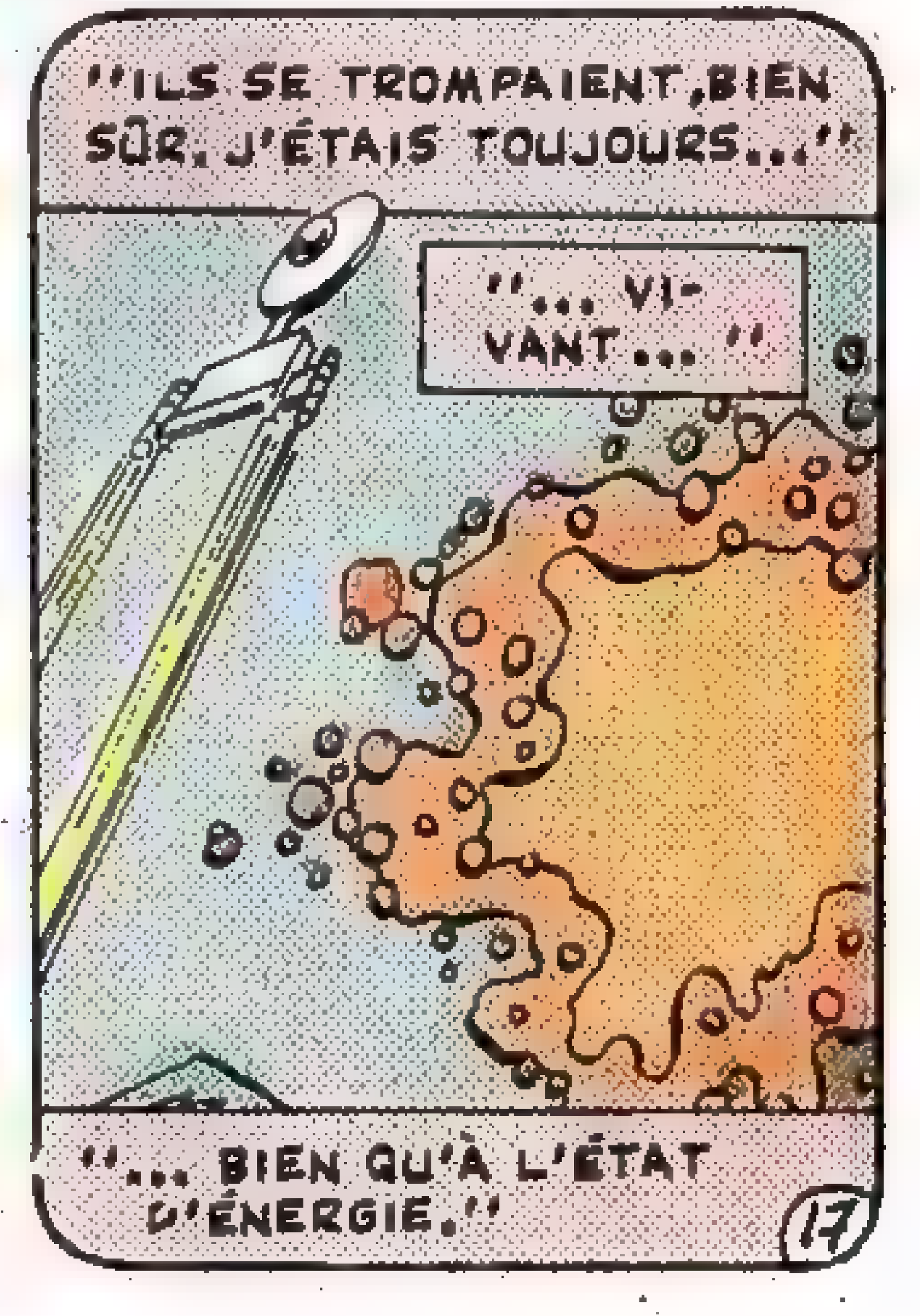

''ET PUIS, UN PEU MALGRÉ LUI, IL AJOUTA...''
NE VOUS REPROCHEZ RIEN, MON GARÇON.
VOUS DEVIEZ FAIRE CELA POUR SAUVER DES VIES.
MAIS C'ÉTAIT MA FAUTE !
SI ELLE NE S'ÉTAIT PAS ENFUIE DEVANT MOI...
... RIEN NE SERAIT ARRIVÉ !
ELLE M'A PRIS POUR UN MONSTRE ET...
''ELLE''
''AVAIT''
''RAISON!''
16


"ET C'EST À CE MOMENT-LÀ QUE JE DÉCIDAI D'ENTRER À LA LÉGION DES SUPER-HÉROS."
"OH, JE LAISSAI MON CHAGRIN SE CALMER UN PEU ET JE NE LE FIS QUE LORSQUE KERRI COMMENÇA À GUÉRIR LENTEMENT, MAIS ENFIN, J'ALLAI QUAND MÊME À LA MAISON DE LA LÉGION."
"DEVANT LES LÉGIONNAIRES, JE FIS LA DÉMONSTRATION DE TOUS MES POUVOIRS, SAUF CELUI DE PRODUIRE DES DÉCHARGES D'ÉNERGIE, PUISQUE CELA AVAIT FAILLI TUER KERRI."
"ET C'EST POUR CELA QUE J'AI ÉCHOUÉ."
DÉSOLÉ, ERG-1, JE NE CROIS PAS QUE TU CONVIENNES.
NOTRE RÈGLE DIT QUE TOUT MEMBRE DOIT POSSÉDER UN POUVOIR UNIQUE ET BIEN À LUI.
ET COMME TU N'AS PAS UN TEL POUVOIR...
JE... JE COMPRENDS.
"J'ÉTAIS DÉÇU."
"LA SEULE CHOSE POUVANT M'AIDER À "VIVRE" M'ÉTAIT REFUSÉE !"


"AU MÊME MOMENT, LES LÉGIONNAIRES FURENT APPELÉS SUR LE MONDE AGRICOLE DE..."
"... MANNA-5."
"UNE MACHINE CONTRÔLÉE PAR UN CRIMINEL, LE DÉVOREUR, CONSOMMAIT DES TONNES DE RÉCOLTES..."
"... ET ELLE FAILLIT CONSOMMER AUSSI COLOSSAL BOY INCONSCIENT."


"PAR CHANCE, SUIVANT UNE IMPULSION, JE M'ÉTAIS CACHÉ À BORD DE LEUR CROISEUR."
"ET, AVANT QUE D'AUTRES LÉGIONNAIRES SOIENT MIS EN PÉRIL, J'UTILISAI MON..."
"...POUVOIR !"
KLATTT
BADOOM
"LE DÉVOREUR FUT RÉDUIT EN FUMÉE !"

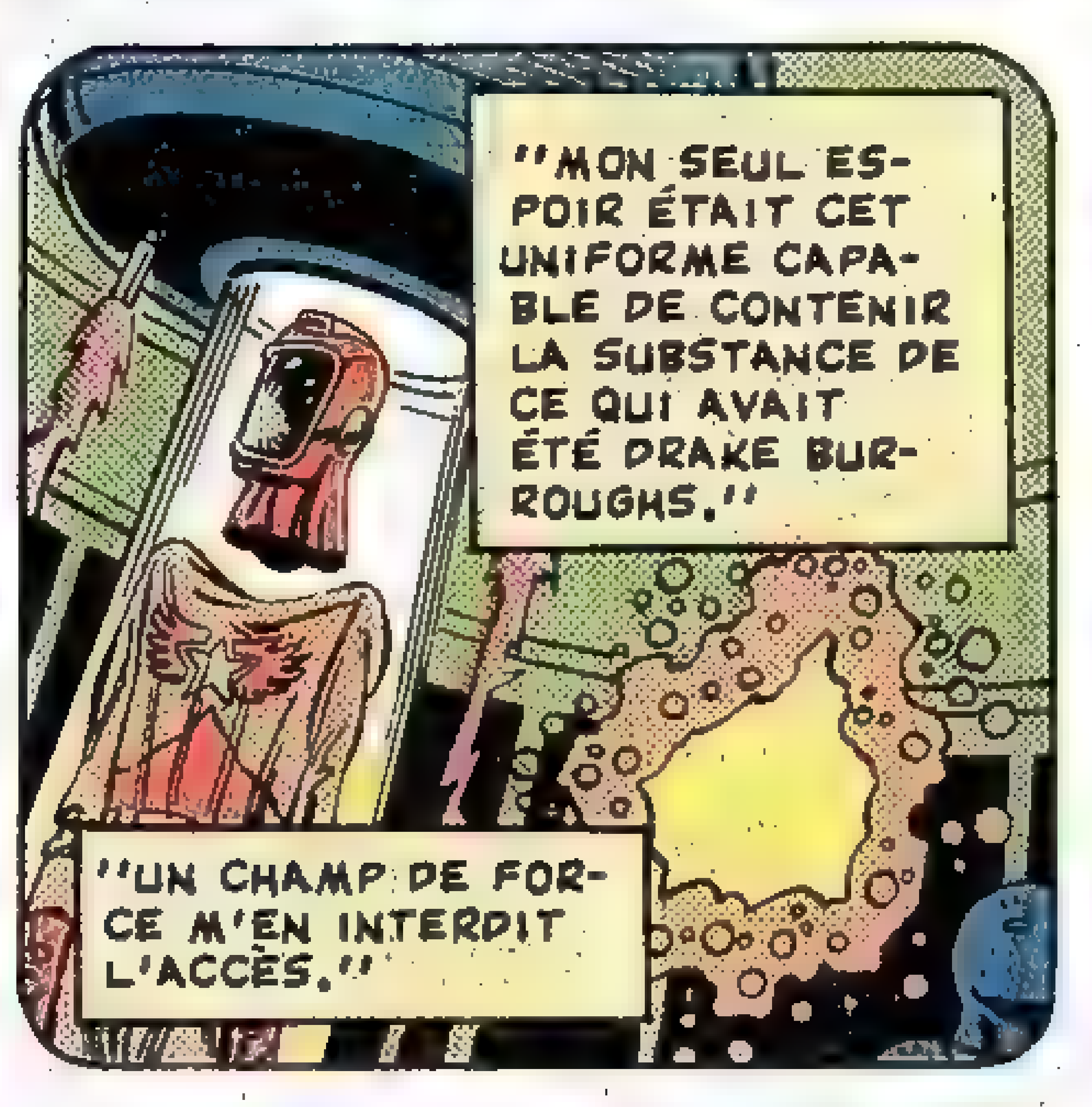

"MAIS QUAND LES LÉGIONNAIRES ME RECHERCHÈRENT..."
RIEN D'ÉTONNANT À CE QU'IL AIT CACHÉ SON PLUS GRAND POUVOIR.
IL NE POUVAIT L'UTILISER QU'UNE FOIS.

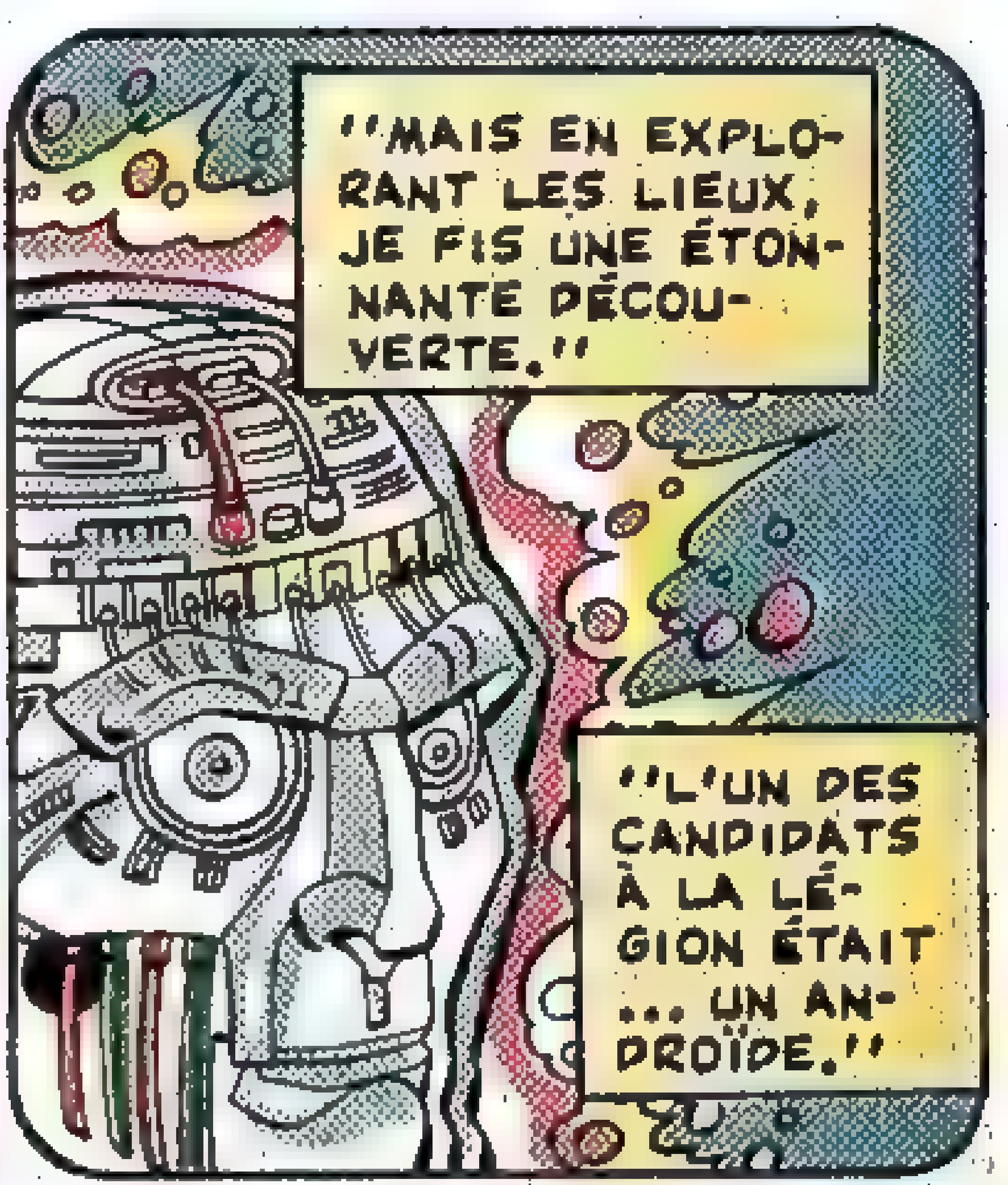

"ILS SE TROMPAIENT, BIEN SÛR. J'ÉTAIS TOUJOURS..."
"... VIVANT..."
"... BIEN QU'À L'ÉTAT D'ÉNERGIE."
17

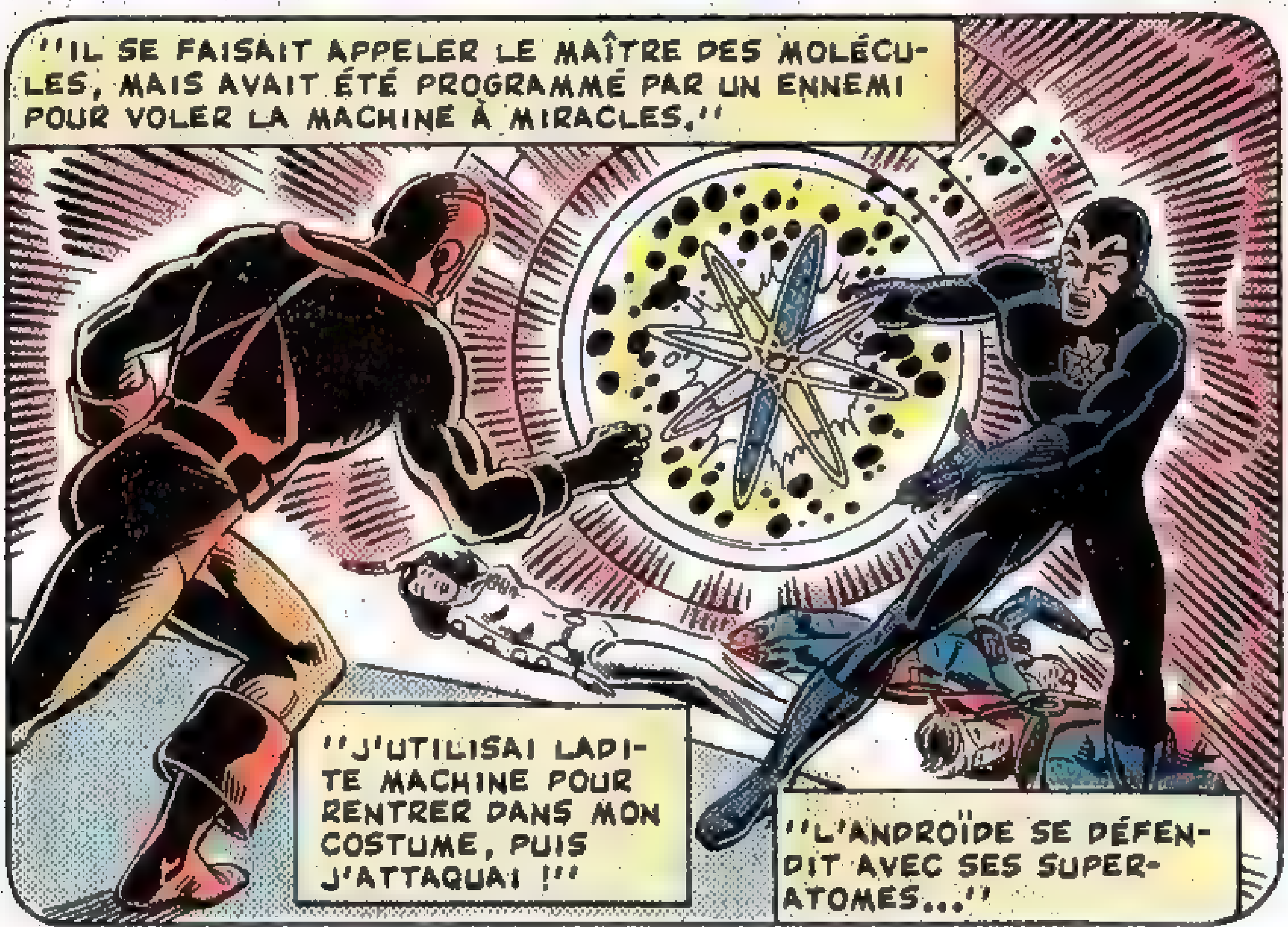


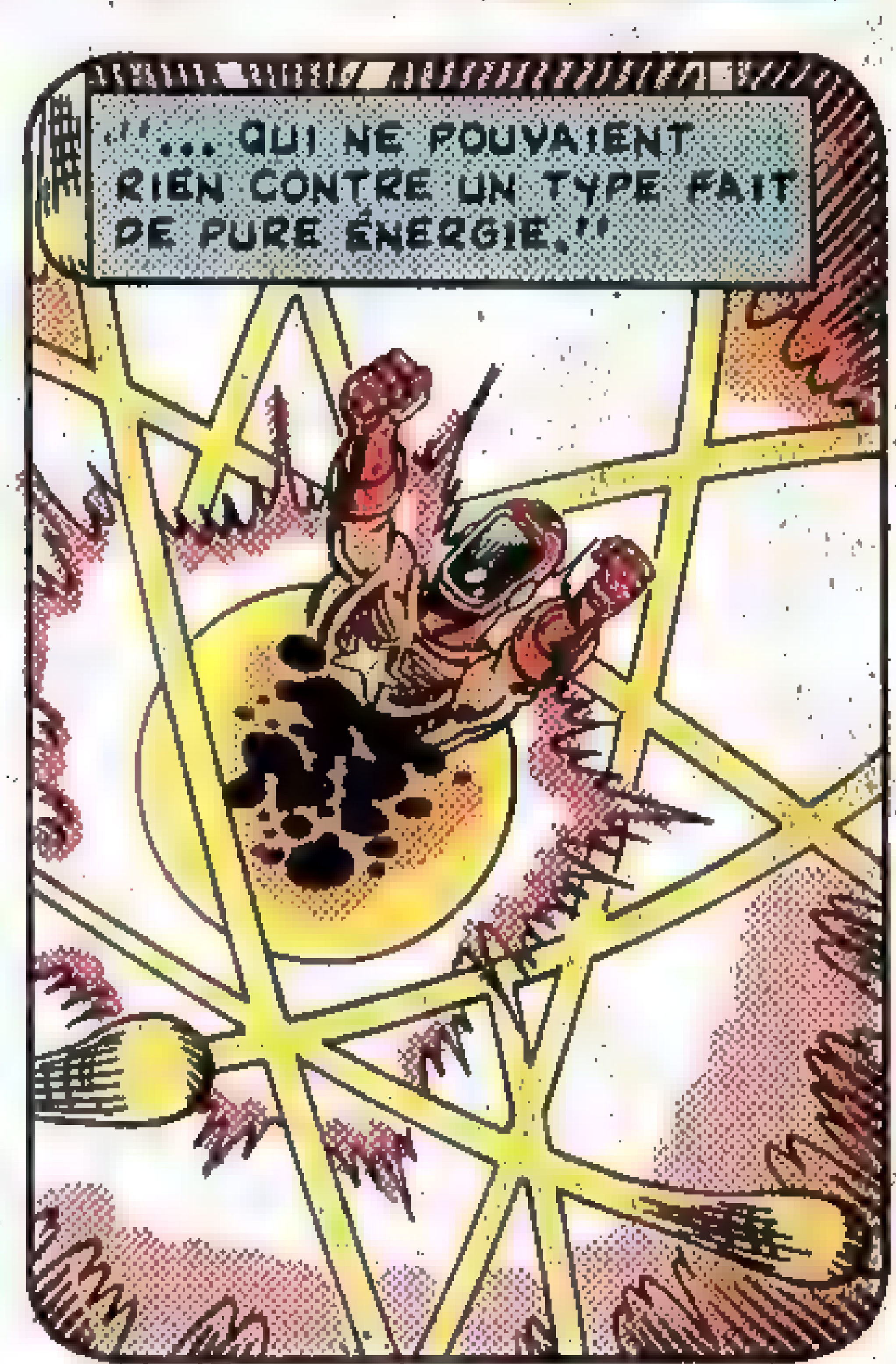
''MAIS PARCE QUE J'AVAIS MALADROITEMENT LIBÉRÉ TROP DE CETTE ÉNERGIE DANS MON EMPRESSEMENT À SAUVER LA VIE DE COLOSSAL BOY, JE NE POUVAIS PLUS COMMUNIQUER AVEC EUX. IL ME FALLUT DE LONGUES SEMAINES POUR RASSEMBLER LES MILLIARDS DE PARTICULES ÉNERGÉTIQUES SUBATOMIQUES QUI COMPOSAIENT MON ESSENCE VITALE. LES LÉGIONNAIRES AVAIENT REMPORTÉ MON COSTUME SUR TERRE COMME SOUVENIR MÉMORABLE.''

















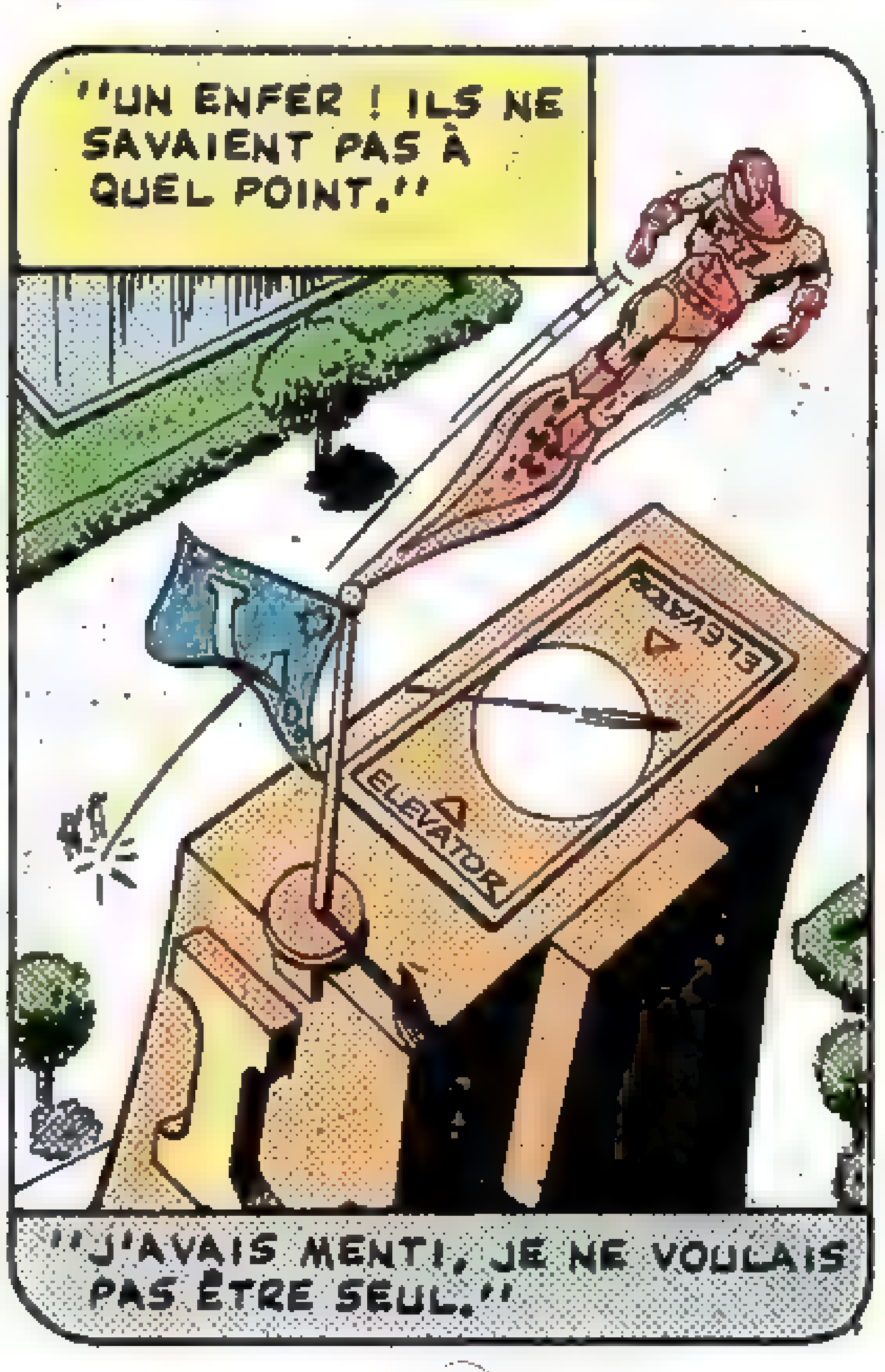
N'ÉTANT PAS MODESTE, JE ME DONNAI UN NOUVEAU NOM...''

WILDFIRE, HEIN ? SI CELA CONVIENT À NOTRE NOUVEAU MEMBRE...

ÇA NOUS CONVIENT !

''APRÈS TOUS CES MOIS, J'ÉTAIS ENFIN MEMBRE DE PLEIN DROIT DE LA LÉGION !''





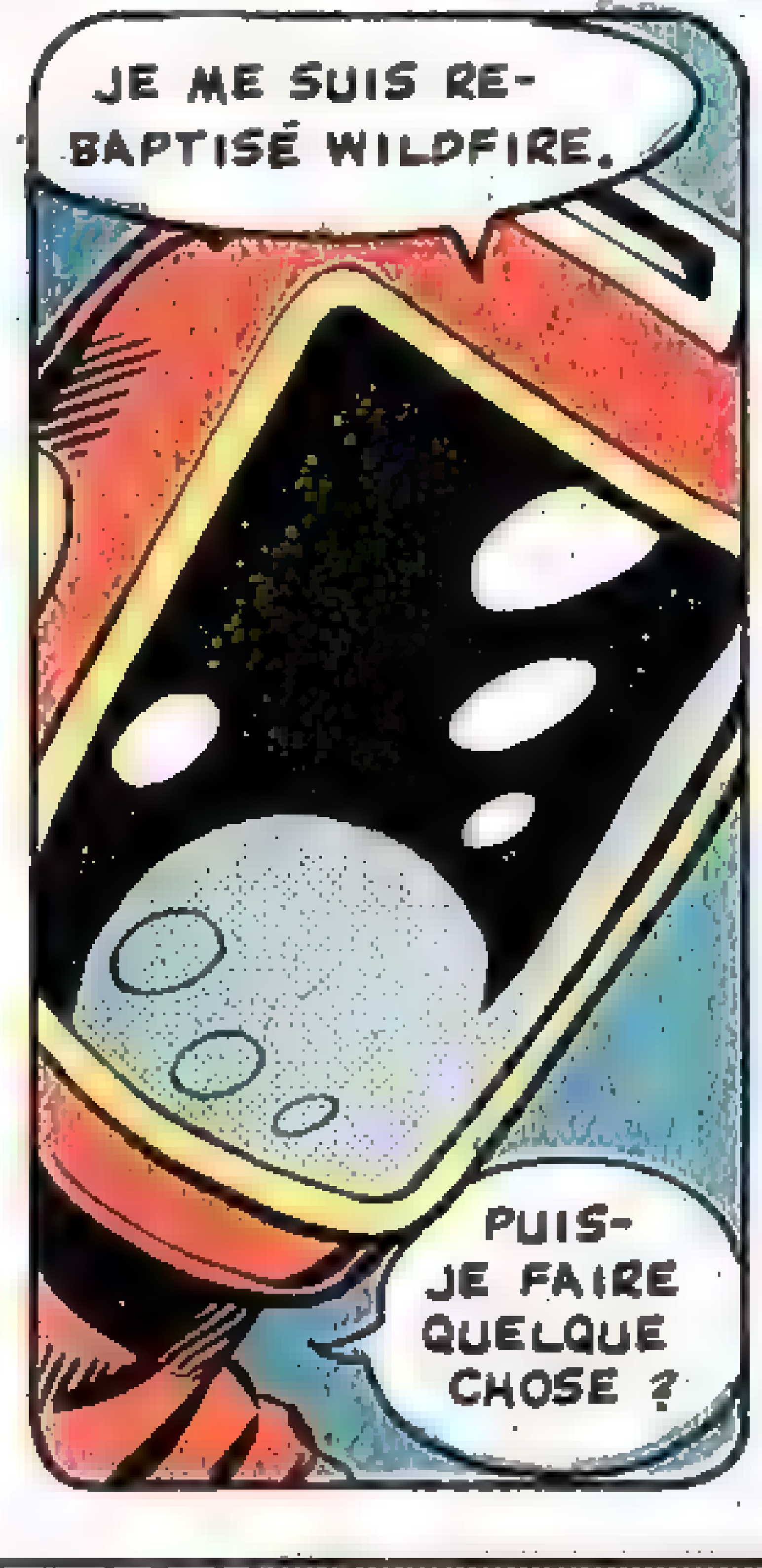



VOUS !!
"... MAIS JE VIS QUE CERTAINES CHOSES AVAIENT CHANGÉ."
NE SOYEZ PAS SI SURPRISE, JE VOUS AVAIS DIT QUE JE REVIENDRAIS UNE FOIS MEMBRE DE LA LÉGION.
POUR DES RAISONS NE DÉPENDANT PAS DE MOI, CELA M'A PRIS UN AN, VOILÀ TOUT.
ON DIRAIT QUE VOTRE PÈRE VOUS LAISSE DE PLUS EN PLUS DE RESPONSABILITÉS !


AU FAIT, OÙ EST-IL ? JE VOUDRAIS LUI PARLER DE MES PROGRÈS ET...
IL EST MORT... DEPUIS PLUSIEURS MOIS !
QUOI ?!

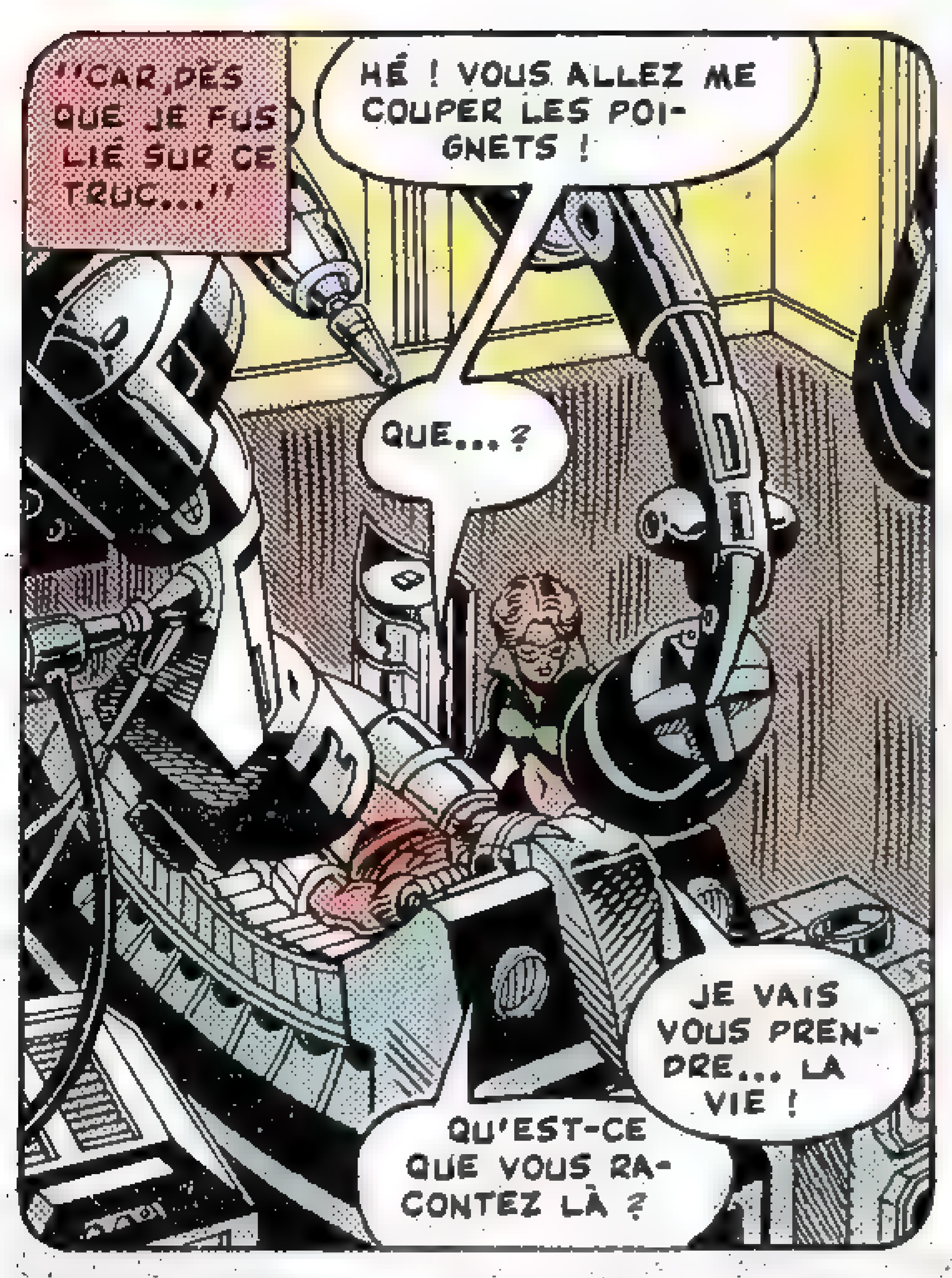

JE... JE SUIS DÉSOLÉ, ZERA. J'IGNORAIS...
COMMENT... ?


UNE MALADIE INCURABLE, DRAKE BURROUGHS ... OU ERG-1 ?


JE ME SUIS REBAPTISÉ WILDFIRE.
PUIS-JE FAIRE QUELQUE CHOSE ?

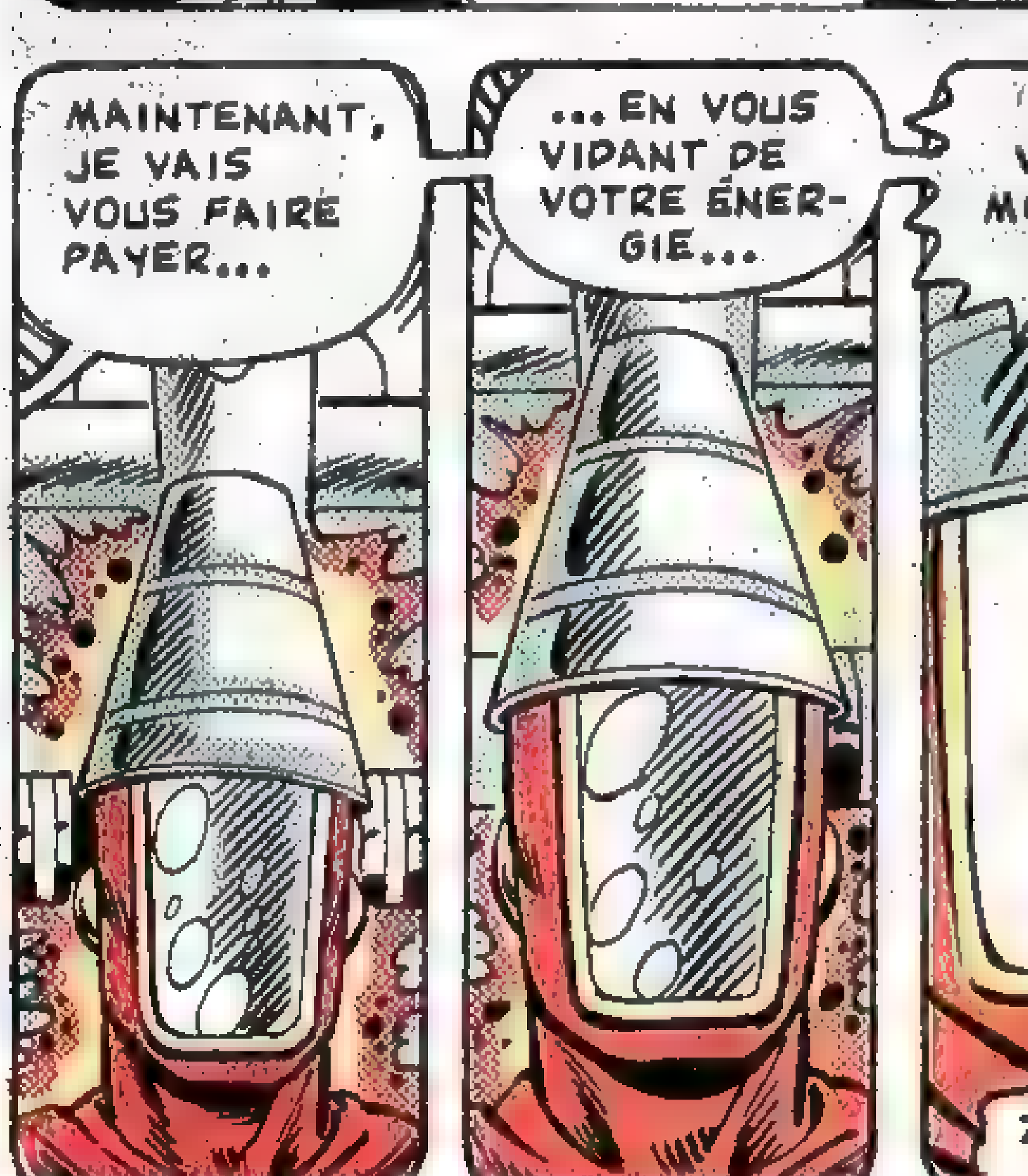

OUI...
... VOUS POUVEZ.


AH, LE FAUTEUIL D'EXAMEN ! JE N'AI TOUJOURS PAS COMPRIS COMMENT CET APPAREIL POUVAIT VÉRIFIER MON ÉTAT DE SANTÉ ET MES PROGRÈS.
SIMPLEMENT, JE ME RAPPELLE QUE JE ME SENTAIS FAIBLE APRÈS.
C'ÉTAIT PRÉVISIBLE. MAINTENANT, VOUDRIEZ-VOUS... ?
BIEN SÛR, SI CELA PEUT VOUS AIDER DANS VOS RECHERCHES.
"PEUT-ÊTRE AURAIS-JE DÛ ÊTRE PLUS ATTENTIF."
"J'AURAIS PU ALORS PRÉVOIR LA SUITE."
20


"CAR DÈS QUE JE FUS LIÉ SUR CE TRUC..."
HÉ ! VOUS ALLEZ ME COUPER LES POIGNETS !
QUE... ?
JE VAIS VOUS PRENDRE... LA VIE !
QU'EST-CE QUE VOUS RACONTEZ LÀ ?


OUCH... J'AI L'IMPRESSION QUE TOUTE MA FORCE VITALE M'EST ARRACHÉE !
C'EST EXACTEMENT CE QUI SE PASSE !
HEIN ?
CETTE MALADIE DE MON PÈRE...


... IL TRAVAILLAIT SUR CET ERGOCOSTUME POUR SAUVER SA PROPRE VIE. ET IL VOUS L'A DONNÉ !
À SON INSU, JE SIPHONNAIS PAR CETTE MACHINE UN PEU D'ÉNERGIE POUR QU'IL SURVIVE.
MAIS VOUS ÊTES PARTI DURANT UN AN !
JE NE... UNGHH...
JE ME SENS...


MAINTENANT, JE VAIS VOUS FAIRE PAYER...

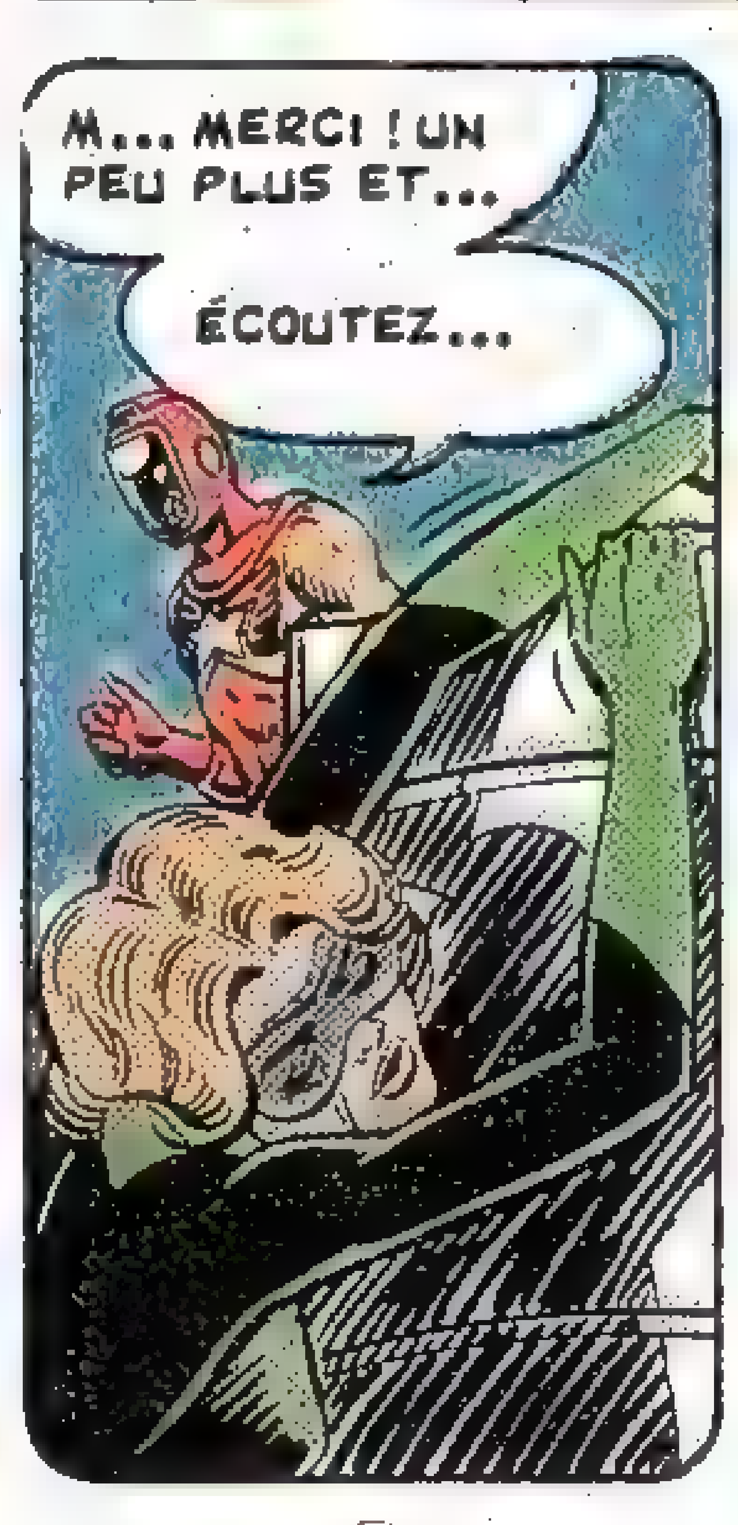

...EN VOUS VIDANT DE VOTRE ÉNERGIE...
ET VOUS MOURREZ !


ZERA...
VOUS ÉTIEZ IMPORTANTE POUR MOI...


... COMME VOTRE PÈRE ... AURAIT-IL...


...VOULU CELA ?
NON. C'EST...


IL NE L'AURAIT PAS VOULU !
C'ÉTAIT UN HOMME BON, IL N'AURAIT PAS VOULU VOTRE MORT.
CLICK!
JE DEVAIS ÊTRE FOLLE !


M... MERCI ! UN PEU PLUS ET...
ÉCOUTEZ...

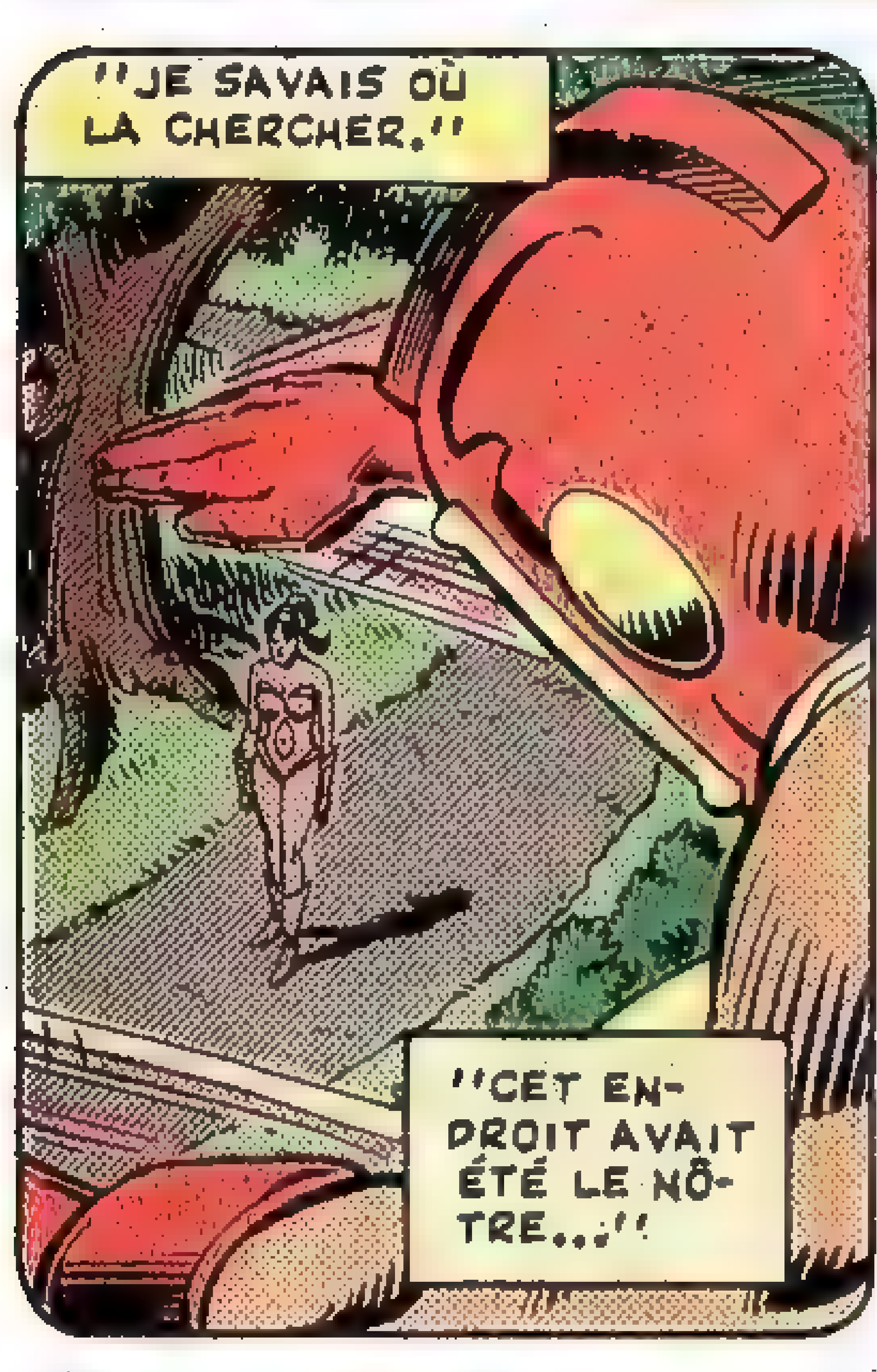

... JE VOUDRAIS VOUS DIRE QUE...
LAISSEZ-MOI !
NE ME TOUCHEZ PAS !
21


JE SAIS... TOUT AU FOND DE MOI... QU'IL N'EST PAS MORT...


... PAR VOTRE FAUTE. MAIS JE NE POURRAI PLUS JAMAIS...


... VOUS REGARDER. ALORS PARTEZ !
ET QUE DIEU ME PARDONNE.

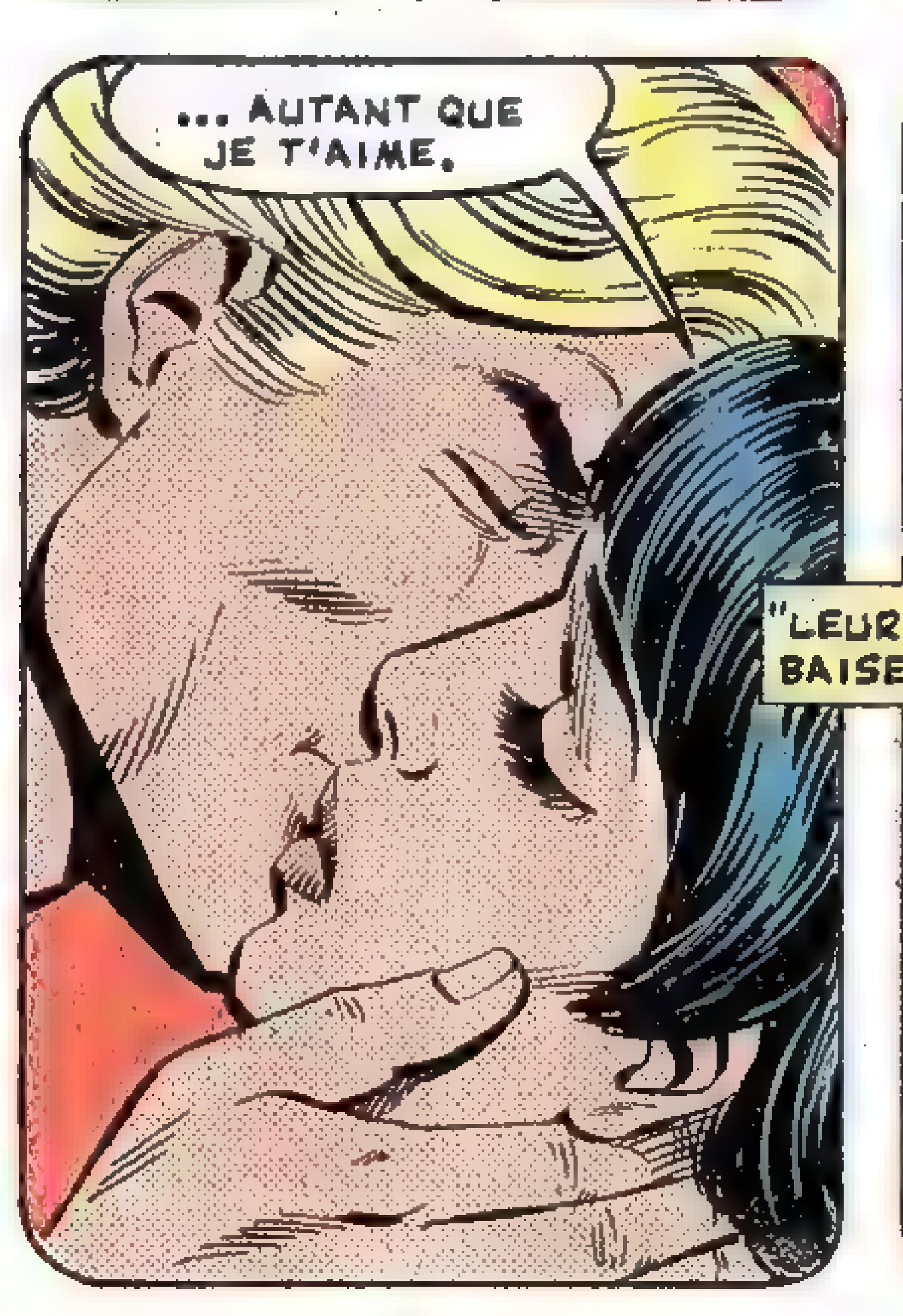

"JE PARTIS, ET JE NE REVIS JAMAIS PLUS ZERA."
"DURANT LES INSTANTS OÙ J'ÉTAIS SÛR QUE J'ALLAIS MOURIR, JE PENSAIS À KERRI..."
"JE SUS ALORS QU'IL ME FALLAIT LA RETROUVER."

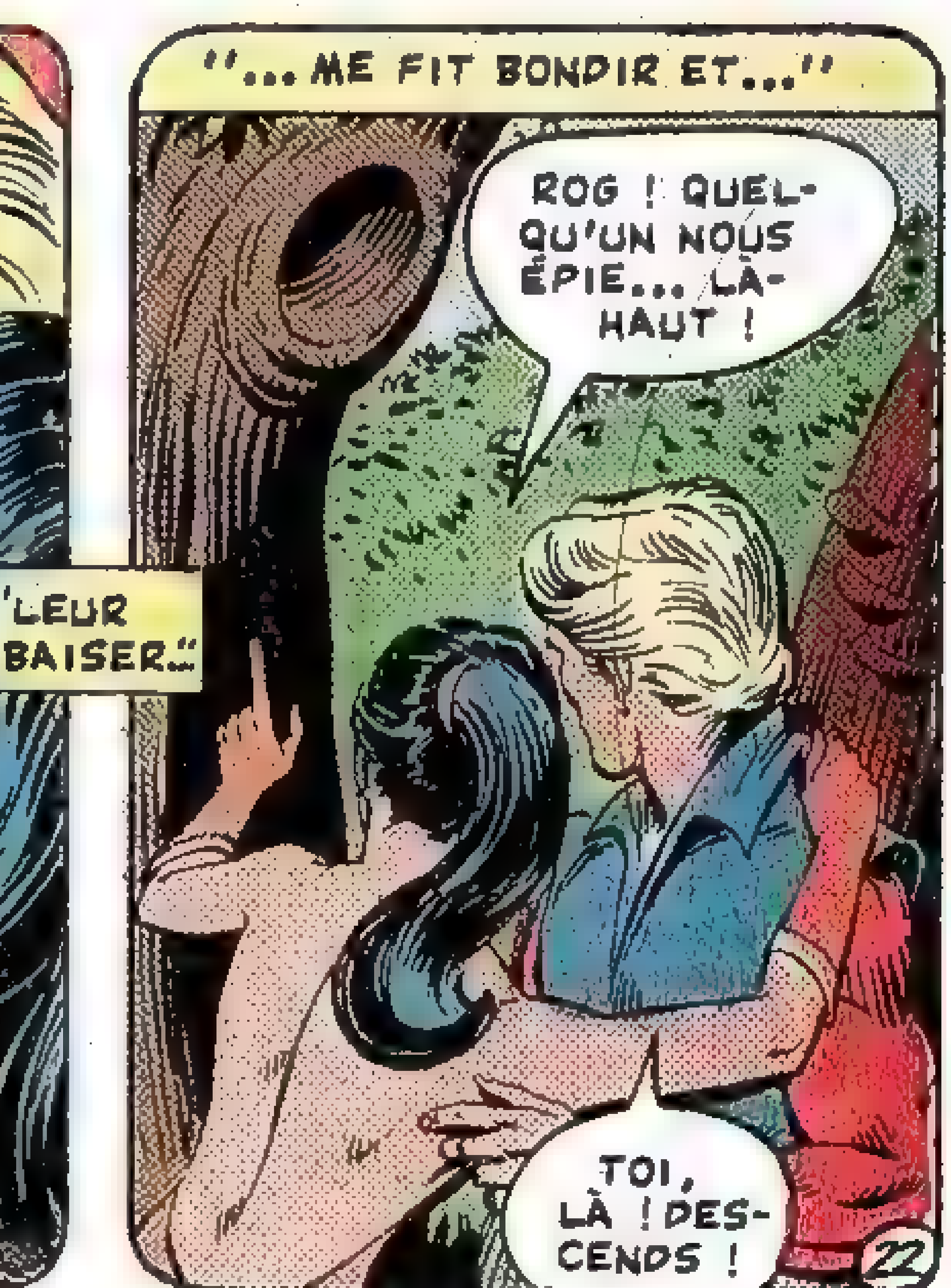

"JE SAVAIS OÙ LA CHERCHER."
"CET ENDROIT AVAIT ÉTÉ LE NÔTRE..."


"ET IL LE SERAIT À NOUVEAU DÈS QUE... "
KERRI !
ROG !


TU ES À L'HEURE !
COMMENT ÊTRE EN RETARD... QUAND TU M'ATTENDS ?
OÙ VAS-TU CHERCHER CETTE POÉSIE ?


TU PEUX SOURIRE... !
C'EST ICI QUE TU LE RETROUVAIS, HEIN ?
OUI, ROG. J'AI AIMÉ DRAKE TRÈS FORT...


... AUTANT QUE JE T'AIME.
"LEUR BAISER..."


"... ME FIT BONDIR ET..."
ROG ! QUELQU'UN NOUS ÉPIE... LÀ-HAUT !
TOI, LÀ ! DESCENDS !
22


JE NE VOULAIS PAS VOUS DÉRANGER.
JE M'APPELLE WILDFIRE. JE SUIS UN NOUVEAU MEMBRE DE LA LÉGION DES SUPER-HÉROS.
LA TÉLÉ EN A PARLÉ.
MAIS QUE VEUX-TU DE NOUS ?


JE VOULAIS SEULEMENT VOIR CETTE JEUNE FILLE.
TU LE CONNAIS, KERRI ?
NON, MAIS JE L'AI VU UNE FOIS ICI, IL Y A UN AN... AVANT MON ACCIDENT.


JE ME SUIS SAUVÉE COMME UNE PETITE IDIOTE.
CE JOUR-LÀ, J'ÉTAIS TRÈS TROUBLÉE PAR LA MORT DE DRAKE.
VOULAIS-TU... ME DIRE QUELQUE CHOSE, WILDFIRE ?
NON... RIEN.


JE SUIS DÉSOLÉ DE T'AVOIR FAIT PEUR... ET POUR CET ACCIDENT.
JE SAIS QU'UN TYPE AVEC UN MASQUE EN GUISE DE FIGURE, ÇA DOIT FAIRE PEUR.
ENFIN, SALUT.
JE NE VOULAIS PAS...
SALUT, VIEUX.


CE TYPE PARAISSAIT SI TRISTE...
"IL Y AVAIT EU QUELQUE CHOSE DANS LES YEUX DE KERRI QUI M'AVAIT FAIT ME DEMANDER..."


"... SI ELLE NE SOUPÇONNAIT PAS LA VÉRITÉ SUR MA VRAIE IDENTITÉ."
"MAIS JE NE VOULAIS PAS QU'ELLE SOUFFRE EN SACHANT..."
"... QUE JE VIVAIS MAIS QUE NOTRE AMOUR NE POURRAIT PLUS JAMAIS EXISTER."
23

ÇA PARAÎT DINGUE... MAIS...
... QUAND VOUS M'AVEZ EMBRASSÉ, TOUTES LES DEUX, ÇA A DÛ REMUER DE VIEUX SOUVENIRS DE KERRI ... ET DE ZERA.
MAINTENANT, NOUS SAVONS POURQUOI LA LÉGION N'ACCEPTE PAS AUTOMATIQUEMENT QUELQU'UN AYANT DES SUPERPOUVOIRS.
IL FAUT PLUS QUE CELA POUR ÊTRE UN LÉGIONNAIRE.
Y ARRIVERONS-NOUS JAMAIS ?

EN TOUT CAS, À VOTRE PROCHAIN ESSAI, JE SERAI VOTRE SUPPORTER.
NOUS NE POUVONS EN DEMANDER PLUS, LÉGIONNAIRE. MERCI.
APRÈS TOUT, IL T'A FALLU UN AN... ET UNE TRISTE HISTOIRE QUE NOUS SEULS CONNAISSONS.
CE SERA UN SECRET.

MERCI... AH, VOICI UN ANNEAU CHACUN. ÇA VOUS ENCOURAGERA À CONTINUER.
FAITES-EN BON USAGE !

NOUS ESSAIERONS. À BIENTÔT.
NOUS NOUS REVERRONS.
J'Y COMPTE, LES ENFANTS.
QU'EST-CE QUI M'A PRIS DE LEUR RACONTER AINSI MON HISTOIRE ?







LES PUBLICATIONS AREDIT
TOURCOING

Le directeur de la publication E. KEIRSBILK
Membres du Comité
B. GOSMAN – P. HENNION





IMPULSIVEMENT, IL S'ÉLANCE À SA SUITE...

WILDFIRE ! ATTENDS-MOI !

HEIN ? QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES ICI ?

TES DEVOIRS DE CHEF TE LAISSENT DES LOISIRS ?

IL FAUT CROIRE QUE OUI, CERVELLE D'OISEAU ! ON FAIT LA ROUTE ENSEMBLE POUR RENTRER ?

POURQUOI PAS ?

DANS LA VIE, ON A BESOIN DE COMPAGNIE !

FIN

N° C.P. 58842



N°1



N°1

**Des sagas guerrières du passé au présent...
Des aventuriers prêts à affronter tous les
périls. . .**



N°58

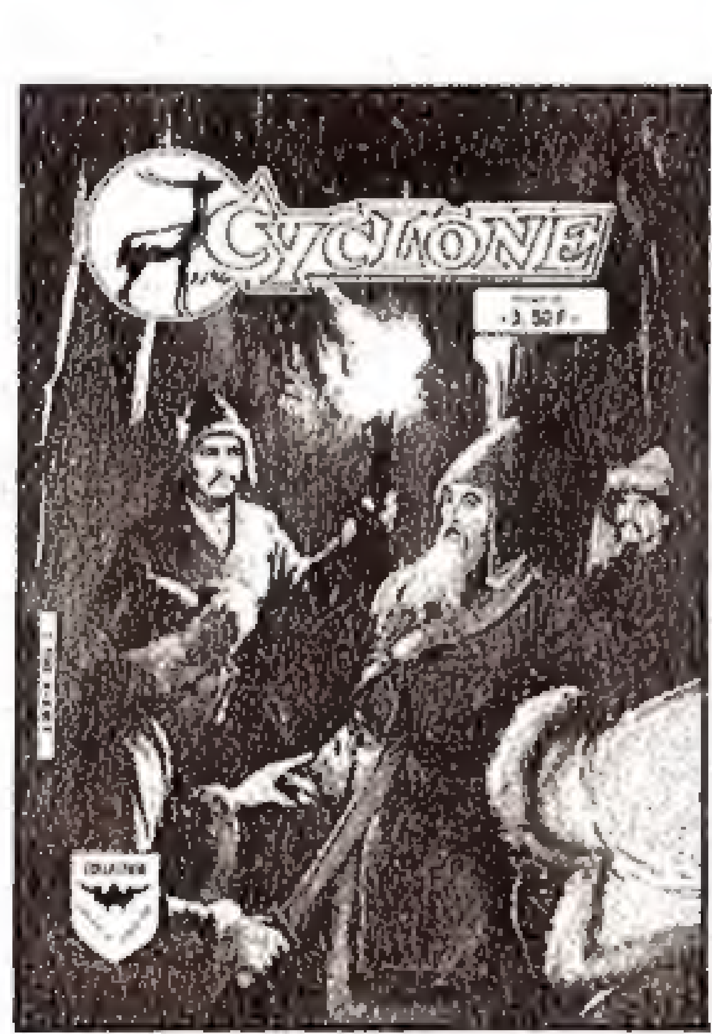


N°56



N°4

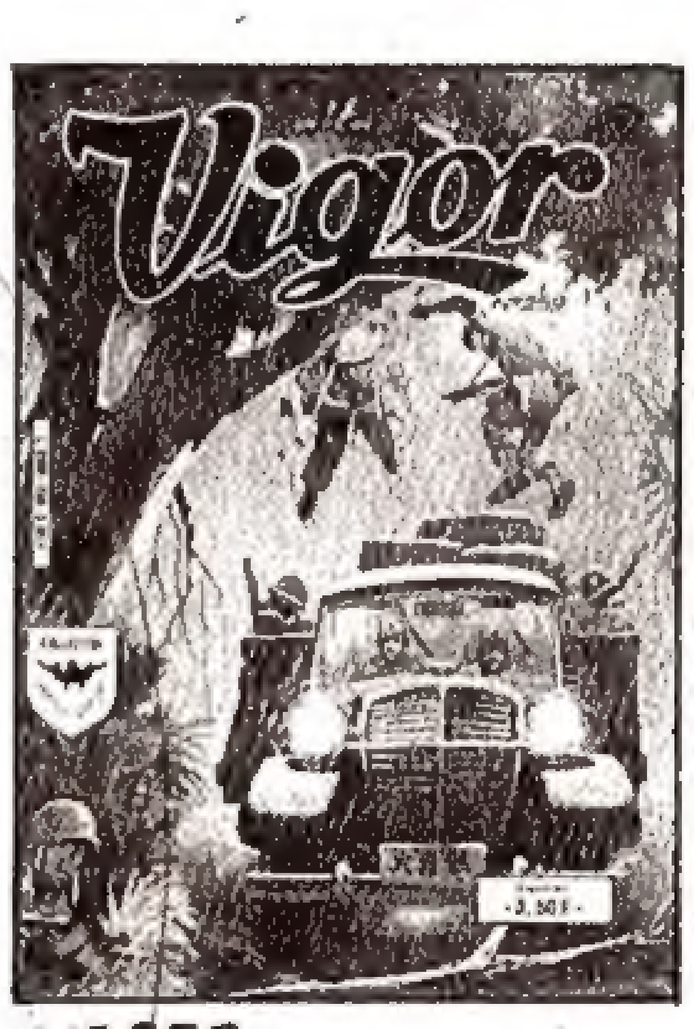
**EN VENTE
PARTOUT !**







N°4



N°259

DANS UNE FORMIDABLE AVALANCHE DE SITUATIONS PLUS LOUFOQUES LES UNES QUE LES AUTRES, VOICI... LES SPÉCIALISTES DES GAGS ET DES GAFFES!

FUTT ET FIL



FUTT ET FIL
DIX PETITES CLÉS

EN ALBUM COULEUR 21 X 29
LA BONNE HUMEUR ET L'HUMOUR POUR 15 F
CHEZ VOTRE MARCHAND DE JOURNAUX.